
:: મુદ્રક ::

ગિરધરલાલ કુલશર્મા શાસ્ત્રી

સાધના મુદ્રણાલય

દાબા પીઠ - બાવનગર.

૨

BHAVAN'S LIBRARY

This book is valuable and
NOT to be **ISSUED**
out of the Library
without Special Permission.

અર્પણ

પ્રિય કર્મબંધુ શ્રીગુત રમણીકજ્ઞાત ભોગીજ્ઞાતભાઈ.

વિ. કે દાનવીર ગણાતા શ્રેષ્ઠીવર્યના સુપુત્ર અને તેમના અનેક સદ્ગુણોના પણ સાચા વારસ તરીકે, આપે જે પ્રતિષ્ઠા જમાવી છે તેમાં દિનપ્રતિદિન વધારો થતો રહે, આધુનિક સમયને ધરાવતર ઝોળખી અનેકવિધ સમાજોત્થતિના કાર્યોને આગળ ધપાવતી અનેક સુપ્રતિષ્ઠિત સેવાભાવી સંસ્થાઓના સંચાલન અને કાર્યપ્રદેશમાં આપ ઉત્સાહપૂર્વક અવિરત રસ લઈ, તેમને જે અનેકવિધ સાધ અને સહકાર આપી રહ્યા છો તેમાં પણ વૃદ્ધિ થતી રહે અને અન્ય અનેક ક્ષેત્રો ઉપરાંત આત્મવિકાસના ક્ષેત્રમાં પણ આપ આગળ અને આગળ ધપ્યે જાઓ-એવી અનેક સફલાવનાપૂર્વક “શ્રી પ્રભાવૃષાળી નમસ્કાર મહામંત્ર, સંચકીન વચનામૃતો અને વ્યક્તિ અને સમાજ” નામ ધરાવતી પુસ્તિકા આપને સરનેહ અર્પણ કરું છું.

લિ. રમેશાધીન.

ભાવનગર
માણેકવાડી ૪૨૦
નિર્મળ સંદ્રકુંજ
સં. ૨૦૦૮ના પોષ સુદી ૫
તા. ૧-૧-૫૨

વકીલ ન્યાયચંદ લક્ષ્મીચંદ
બી. એ., એલ. એલ. બી.
નિવૃત્ત એજન્સી વકીલ



પ્રસ્તાવના

શ્રી જૈન સંસ્કૃતિ અને સિદ્ધાંતના પ્રચાર માટે રાવણહાદુર શેકે અવતલાલભાઈ પ્રતાપશી અને સ્વર્ગરથ શેકેશી શાંતિલાલ એતશીભાઈ એરીટી દૂરદ દેડના નામે શ્રી જૈન આત્માનંદ સંભા-ભાવનગર તરફથી- શ્રી જૈન સરણું સાહિત્ય પ્રકાશન કમિટીના હાર્દિક આમંત્રણને સરનેદ અને સદ્ભાવપૂર્વક માન આપીને “શ્રી નમસ્કાર મહામંત્ર” વિષયક આ નિબંધ બંને તેટલી મૌલિક-મનનપૂર્વકની વિચારણા કરી તૈયાર કરવામાં આવેલ અને ઉપરોક્ત કમિટીના તા. ૨૫-૫-૫૦ ના બહેર નિવેદનમાં પ્રસીદ્ધ કરવામાં આવેલ કે “શ્રી નમસ્કાર મહામંત્ર” ઉપર એક સર્વદેશીય ગ્રંથ તૈયાર કરી પ્રગટ કરવાની ભાવના હોવાથી અમે આપનો ખાસ સહકાર માગીએ છીએ, તેવી પ્રોત્સાહક બહેરાતથી અપૂર્વ પ્રેરણા મળતાં અનેક અંતરાયો વચ્ચે પણ, ધંધામાંથી તદ્દન નિવૃત્ત હોઈ સદર નિબંધ વખતસર પૂર્ણ થઈ શકેલ પરંતુ તે લાંબી મુદત વિત્યા બાદ પ્રત મળતા અને હવે તે અહીંના સુપ્રસીદ્ધ દાનવીર શેકે બોગીલાલભાઈ મગનલાલભાઈની આર્થિક સહાયથી પ્રસીદ્ધ કરવાનો પ્રસંગ ઉપસ્થિત થતાં, કંઈક દર્પ અને ગૌરવ અનુભવું છું અને શેકેશી બોગીલાલભાઈ, અનેકવિધ ધાર્મિક તેમ જ વ્યવહારિક કેળવણીના હિતોજન માટેના વિધવિધ કાર્યોમાં, સામાજિક ઉત્તતિના વિશાળ ક્ષેત્રમાં, ધાર્મિક અનુદાનોમાં, પાંજરાપોળ જેવા મુંગા પ્રાણીઓનો સેવાના કાર્યોમાં તેમ જ અનેક સાર્વજનિક કાર્યોમાં તથા માનવરાહતના વિપુલ કાર્યમાં ભાવનગરને જ પોતાનું પ્રિય વતન માની લઈ, છેલ્લાં કેટલાક વરસોથી, જે અડગ હિતસાહ અને અપૂર્વ હિતસાધી, રસપૂર્વક પોતાના ન્યાય-સંપત્તિ વિજયનો છુટે હાથે, કાંડે ધા ઝીલી, સદ્ઉપયોગ કરી રહેલ છે

તેમના તરફથી જૈન સંસ્કૃતિ અને સાહિત્યના આ પ્રચારકાર્યમાં પણ આર્થિક સહાય અને ગોચર ઉત્તેજન મળવાથી તેમનો સપ્રેમ આભાર માની વિશેષ ગૌરવ અને આત્મસંતોષ અનુભવું છું.

સામાન્ય રીતે આધુનિક વાચક વર્ગનું ધ્યાન, દરકોષ પુસ્તક હાથમાં આવી પડતાં, સૌ પહેલાં તેની પ્રસ્તાવના કે ઉપોદ્ધાત તરફ જવું હોવાથી, આ નિબંધ જેવા સંક્ષિપ્ત લેખની પ્રસ્તાવના લખવાનું ઉચિત ધાર્યું છે, છતાં પણ આશા રાખવામાં આવે છે કે મુદ્દ વાચક બંધુ, કવચિત્ પ્રસ્તાવના નજર તળે કાઢી પુસ્તક બાજુ ઉપર મુકી દે છે તેમ આ પુસ્તકના સંબંધમાં નહીં કરતાં, પ્રસ્તાવના વાંચી ગયા બાદ, વધારે ઉત્કંઠિત થઈ, ખાસ મનનપૂર્વક અને જરૂર પુરતા રસ અને રૂચિપૂર્વક, આખું પુસ્તક સાઘંત વાંચી જવાની અને તે ઉપર વિવેકપૂર્વક જાડી વિચારણા કરવાની તરફી લેશે તો તે ખાતે લીધેલો શ્રમ અને કરેલો વખતનો વ્યય તેને અવશ્ય સફળ અને સાર્થક થયેલાં જ જણાશે; કારણ કે ક્ષણભરનો ભૌતિક આનંદ અને હાસ્યરસની જમાવટ કરવું આ કંઈ નોવેલ-નવલોહ કે વાર્તાનું પુસ્તક નથી પરંતુ ધાર્મિક શ્રદ્ધા, ભક્તિ અને નિષ્ઠાને વધતા ઝોળા પ્રમાણમાં પુષ્ટ આલંબનરૂપ થઈ પડે તેવું એક સામાન્ય પુસ્તક છે.

સામ્રદાયીકે દૃષ્ટિનો આગ્રહ નહીં રાખતાં, પરમતસદિષ્ણુતા અને સમભાવવૃત્તિપૂર્વક શાસ્ત્રીય કર્મભાગો નજર સન્મુખ રાખી, વિશાળ જૈન દૃષ્ટિથી કંઈક અંશે મૌલીક વિચારણા આગળ કરી આ નિબંધ તૈયાર કરવામાં આવેલો હોવાથી, તે વિચારક જૈન બંધુઓ ઉપરાંત ભાવનાશીલ અને વિવેકી જૈનેતર બંધુઓને પણ અવશ્યમેવ રસદાયક અને આકર્ષક થઈ પડશે. દિનપ્રતિદિન ઝડપી કુચપૂર્વક આગળ વધતા જતા વર્તમાન યંત્રયુગ અને વિજ્ઞાનયુગના આ-જમાનામાં પણ, મહામંત્રનું સર્વોત્તમ, અનોખું અને ઉચ્ચ સ્થાન ભોગવતા નમરદાર મંત્ર વિષયક નિબંધને 'પ્રભાવશાળી નમરદાર મહામંત્ર'નો નામથી

પુસ્તક રૂપે પ્રસીદ્ધ કરવામાં આવે છે. તેની ઉપયોગીતા પુસ્તક ઉપયોગ-
પૂર્વક સાધત વાંચી જનાર સહેજે સમજી શકશે. ઉપરોક્ત ઇમિડીના
જાહેર નિવેદનમાં સૂચવાયેલ જાગતો નગર સન્મુખ રાખી આ નિર્બંધ
લખાયેલો હોવાથી તેના કદમાં ઠીક ઠીક વધારો થઈ શક્યો છે. 'મહામંત્ર'નો
મૂળ પાઠ-તેનો શબ્દાર્થ-ભાવાર્થ તેના ઉપર રહસ્યપૂર્ણ-અર્થગંભીર
સવિસ્તર વીવેચન, તદ્વ્યંતરગત પંચપરમેષ્ટિનું સ્વરૂપ, તેના અનંતા ગુણો
પૈકી ૧૦૮ વિશિષ્ટ ગુણોનું લંબાણપૂર્વક વીવેચન, તેનો સાર્વત્રીક ઉપ-
યોગ, તેની સાધના વિધિ, તેનાથી થતાં અસંખ્ય લાભ ઉપરાંત સર્વશ્રેષ્ઠ
મોક્ષસુખનો આત્મતિક લાભ, ઉપયોગ તેમજ વિવેકપૂર્વક, નિષ્કામ
વૃત્તિથી અને અનાસક્તભાવથી તેનું યતું જોઈતું આરાધન, તેથી થતાં
કળાદેશમાં મન અને ઇન્દ્રિયો ઉપરનો નિગ્રહ, ચિત્તની સમભાવવૃત્તિ,
કપાયત્યાગ, રાગ-દ્વેષ-મોહ વગેરે અંતરંગ શત્રુ ઉપરનો વિજય,
રત્નત્રયીની પ્રાપ્તિ, કર્મક્ષય વગેરે અનેક મુદ્દા ઉપર શાસ્ત્રીય દૃષ્ટિથી
રહસ્યપૂર્ણ અને રસમય વીવેચન કરવામાં આવેલ છે. જૈન શાસ્ત્રની
મર્યાદામાં રહી વિધવિધ રીતે અન્ય મંત્રોની, સ્તોત્રોની, તેના રચયિતાના
સક્ષિપ્ત ચરિત્રોની તેમજ જૈન દર્શનની પ્રભાવનાકારક અદ્ભુત અમ-
તકારોની નોંધ લેવામાં આવેલ છે તેમજ પુણનાત્મક દૃષ્ટિથી અન્ય મંત્રો
સાથે સરખાવીને, નમરકાર મંત્રનો મહામંત્ર તરીકેનો દાવો અકાલ્પ
અને સંગીન દક્ષીણોથી આગળ કરવામાં આવેલ છે.

જૈન દૃષ્ટિએ ઇશ્વર કર્તા નથી પરંતુ પરમ આલંબનરૂપ છે એ
સિદ્ધાંતનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવેલ છે અને તેમ કરતાં વીતરાગ-
દેવની સમભાવવૃત્તિની ઉદ્દેશણા કરી છે અને સ્વકીય આત્મબળ
ઉપરજા ઝુઝવાનું સૂચ્યું છે. વીતરાગદેવની સમભાવવૃત્તિ છતાં ક્રોડીગુણો
સ્મૃતિઓની સાર્થકતા, જૈન દર્શનની વિધવિધ વિશિષ્ટતાને લેઈ અપૂર્વ
મહત્વતા-સર્વત્ર વિશ્વબંધુત્વની લાવનાના પ્રચારદ્વારા વિશ્વસાંતિ સ્થાપવાની
યક્યતા, વર્તમાન જગતના પ્રારંભકાળમાં જૈનેતર ઋષિ મુનિઓ રચીત

ઈદ્ર-વંશ્યાદિના સ્તુતિ-મંત્રોથી શરૂઆત થતાં યજ્ઞ-યાગાદિના વર્ધતા જતા પ્રચારમાં દિસાનું તત્ત્વ દાખલ થતાં અને તેને વેદવિદિતા ગણાવવા માટે થતાં પ્રયત્નો વિરૂદ્ધ તેમજ દેવજ દ્વંડ્યોજના પ્રયોગો વિરૂદ્ધ, ‘અદિસા પરમે ધર્મ’નો સિદ્ધાંત આગળ કરી તત્કાલીન તીર્થ-કરદેવોએ અર્વચ મદાત્માઓએ તેમજ જુદા જુદા ભગવાને ઉદ્ધાવેલો પ્રચંડ વિરોધ, જૈન દષ્ટિએ મંત્રયુગનો પ્રભાવ, જૈન પ્રજાતીક મદાત્માઓએ રચેલા સ્તોત્રો-મંત્રગર્ભિત રમરણો અને તેનો મદિમા-ઉત્કૃષ્ટ પ્યાનદયા વિષયક મરદેવામાતા અને પ્રસન્નચંદ્ર રાગર્ષિના દર્શાવો, યુદ્ધવાંછુઓ (War-mongers)ના ચાલુ પ્રયાસો વિરૂદ્ધ વિશ્વશાંતિ માટે અપીલ, વીતરાગદેવોની પૂજા-ભક્તિનું આર્મિષ્ઠ રહસ્ય, મંત્રાસરોના શબ્દ ગુંજનનો-જનપ રમરણનો વિચાર-બળનો (Thought-power) પ્રભાવ વગેરે અનેક મદત્વની બાજ-તોમાં યોગ્ય પ્રકાશ પાડવા બનતો પ્રયાસ કરવામાં આવેલ છે.

પ્રત્યેક ભાવિક જૈન કુટુંબમાં પ્રતિદિન પકન-પાકન કરવામાં આવતો-શ્રી નવકાર મદામંત્રનો છંદ-તેમાં નિર્દિષ્ટ થયેલ મદાપુરોના કથાનકોમાંની ચમત્કારીક ઘટનાઓ પુરતી માહીતી મેળવી રસમય ભાષામાં ઉધ્ધૃત કરવામાં આવેલ છે.

સમ્યક્ દર્શન, જ્ઞાન, આરિતરૂપ રત્નત્રય, અપૂર્વકરણ, ચાર મહા પુરુષાર્થ, સાધ્ય અને સાધનોની સ્પષ્ટતા, સાંસારિક અને શાશ્વતસુખની સાચી સમજ, સિદ્ધના જીવોની રિધતિ, મનની ચંચળતા, આત્મતત્ત્વની પીછાન, આત્મજ્ઞાનીની ઝોળખ, મુમુક્ષુને સ્વર્ગપ્રાપ્તિ તો દેવજ વિશ્રામ-સ્થાન, જૈન દર્શનનું અગ્રતીમ આસ્તિક્ય, નવ તત્ત્વો અને તે અંગે વિશદ વિચારણા, જૈન દર્શનની અનેક વિશિષ્ટતાઓમાંની મુખ્ય ગુણ-પૂજકૃતિ અને તેને પુષ્ટિ આપતા પૂર્વાચાર્યોના કથનો, જિનેશ્વરનો દેવજ નામરમરણથી ભવબ્રમણનો અંત, દેવદેવીનું આરાધન કરવા જતાં દસાઈ પડતાં મુખ્યજનો, વેવલા ભક્તોની સકામ ભક્તિ વગેરે-મનન-પૂર્વક વિચારણા કરવા જેવી બાજતોને અંગે, ગદન વિચારપૂર્વક

વિશાળ જૈનદૃષ્ટિથી, અદ્ભુત-રહસ્યપૂર્ણ-શાસ્ત્રીય સમજણ આગળ કરીને પૂર્ણ મંબીરતાથી ચર્ચામાં આવેલ છે.

નવકારમંત્રના આગમન અંગે-તેનો અધિકારી કોણ? તે ક્યારે? કેવા રથજે? કેટકેટલી તૈયારીઓ અને અપેક્ષાપૂર્વક?—આ બધા પ્રશ્નોને અંગે દલિકાલ સર્વગ્રામી હેમચંદ્રાચાર્યનું સ્વાનુભવસીદ્ધ કથન ટાંકવામાં આવેલ છે અને તેથી જાહિરાત્મા, અંતરાત્મા અને પરમાત્માની સાચી જોળખ થાય છે તથા ઉદારીનતામાંથી અમનરક્તા, તેનાથી આત્મજ્ઞાન અને તેથી અંગીમ મોક્ષસુખ કઈ રીતે પ્રકટ થાય તે સમજાવવામાં આવેલ છે.

યોગદૃષ્ટિએ મહામંત્રનું ઉદ્દ્યોધન, આધિભૌતિક અને અધ્યાત્મિક વિચાર પરંપરા, પહેલીનું વલણ શારીરિક(ઇન્દ્રિય)સુખ તરફ ત્યારે બીજીનું વલણ આત્મસુખ તરફ, સામ્યવાદ-સમાજવાદ-લોકશાસનવાદ વગેરે વાદોમાં અધ્યાત્મવાદની શ્રેષ્ઠતા, પાત્રિમાત્ય અને પૌર્વાત્ય (આર્ય)પ્રજ્ઞના વલણોનો મુકાબલો, વૈદીક-ખ્રીષ્ઠ અને જૈન સંસ્કૃતિની આધ્યાત્મિક મુખ માટેની કટપના અને તેના ઉપાયો માટેની ત્રણેની એકતાનતા, વિધવિધ દૃષ્ટિએ નવકારમંત્રની સર્વોપરીતા અને ઉપકારીતા, જૈન દર્શનમાં કર્મવાદનું અગ્રણ્ય મહાત્મ્ય પ્રકટ કરતું વિપુલ સાહિત્ય વગેરે અતોક બાબતોનું ઝીણવટથી ઉદ્દ્યોધન કરવામાં આવેલ છે.

ઉપરોક્ત વીવેચનથી સહેજે સમજી શકાય તેમ છે કે આ લઘુ પુસ્તિકાને ઊંડી વિચારણા અને મનનપૂર્વક એકથી વધારે વખત શાંત ચિત્તે વાંચી જવાની જરૂર છે.

પ્રાચીન-અર્વાચીન ઉચ્ચ કેળવણીથી વિમૂષીત, અદ્ભુત અનુભવસિદ્ધ અને સર્વગ્રાહી દૃષ્ટિથી બીજા બીજા વિચારસરણી આગળ કરી, નવી નવી દિશામાં અપૂર્વ પ્રકાશ પાડતા પૂજ્ય શ્રી કેદારનાથજી અને વિદ્વાન વિચારક તેમજ સાક્ષર શ્રી મશરૂવાળા જેવા સિદ્ધહરત લેખકો તરફથી

પ્રગટ થતાં “ વિવેક અને સાધના ” જેવા વિપુલ ધાર્મિક સાહિત્યમાં ઉચ્ચ સ્થાન ભોગવતા પુસ્તકોનાં વાંચનથી વાચક બંધુઓને જે આનંદ અને તૃપ્તિ મળે છે—તેમની જીવનસાધનાને જે સંતોષ થાય છે—તેમનાં જ્ઞાનમાં જે વૃદ્ધિ થાય છે—આચાર અને વિચારમાં જે સુરુણા-પ્રેરણા મળે છે તેવા આનંદ અને સંતોષ, તૃપ્તિ, જ્ઞાનવૃદ્ધિ અને પ્રેરણા દાણમાં જુદી જુદી જૈન સંસ્થાઓ તરફથી પ્રગટ થતાં વિધવિધ પ્રકાશનોથી, થોડા અંશે પણ વાંચકોને થાય છે કે કેમ તે એક વિચારણીય પ્રશ્ન છે.

સસ્તી પ્રતિષ્ઠા, માન-પ્રસીદ્ધિ અને દાર્શનિકી બુખને જ સંતોષવા, તરફ જેટલું ધ્યાન અપાય છે—પુસ્તકોના ગેટ-અપ, દંદ, દંવર, બાઈ-ડીંગ, સુંદર-સુશોભીત ચિત્રો વગેરે તૈયાર કરાવવા પાછળ જેટલું ધ્યાન અપાય છે, તેટલું ધ્યાન તેની અંદરની વસ્તુ-પ્રાણુ-આત્માની પસંદગી કરવા તરફ તેમ જ અર્વાચીન વિચારક વાચક બંધુઓની વ્યાજબી જરૂરિયાત તરફ તેમ જ તેમના વૃદ્ધિ પામતા જતાં-ખીલતા જતાં વાંચન શોખને સંતોષ આપવા તરફ અપાઈ નથી. ઉચ્ચ કક્ષાના કેવળ વિદ્વદ્ભોગ્ય પ્રકાશનો માટે ખાસ આયદ નથી, પરંતુ જાદુજન સમાજને, જે પ્રકાશનો વાંચતાં રસ પડે, કેવળ કપાટને શોભાડપ ન બનાવી દેતાં તેને ફરી ફરી વાંચવાનું મન થાય, જીવન સુધારણા માટે જે વાંચન ખાસ મહત્વનું અને ઉપયોગી થઈ પડે અને તેથી જ તેને માટેની ફૂલી સદા જીવંત રહે અને વધતી જાય તેવા સરલ, ઉદ્દેશ્યોદ્ધેય, પ્રેરણાદાયી પ્રકાશનો હાલનો વાંચક વર્ગ માગી રહેલ છે—અને તેથી તેવા પ્રકાશનો માટે પ્રકાશક સંસ્થાઓને અને સાક્ષરોને ખાસ વિનંતિ કરવામાં આવે છે.

આવી પરિસ્થિતિમાં આ નાનું સરખું પુસ્તક અલ્પાંશે પણ કંઈક નેવી વાત પાડે એવી જાવના વધારે પડતી નથી.

‘જીવનને સાર્થક અને ધન્ય બનાવતા સદ્વિચારો’ને ‘સંઘટીત વચનામૃતો’ રૂપે આ પુસ્તકમાં સ્થાન આપવાનું યોગ્ય ધાર્યું છે તેમ જ

‘વ્યક્તિ અને સમાજ’ વિષયક નિબંધ, માસિક માટે લખાયેલ તેને પણ કંઈક વધારે રચાયેલ સ્વરૂપ આ પુસ્તક દ્વારા મળે છે અને તેથી આચાર્યશ્રીનામાં આવે છે કે મુગ્ધ વાંચકોને તે આવકારપાત્ર થઈ પડશે. આ ગણતરીએ તેના સંબંધમાં આ સંક્ષિપ્ત પ્રસ્તાવનામાં ખાસ ઉલ્લેખ કે વિશેષ બીજેયન કરવાની જરૂર ધારતો નથી.

મારા પ્રથમના જે પુસ્તકોના પ્રકાશનની વ્યવસ્થા અને દેખરેખ બદલ ત્રીસથી પાંત્રીસ ટકા જેટલી મોટી રકમનું ખર્ચ કર્યા છતાં પણ તેમાં ઘણી ઢીલ ચપેલ તેમજ મુદ્રીકાગીની ઘણી ભુલો રહી ગયેલ છે અને તેથી આ પુસ્તકનું પ્રકાશન મારી સીધી દેખરેખ નીચે કરવામાં આવેલ છે અને તેમાં મને ‘સાધના મુદ્રણાલય’ની પુરતી મદદ મળી જવાથી તેના મેનેજરનો આભાર માનવાની તક જતી કરી શકતો નથી.

શાસ્ત્રવિશારદ, નિષ્ણાત-વિદ્વાન વાચક બંધુઓ આ લેખોમાંની કોઈ મુદ્દી કે રખણના તરફ મારું ધ્યાન ખેંચવાની કૃપા કરશે તો તે માટે તેમનો સદાનો ઋણી રહીશ. બાલ્યકાળથી જ કંઈક ધાર્મિક સંસ્કારોને લઈ હૃદયનો ડાંખ અને ભવબીરતા અનુભવતો હોવાથી બહેરમાં પણ જુલ દબુલ કરવામાં મને લેશમાન સંકેચ નથી.

આ પ્રસંગે ‘ચેરીટી ટ્રસ્ટ ફંડ’ના પ્રયોજકોએ, આ નિબંધ લખવાની અને તે માટેની પૂર્વ તૈયારી માટે કંઈક અભ્યાસ કરવાની પણ સુલાભ તક આપ્યા બદલ તેમનો આભાર માનવાની રજા લઉં છું. એ જ અભ્યર્થના.

સં. ૨૦૦૮ ના પોષ સુદી ૫ }
તા. ૧-૧-૫૨ }
ભાવનગર-માણેકવાડી ૪૨૦ }
નિર્મળ ચંદ્રકુંજ

વકીલ ન્યાલયંદ લક્ષ્મીચંદ
બી. એ., એલ. એલ. બી.
નિવૃત્ત એનન્સી વકીલ

જીવન સિદ્ધિ

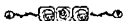
“માનવજાતિની સર્વાંગી ઉન્નતિ વિશે તાલાવેલી, જ્ઞાનની અભિરૂચી, પ્રાણીમાત્ર વિશે પ્રેમ, દુષ્ણિવાતે વિશે ક્રૂરતા, પવિત્રતા, સંયમ અને સદ્ગુણો તરફ સ્વાભાવિક વલણ, પોતે કષ્ટ વેડીને બીજાઓને સુખી જોવાની ઇચ્છા, જીવનસિદ્ધિ વિશે મહત્વાકાંક્ષા, પ્રવલનના સાતત્ય માટે જરૂરી ચીવટ, શોધક-પણું, ધૈર્ય, ગાંભીર્ય વગેરે અનેક પ્રકારની પાત્રતા જોનામાં હોય તેને માટે આ મુશ્કેલ નથી. અને સૌથી મહત્વનો ગુણ ઈશ્વરનિષ્ઠા છે. તે જોનામાં હશે તેને કશું જ મુશ્કેલ નથી. કોઈ પણ સિદ્ધિ આપણે સંકલ્પશક્તિથી સિદ્ધ કરી શકતા હોઈએ તો પણ, સર્વ શક્તિનો અને સર્વ સામર્થ્યનો અનંત ભંડાર જે પરમાત્મા તેની પાસેથી જ કોઈ પણ શક્તિ આપણામાં સંચરે છે અને આવિર્ભાવ પામે છે. તેના પરની નિષ્ઠા વિના આપણે તે અનંત શક્તિમાંથી આપણા પોતાનામાં કોઈ પણ વિચિત્ર શક્તિ લાવી શકતા નથી, તેમ જ ધારણ પણ કરી શકતા નથી. એટલા માટે પોતાનો કુટુંબ અદંકાર ફેંટી દઈને, પોતાપણું બૂલી જઈને નમ્રતા, અનન્યતા અને એકનિષ્ઠાથી આપણે વિશ્વશક્તિ સાથે સમરસ થઈ શકીએ તો તેમાંથી જ આમળ ઉપર પ્રાપ્ત થનારી મહાનમતિમા આપણામાં સંકલ્પીન જ્ઞાનની અને શક્તિની રહસ્યો અને સંચાર થવા વિના નહિ રહે. જીવનની બધી સિદ્ધિનું મૂલ આમાં જ છે.”

ॐ परमात्मने नमः ॥

श्री नवखंडा पार्श्वनाथाय नमः ॥

प्रभावशाणी

श्री नमस्कार महामंत्र



नमस्कार समो मंत्रः, शत्रुंजय समो गिरिः ।

वितराग समो देवो, न भूतो न भविष्यति ॥

“श्री नमस्कार महामंत्र”ના અત્યંત મહત્વના વિષય ઉપર, વિધિવિધ
અને કાનેક દ્રષ્ટિએ જેન તેમ જ જેનેતર વિદ્વાન્ લેખકો તરફથી ચર્ચા-
વિચારણા કરવામાં આવે અને તેને પરીણામે
લેખનો ઉદ્દેશ સમસ્ત દુનિયાભરની તમામ પ્રજાઓમાંની,
સુનિશ્ચિત લક્ષ્યર્થિદુ ધરાવતી-કંઈક સંસ્કારી
વ્યક્તિઓને પોતાના લક્ષ્યર્થિદુ તરફ આગળ અને આગળ વધવામાં-
નિર્ણિત કુચ-કદમને આગળ ધપાવવામાં અનેક રીતે પ્રકાશ પાડતું-
વિશાળ તેમ જ ઉંડું માર્ગદર્શન મળે તે ગણતરીએ, ઉપરોક્ત નિર્જઘના
દીર્ઘદર્શી પ્રયોજકોએ એક સર્વદેશીય અ-ચ તૈયાર કરી, તેને પ્રકટ કર-
વાની ભાવના વ્યક્ત કરી, ખાસ સહકાર માગવાથી, નિર્જઘના વિષયની
ક્યાં ઉચ્ચતમ મહત્વતા અને ક્યાં લેખક તરીકેની અશક્તિ તેમ જ
અરૂપ વિષયામતિ અને મહંશુદ્ધિ વગેરે અનેક પ્રકારની ત્રુટીઓનો તેમ જ
જલ્લાવરણના કારણે અનેક શારીરિક અગવડોનો ખ્યાલ નહિ કરતાં આ .

વિધાન કે સમારંભનો આરંભ કરતી વખતે સાગ-માઠા કામે પ્રયામ્ય-
યાત્રા પ્રસંગે, લગ્ન મહોત્સવ પ્રસંગે તેમ જ ‘મરણે વા મતિ સા ગતિ’
એ સુત્રને સાર્યક કરતા અનેક દૃષ્ટાંતો અને કથાનકો નગર સન્મુખ
રાખી મૃત્યુ સમય તદ્દન નજીક જણાતાં પુરુષપ્રકાશનું રતવન તેમ જ
ખીન અનેક ધાર્મિક રતવનો-સત્ત્વગો અને લગ્નનો ઉપરાંત વારંવાર
નવકારમંત્રનું રમરણ કરાવવામાં આવે છે અને જુના વસ્ત્રો (જીર્ણ ચરીર)
તથા નવા વસ્ત્રો ધારણ કરવાની તૈયારી કરતા જીવાત્માનું આગામી
જીવન સુધારવાના ઉમદા આશયથી, પૌદ્ગલિક પદાર્થોની વાસનાઓમાં
તેમ જ સગા-સંજંધીઓની મોહનજ અને માયાના બંધનોમાં જીવાત્મા
અટવાઇ ન પડે તે ખાતર, તેની નજીકના રેનેહી-સંજંધીઓ તેનો
મૃત્યુ સમય સુધારી સેવા વિવેકપૂર્વક જનતો પ્રયાસ કરે છે.

સર્પ કે વોછી કે અન્ય ડાઇ ઝેરી જનનવરોના દંશથી થતા મૃત્યુ
પર્વતના ત્રાસમાંથી બચવા માટેના સામાન્ય મંત્ર-તંત્રમાં તેમ જ
આધિ-વ્યાધિ કે ઉપાધિના અનેક પ્રકારના ત્રાસ-
નવહારનું સ્થાન જનક પરીણામોથી ઉગરી જવા માટેના તેમ જ
અનેક પ્રકારના આર્થિક કે ખીન દુન્યવી લાભોની
પ્રાપ્તિ માટે કે સામાન્ય ઈષ્ટ સિદ્ધિથી માંડીને તે સુવર્ણસિદ્ધિ પર્વતના,
પ્રયોગોમાં-જે કંઈ મંત્ર-તંત્ર-જપ વગેરેનો ઉપયોગ કરવામાં આવે
છે તે તમામ મંત્રોમાં નવકાર મહામંત્રનું સ્થાન કંઈક અપ્રતિમ અને
અનોખું જ છે.

આ મહામંત્રથી-તેની વિવેકપૂર્વકની વિધિસર આરાધનાથી સામાન્ય
દુન્યવી, ઐહીક કે આમુખિક જીવનમાં જે કંઈ ફળપ્રાપ્તિ અગર તો
લાભદાયક સિદ્ધિ હાથ વેંતમાં આવી પડે તે
મોક્ષપ્રાપ્તિ એ જ ઉપરાંત ઉત્તરોત્તર સાશ્વત મોક્ષ સુખની પ્રાપ્તિ
પરમ ધ્યેય પણ સુતર અને સુલભ યજ્ઞ પડે છે, એટલે વિચ-
ક્ષણ-વિવેકી સત્ત્વજનોએ આ મહામંત્રની આરાધના
કરતી વખતે અનિત્ય-મર્યાદિત-ક્ષણિક સુખ પુરતા ફળપ્રાપ્તિ માટે જ

પોતાનું લક્ષ્ય કેન્દ્રિત નહિ કરતાં નિત્ય-અવિચળ-શાશ્વત-પરમ કલ્યાણકારી મોક્ષ સુખ અને અખંડાનંદ-સદ્વિદ્યાનંદ-સાદિઅનંત શીવ સુખને જ પોતાનું મુખ્ય લક્ષ્ય અને ધ્યેય બનાવવું જોઈએ. આવા પરમ ધ્યેયથી મરણાંત કષ્ટે પણ પતીત થવું જોઈએ નહિ.

ઉપરોક્ત પરિસ્થિતિમાંથી વીપરીત પરિસ્થિતિમાં ફસાઈ પડવાનું થાય તો તે દેવળ કુલ્લક-સામાન્ય દુન્યવી લાભ ખાતર-નજીવી કીમતના ફળની પ્રાપ્તિ માટે અમુલ્ય ચિંતામણી રત્નને આરાધન ઘણું જ કાગડાને ઉડાડવા માટે ફેંકી દીધા જેવું થાય સહેલું અને સુતર અને તે ઉપયોગપૂર્વક કામ કરતા વિવેકી સજ્જનને કાંઈપણ રીતે પાલવે નહિ. આ મહામંત્રની આરાધના માટે કાંઈ મોટું જોખમ ખેડવાની, ઉત્તર સાધક મેળવવાની અને તેને આડું આવળું સમજાવી કંઈક લાલચમાં ફસાવી તેને હોમી દેવાની, નરમેધ-અશ્વમેધ કે અન્ય કાંઈ પ્રાણીના હિંસાપૂર્ણ વસ-યાગની, પ્રજાળ જ્વલીત પંચાગ્નિ વચ્ચે જેસીને કે ધખતી શીલા ઉપર આસન જમાવીને તપ કરવાની કે તેવા કાંઈ હડયોગના પ્રયાગો કરવાની કે ઉંધે મરતકે ઝાડ ઉપર સટકીને કે બીજી કાંઈ રીતે કટકાવક નપશ્વર્ગનો સાધનાની કે જમીનમાં ઉડો ખાડો ફગી તેમાં પેસી અમુક કાળ પર્વત સમાધિ ધારણ કરવાની અજર તો અત્યંત દ્રવ્યલોભીની દૃષ્ટિએ જીવનપ્રાણ સમા ગણાતા ધનનો પુષ્કળ વ્યય કરવાની જરૂર લેશ માત્ર નથી.

આ મહામંત્રની સાધના માટે ભૂદયની શુદ્ધિપૂર્વકની વિશુદ્ધ ભાવનાથી પ્રતિદિન ચાંત ચિત્તે તેનો જાપ કરતા ગદી-તેનું અગળ કરતા ગદી, તેના પ્રત્યેક પદનો વચાર્થ ભાવાર્થ અને અંબીર સાધના કેવી રીતે ગદ્યપૂર્ણ સચિત્તર મૂલાર્થ સમજ સર્જ, પંચ-કરવી પરમેષ્ઠિના એકમો ને આઠ વિશિષ્ટ ગુણોની વિશુદ્ધ ગુણમાદક જુદિયો ઉડી તલરપણી વિચારખા કરતા

રહી, તે તમામ સદ્ગુણો ક્રમે ક્રમે વધતા જતા અંશે પોતાની કૃતિમાં-
યાવત જીવનતા અંત પર્વત પોતાની હંમેશની દીનચર્યામાં બનતા
પ્રવાસે-દરેક્રોધ ઉપાયે સંપૂર્ણ આદ્યપૂર્વક ઉતારતા રહેવાની જરૂર છે.
આ મહામંત્ર પ્રત્યેક જૈન વ્યક્તિને તો સુચિત અને સુવિદિત જ છે.
પરંતુ જૈનેતર લાઇંગોને તેનો યથાર્થ ખ્યાલ આપવા માટે અહીં તેના
શબ્દાર્થ સાથે તેની રજુઆત કરવાનું ઉચિત ધારવામાં આવે છે.

નવકાર મંત્ર અને તેનો શબ્દાર્થ

૧ નમો અગિદંતાયુ-અગિદંત(ભગવાન)ને નમસ્કાર. ૨ નમો
સિદ્ધાયા-સિદ્ધ(ભગવાન)ને નમસ્કાર. ૩ નમો આચરિયાયુ-આચાર્ય
(મહારાજ)ને નમસ્કાર. ૪ નમો ઉપજ્ઞાયાયુ-
મુળ પાઠ અને ઉપાધ્યાય(મહારાજ)ને નમસ્કાર. ૫ નમો લોએ સન્ન-
શબ્દાર્થ સાધુયુ-લોકમાંના સર્વ સાધુ(મહારાજાઓ)ને નમ-
સ્કાર. ૬ એ સો પંચ નમુકારો-એ પાંચ નમસ્કાર.
૭ સન્ન પાવપણાસણો-સર્વ પાપનો નાશ કરનાર (છે). ૮ મંગલાયુ-ય
સન્નેસિ-સર્વ મંગલોર્થો. ૯ પદમ હવધ મંગલ-પહેલું મંગળ છે.

અગિદંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુરૂપ પંચ પરમેષ્ટિને
નમસ્કાર સર્વ પાપનો નાશ કરનાર અને સર્વ મંગલોર્થો પહેલું
મંગળ છે. આ નવકાર મંત્રના માગધી સૂત્રનું
સંક્ષિપ્ત સંસ્કૃત સંક્ષિપ્ત સંસ્કૃત સૂત્ર “નમોઽર્હસિદ્ધાચાર્યો-
પાઠ અને મંત્ર- પાધ્યાય સર્વ સાધુભ્યઃ” ગણી શકાય. આ ‘પંચ
ળીજ-મંત્રાક્ષરો પરમેષ્ટિના-અગિદંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય
અને સાધુ-ના પહેલા પહેલા અક્ષરો જોડવાથી
‘અસિઆઉસા’ પણ મંત્રરૂપ બની જાય છે અને તેની સંધિ કરવાથી
પ્રણવ મંત્ર રૂપ-ઑ-શબ્દ થાય છે અને તેનો સાંત ચિત્તે, પવિત્ર

વાતાવરણમાં, સંપૂર્ણ ગંભીરતાપૂર્વક ઉચ્ચાર કરવાથી—હર્ષોત્સાહમિત્ર
ભાવના સાથે ધ્વનિ કરવાથી, ધર્મની દૃઢ શ્રદ્ધા-
ઉચ્ચાર માત્રથી વાળા—પરમ શ્રદ્ધાળુ ભક્ત હૃદયના સર્વ તાર
થતાં અનુભવ ઝલ્લઝલ્લી ઉઠે છે અને પરમ આનંદ અને ઉદ્ધાસ-
અને આત્મસ્વરૂપ- પૂર્વક સ્વૈરવિહારી બની જઈ, ઉચ્ચ-ઉચ્ચતમ
પમાં રમણુતા દિશા તરફ પરમાત્માએ નિર્દેશીત મોક્ષમાર્ગ તરફની
પ્રયાણયાત્રાના પગરણ મંડાતા હોય તેવો કંઈક
આછો-આછો અનુભવ થતો હોય તેમ જણાય છે. આવા પ્રકારના
અનુભવમાં પ્રતિદિન વૃદ્ધિ થતી રહે-અને સાથે પરમ વિવેકપૂર્વક
આત્મસ્વરૂપમાં રમણુતા જાગ્રત થતી જાય તે માટે અત્યધુત યોગી શ્રીમાન
આનંદધનજીના અનેક રતવનો અને ભજનોમાં અનુભવ મિત્ર તરીકે
આગળ કરવામાં આવેલ ‘અનુભવ’ પ્રત્યેક મોક્ષાભિલાષી જીવાત્માના
સાચા મિત્ર અને પરમ શુભેચ્છક-માર્ગદર્શક ભોમીયાની ગરજ સારે કૌંથી
ભાવના અને તમન્ના સૌ કોઈ વિચારશીલ-વિવેકી સત્જનને હોવી જોઈએ.

ઉપરોક્ત નવકારમંત્રમાં અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને
સાધુરૂપ પંચ પરમેષ્ઠિનો જે નિર્દેશ કરવામાં આવ્યો છે તેના પ્રત્યેકના
અનુક્રમે બાર, આઠ, છત્રીસ, પચીસ અને સત્તાવીસ મળી એકસો ને
આઠ ગુણુ આગળ કરવામાં આવેલ છે; તે પ્રત્યેક
પંચ પરમેષ્ઠિના ગુણુ ઉપર સામાન્ય રીતે કોઈ નિષ્ણાત વીવેચક
અનંતાગુણો પૈકી તરફથી પુનરૂક્ત દોષ ટાળીને તેમ જ સુસંગતતા
૧૦૮ વિશિષ્ટ ગુણો જાળવીને રોજના એક કલાક માત્ર વીવેચન કરવામાં
આવે તો પણ મહીનાના મહીના વીતી જાય અને
તેને પુસ્તકારૂઢ કરવામાં આવે તો એક સુંદર દળદાર પુસ્તક તૈયાર થઈ
શકે, તે જોતાં આ નિબંધમાં તેના માત્ર નામ-નિર્દેશ કરીને જ સંતોષ
નવામાં આવે છે.

કેવળજ્ઞાન પામીને લઘ્ય હોયને જોધ દેતા અગર જોધ દેવાને વિચરતા તીર્થંકર મહારાજ-તે શ્રી અરિહંત તેમના આર ગુણ નીચે પ્રમાણે:-

૧ અશોક વૃક્ષ-જ્ઞાના ભગવાનનું સમવસરણુ રચાય ત્યાં ભગવાનના દેહથી બારગણું આસોપાલવનું વૃક્ષ દેવતા રચે છે તેની નીચે ખેસી ભગવાન ધર્મોપદેશ આપે છે.

અરિહંતના ૨ સુરપુષ્પવૃષ્ટિ-એક ચોજન પ્રમાણુ સમવસરણુ બ્રહ્મિમાં જળ-સ્થગમાં ઉત્પન્ન થયેલાં મુગધી પંચવર્ણી સચિત કુસોની વૃષ્ટિ દ્વિત્વ પ્રમાણુ દેવતા કરે છે તે.

૩ દિવ્ય ધ્વનિ-ભગવાનની વાણીને માલકોષ રાગમાં પીણા-વાંસળી આઝિકના સ્વરથી દેવતા પુરે છે તે.

૪ ચામર-રત્નજડીત સુવર્ણની ઢાંડીવાળા ચાર જોડી સ્વેત ચામરો સમવસરણુમાં દેવતાઓ ભગવંતને વીંચે છે તે.

૫ આસન-ભગવંતને ખેસવાને રત્નજડીત સુવર્ણમય સિંહાસન દેવતાઓ સમવસરણુમાં રચે છે તે.

૬ ભામંડળ-ભગવંતના મસ્તકની પાછળ ચરદ રૂપના મૂર્ધના કીરણુ જેવું ઉમ્મ તેજવાળું ભામંડળ (તેજનું માંડલું-ચક્ર) દેવતા રચે છે તે ભગવંતના તેજને પોતાના તેજમાં સંહરી લે છે. તે ન હોય તો ભગવંતના ઉમ્મ-તેજસ્વી મુખ સામું જોઈ શકાય નહિ.

૭ દુંદુભી-ભગવંતના સમવસરણુ વખતે દેવતાઓ દેવ દુંદુભી વગેરે વાણીએ વગાડે છે તે-એ એમ મુચવે છે કે હે લઘ્ય હોયો, તમે શીવપુરના સાર્થવાહ તુલ્ય આ ભગવંતને સેવો.

૮ ડગ-સમવસરણુમાં ભગવંતના મસ્તક ઉપર, ઉપરા ઉપર ચરદન્નકનના ચંદ્રતુલ્ય ચિન્તણ અને મોતીના હારોએ મુશોભીત ત્રણ ત્રણ ડગો દેવતાઓ રચે છે તે એમ મુચવે છે કે ભગવંત સમવસરણુમાં

પૂર્વાભિમુખ બેસે છે અને બીજી ત્રણ દીશાઓમાં ભગવંતના જોવા ત્રણ પ્રતિર્જિઓ દેવતાઓ સ્થાપે છે તેથી બાર છત્ર સમવસ-
રંજુમાં હોય છે એ એમ સૂચવે છે કે ત્રણ ભુવનના સ્વામિ એવા
આ ભગવંતને, હે બન્ધો, તમે સેવો.

સમવસરણુ ન હોય ત્યારે પણ આઠ પ્રાતિહાર્ય તો હોય જ છે.

૯ અપાયાપગમાતિશય—અતિશય એટલે ઉત્કૃષ્ટતાવાળા—વિશિષ્ટ ચમત્કાર-
વાળા ગુણ—ઉપદ્રવનાશ અતિશય. અપાય એટલે ઉપદ્રવ અને અપગમ
એટલે નાશ. આ બે પ્રકારના છે.

(અ) સ્વાશ્રયી એટલે પોતાના સંબંધમાં અપાય એટલે ઉપદ્રવનો
દ્રવ્યથી અને ભાવથી નાશ કર્યો તે દ્રવ્ય ઉપદ્રવ—તે સર્વ રોગો—
આ પોતાને ક્ષય થઈ ગયા હોય છે.

ભાવ ઉપદ્રવ—અંતરંગ અદાર દુષણોનો નાશ કર્યો છે, તે નીચે મુજબ:-

(૧) દાનાંતરાય. (૨) લાભાંતરાય (૩) ભોગાંતરાય (૪) ઉપ-
ભોગાંતરાય. (૫) વીર્યાંતરાય (૬) હાસ્ય. (૭) રતિ. (૮) અરતિ.
(૯) ભય (૧૦) શોક. (૧૧) ભુગુપ્સા—નિંદા (૧૨) કામ.
(૧૩) મિથ્યાત્વ (૧૪) અજ્ઞાન. (૧૫) નિદ્રા. (૧૬) અવિગતિ.
(૧૭) રાગ. (૧૮) દેવ.

(બ) પગાશ્રયી અપાયાપગમાતિશય એટલે જોનાથી પારકા ઉપદ્રવ
નાશ પામે એટલે જ્યાં ભગવંત વિચરે ત્યાં દરેક દિશામાં
મળીને સવાસો યોજન સુધીમાં પ્રાયે રોગ, મરકા, વૈર,
અતિવૃદ્ધિ, દુઃકાળ આદિ થાય નહિ.

૧૦ જ્ઞાનાતિશય—જોનાથી ભગવાન, લોકાલોકેષુ સ્વરૂપ સર્વ પ્રકારે જાણે
છે તે—કારણ કે તેમને કેવળજ્ઞાન થયેલું છે એટલે કંઈ પણ અજ્ઞાન
તેમને રહેતું નથી.

- ૧૧ પૂજાતિશય-જેનાથી શ્રી તીર્થંકર સર્વપૂજ્ય છે એટલે વળવંતની પૂજા રાત્રી, ચક્રવર્તી, બ્રહ્મદેવાદિ, દેવતા, દંદાદિક કરે છે અગર કરવાની અભિલાષ રાખે છે.
- ૧૨ વચનાતિશય-જેનાથી શ્રી તીર્થંકરની વાણી, દેવ, મનુષ્ય, તિર્થંચો પોતપોતાની ભાષામાં સમજી શકે છે કારણ કે તેમની વાણી સંસ્કારાદિક ગુણવાળી છે. આ વાણી ૩૫ ગુણે ધરી સદીત છે.

સિદ્ધ ભગવાનના આઠ ગુણ

- ૧ અનંત જ્ઞાન, ૨ અનંત દર્શન, ૩ અવ્યાગ્રાધ સુખ, ૪ અનંત ચારિત્ર-સ્વસ્વભાવમાં સદા અવરિયત રહે તે જ ત્યાં સિદ્ધના આઠ ગુણ ચારિત્ર છે, ૫ અક્ષય રિયતિ, ૬ અરૂપીપણું, ૭ અગુરુ લઘુ, ૮ અનંત વીર્ય.

આચાર્યમહારાજના છત્રીસ ગુણ

- (૫) પાંચ મન્દિરોના ૨૩ વિષય તે સંવરનાર તેથી ૫ ગુણ.
- (૯) સ્થાયર્યની નવ પ્રકારની ગુપ્તિ એટલે શિવલની નવ વાડોને જાળવી રાખે-અખ કીત રાખે તેથી ૯ ગુણ. (૪) કોધ-આચાર્યના માન-માયા અને લોભ એ ચાર પ્રકારના ક્રિયાવથી છત્રીસ ગુણ રહીત-તે ૪ ગુણ. (૫) પ્રાણાતિપાતવિરમણ વ્રત, મૃષાવાદવિરમણ વ્રત, અદત્તાદાનવિરમણ વ્રત, મૈયુનવિરમણ વ્રત, પરિગ્રહવિરમણ વ્રત-એ પાંચ મહાવ્રતના ધારક-એ ૫ ગુણ. (૫) જ્ઞાનાચાર, દર્શનાચાર, ચારિત્રાચાર, તપાચાર, વિર્યાચાર-એ પાંચ આચારના પાળનાર. (૮) કૃપા સમિતિ, ભાષા સમિતિ, ક્ષેપણ સમિતિ, આદાન નિક્ષેપણ સમિતિ, પારિજ્ઞાપનિકા સમિતિ-એ

પાંચ સમિતિ, મનગુપ્તિ, વચનગુપ્તિ, કાયગુપ્તિ એ ત્રણ ગુપ્તિ મળી
અષ્ટ પ્રવચનમાતાના આઠ મળી છત્રીસ ગુણ થાય છે.

ઉપાધ્યાય મહારાજના ૨૫ ગુણ

૧૧ અંગ-તે આચારાંગ, શ્રુતગાંગ, ઠાણુગ, સમપાયાંગ, ભગવતી,
ચાતા-ધર્મકથા, ઉપાસક દર્શાંગ, અંતગડ દર્શાંગ, અનુત્તરોવવાર્ધ,
પ્રશ્ન વ્યાકરણ. વિપાક-એ ૧૧ અંગ અને ૧૨
ઉપાધ્યાયના ઉપાંગ-તે ઉવવાર્ધ, રાય પમેણી, જીવાભિગમ,
૨૫ ગુણ પત્રવણા, જંભુદિપ પત્રતિ, ચંદ્રપત્રતિ, મૂર્ધપત્રતિ,
કપિયા, કપ્પવડંસિયા, પુષ્કિયા, પુષ્ક ચૂલિકા,
વન્દિ દર્શાંગ-એ બાર ઉપાંગને બળે-મળ્યાને. તથા ૨-ચરણ સિત્તરિ
અને કંરણ સિત્તરિને પાળે.

સાધુ મહારાજના ૨૭ ગુણ

(૧)-ઉપરોક્ત પાંચ મદાવ્રત અને ૭૬ ગતિભોજનવિરમણ વ્રત
એ ૭ વ્રતને પાળે તેથી ૭ ગુણ. (૧)-પૃથ્વીકાય, અપૂકાય, તેઉકાય,
વાયુકાય, વનગ્પતિ અને ત્રસકાય એ ૭ કાયના
સાધુના ૨૭ ગુણ જીવેલી રક્ષા કરે. (૫)-પાંચ ઇન્દ્રિયોનો નિમદ,
૧૮ લોભનો નિમદ, ૧૯ ક્ષમાનું ધારણ, ૨૦
ચિત્તની નિર્મળતા રાખવી તે, ૨૧ વિશુદ્ધ રીતે વસ્ત્રોની પડિલેદણા
કરવી, ૨૨ સંવમ યોગમાં પ્રવૃત્ત રહેવું (પાંચ સમિતિ, ત્રણ ગુપ્તિ
આદરવી, નિગ્ર, વિકયા અને અવિવેક ત્યાગવી), ૨૩ અકુશળ મનનો
સંરોધ જોડે ભાઈ માર્ગે જતાં અટકવું-મનને મોકવું, ૨૪ અકુશળ
વચન સંરોધ, ૨૫ અકુશળ કાયાનો સંરોધ, ૨૬ શીતાદિ પરિપદ સદન
કરવા, ૨૭ મગ્ધાદિ ઉપસર્ગ સદન કરવા.

એ પ્રમાણે અગ્નિહંતાના ૧૨, સિદ્ધના ૮, આચાર્યના ૩૬, ઉપાધ્યાયના ૨૫ અને સાધુના ૨૭ મળી કુલ ૧૦૮ ગુણ, પંચ પરમેષ્ઠિના જાણવા અને તેમાં જ નવકારમંત્રનો ધ્યાનરથ દશામાં પંચ પરમેષ્ઠિના રહી, જનપ કરવામાં-તેનું રમરખ કરવામાં, પંચ ૧૦૮ ગુણની પરમેષ્ઠિના ૧૦૮ ગુણોનો ઓક્કસ ખ્યાલ નગર નવકારવાળી સન્મુખ રહે-મનમંદીરમાં તેનું સ્થાપન થાય-તે ખાતર નવકારવાળીના-માળાના ૧૦૮ માળાની યોજના કરવામાં આવી હોય એમ સમજવું છે.

પ્રાચે સાધુદશામાંથી જ ઉત્તરોત્તર હેવટની સિદ્ધ દશા પ્રાપ્ત થઈ હોવાથી ઉપરોક્ત ૧૦૮ ગુણોના અને તે ગુણોમાં અંતર્ગત રહેલા તમામ અનંતાનંત ગુણોના ભાગદ-સર્વગુણસંપન્ન સિદ્ધના જીવોને દૃષ્ટી સક્ષાપ પરંતુ સદગ કર્મ ક્ષય થવાથી હવે તેમને વિશેષ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવાની ન રહેતી હોવાથી, પુનરપિ જનનં પુનરપિ મરણં-ની પરિસ્થિતિથી તેઓ પર હોવાથી-જ્ઞાનાનંદમાં જ લીન રહેવાનું હોવાથી-અનંત વીર્ય અને અનંત શક્તિ હોવા છતાં પણ તેમને ફેરવવાની લેશ માત્ર જરૂર ન રહેતી હોવાથી શાસ્ત્રકારોએ ઉપરોક્ત આઠ ગુણ આગળ કર્યા હોય એમ સમજવું છે. આવી પરિસ્થિતિ વચ્ચે તેઓ પરમદયાળુ, પરમકૃપાળુ હોવા છતાં પણ તેમને તેમના ભક્તજનો માટે પણ કંઈ કરવાનું રહેતું નથી તે પણ ભક્તજનોને તેઓ પરમ આલંબનરૂપ થઈ પડે છે (વાયો-ઉપરોક્ત દલીલની પુષ્ટિ માટે નજીકના જ સમયમાં થઈ ગયેલા-લટકાળા શ્રી મોહનવિજયજીકૃત રામદેવજીનું સ્તવન “જાળપણે આપણુ સસનેહી, રમતા નવ નવ વેપે; આજ તમે પામ્યા પ્રભુતાઈ, અમેરે સંસાર નિવેશે-હો પ્રભુજી આલંબડે મત ખીજો”)

શ્રી અગ્નિહંત-શ્રી તીર્થંકર મહારાજ-કેવળજ્ઞાન થયા પછી જન્મ જીવોને ઉપદેશ માટે વિચરતા હોય છે ત્યારે હજી તેમને આર અધ્યાત્મ

કર્મ, નામ-આયુ-ગોત્ર અને અંતરાય કર્મનો શ્રી અગ્નિદંતનું સર્વથા ક્ષય કરવાનો ખાટી હોય છે, જ્યારે સિદ્ધ પ્રથમ સ્થાન ભગવાને તેનો ક્ષય કરી સિદ્ધદશા પ્રાપ્ત કરેલી શા માટે? હોય છે અને શ્રી તીર્થંકર ભગવાનને હજુ તે પ્રાપ્ત કરવાની રહે છે છતાં પણ પંચ પરમેષ્ઠિમાં તેમનું સ્થાન પ્રથમ રાખવાનું કારણ-અન્ય જીવો પ્રત્યેની તેમની આસન્ન ઉપકારીતા અને સિદ્ધ દશામાં રહેલ સિદ્ધના જીવોની સાચી ઝોગખ તેમ જ તે પ્રાપ્ત કરવાના અનેક સાધનોનું સાચું અને સંપૂર્ણ જ્ઞાન તેમનાથી થતું હોવાથી શાસ્ત્રકારોએ નવકારમ વમાં તેમને અગ્રસ્થાને મુકેલ છે.

અત્ર સામાન્ય જ્ઞાનાસુતા પ્રશ્નને ઉત્તર આપતો દુહો “ગુરુ ગોવીંદ હોનું ખડે, કીરકું લાયું પાવ; અલિહારી ગુરુદેવકી, જીને ગોવીંદ દીઓ ખતલાવ” કંઈક અંશે ઉપરોક્ત દલીલને પુટી આપે છે અને તે જ દલીલને વધારે પુષ્ટિ ઉપસર્ગદર સ્તવનની નોટમાંના નીચે મુજબના ઉદ્દેશથી મળી રહે છે “૧ ઉવ-ઉપાધ્યાય, ૨ વિસ-એ બે અક્ષરો વડે સાધુ લેવા, સર્વ રસમય વિષયને દેખાડનાર તે સાધુઓ, ૩ ચિદ્-પદ વડે-આચાર્ય લેવા, તીર્થંકર મોક્ષ મપે છતે જ્યાં મુધી શાસન રહે ત્યાં મુધી રહે તે અથવા તત્ત્વથી એકત્ર કરેલ દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયના સ્વરૂપમાં રહેવાવાળા ૪ વૃદ્ધ-પદ વડે અગ્નિદંત લેવા, ૫ ઈશ્વ-પદ વડે સિદ્ધ ભગવંત લેવા, તોહંતિ-અર્હંતિ અર્થાત્ ધાતી કર્મને અને સકળ સંશયને નાશ કરે તે અગ્નિદંત અને હજુક ગતો અર્થાત્ અપુનરાવૃત્તિમાં-મોક્ષમાં ગયા તે સિદ્ધો. આ ઉવસગ્ગદર રતોત્રની દરેક ગાથાના પહેલા પદના શબ્દ અને અર્થ એકત્ર કરતાં પંચ પરમેષ્ઠિને નમરકાર થાય છે. અહીં પરમેષ્ઠિનો ક્રમ આ પ્રમાણે કર્યો તેનો હેતુ એ કે મૂલ ઉપાધ્યાયની પાસે જાણીય તેથી પ્રથમ તેમને નમરકાર કર્યો. ઉપાધ્યાય સમીપે અભ્યાસ કરતા સાધુઓને સદાય કરે માટે જીજ્ઞે સાધુને નમરકાર કર્યો, જાણેલ મૂલનો અર્થ આચાર્યો કહે તેથી ત્રીજે આચાર્યને નમરકાર

કર્મો, આત્માર્પના ઉપદેશથી અરિહંતપણાનું જ્ઞાન થાય માટે જોયો તેમને અને અરિહંત સકળ કર્મ ખપાતી સિદ્ધ થાય તેથી પાંચમો સિદ્ધને નમસ્કાર કર્યો.”

સામાન્ય રીતે ઊંડી વિચારણા કરતાં પંચ પરમેષ્ઠિના અનંતાનંત ગુણોની દૃઢપના કરી શકાય પરંતુ શાસ્ત્રકારોએ અમુક દૃષ્ટિથી ખાસ-ખાસ વિશિષ્ટ ગુણોને જ, ખાળજીવોની શ્રદ્ધા અને અનંતા ગુણો પૈકી ભક્તિ સવિશેષ દૃઢ અને બળવાન થઈ આદર્શ ૧૦૮ની વિશિષ્ટતા વધે તે ગણતરીએ, ૧૦૮ અસાધારણ ગુણોને જ આગળ ક્યાં છે અને તે સર્વ ગુણોમાં તમામ અનંતાનંત ગુણોનો સમાવેશ થઈ જાય છે અને આપણે કેવળ ગુણ-ગ્રાહક દૃષ્ટિથી જ, તેમનું આદર્શ જીવનચરિત્ર નજર સન્મુખ રાખી, તેમનું સ્મરણ-મનન-કીર્તન-સ્તવન-ભજન કરવાનું રહે છે અને હૃદયની વિશુદ્ધ ભાવનાથી તેમના વિશિષ્ટ ગુણોનું ધ્યાન, ચિંતન, મનન અને વિવેકપૂર્વક વિચારણા કરતા રહી, ‘મહાજનો યેન ગતઃ સપન્થા અરમાક’ એ સૂત્રને અનુસરી તેમના જ માર્ગે-તેમણે નિર્દિષ્ટ કરેલા માર્ગે, આગળ અને આગળ અવિરત પરિશ્રમપૂર્વક પ્રયાણ કરતા રહીએ અને તેમની આરાધના અભ્યાસ કરી યથાશક્તિ-દ્વંદ્વેશો તેનું પાલન કરતા રહીએ, એ જ તેમની આરાધનાનું પાલન-એ જ તેમની આરાધનાનો સાચો ઉપાય છે.

શ્રી હરિભક્ત સુરિષ્ઠ-પહેલા અષ્ટકમાં જ કહે છે કે-“યસ્ય આરાધનોપાયઃ, સદાસાધ્યાસ એવ હિ । યથાશક્તિ વિધાનેન, નિયમાત્સ ફલપ્રદઃ ॥ સુવૈભવચનાઘદ્વંધ્યાધર્મવતિ સંક્ષયઃ । તદ્દદેવ હિ

અરિહંત દેવની તદ્વાક્યાદ ધ્રુવઃ સંસારસંક્ષયઃ ॥ સરલ ભાવાર્થ. આરાધનાનો ઉપાય શ્રી તીર્થ”કર ભગવાનોની આરા આગમોમાં અને તેનું ફળ આરૂઢ થયેલી છે એટલે આગમોદ્ધાર તેમની આરાધના અભ્યાસ એટલે કેવળ તેનું જ્ઞાન માત્ર

કંઈ ક્ષમદો કરતું નથી તે તો કેવળ ભારવડનરૂપ અગર તો શુદ્ધ જ્ઞાન જેવું થઈ પડે છે પરંતુ તે અભ્યાસને આચરણમાં યથાશક્તિ ઉતારવાથી જ-વર્તનમાં મુક્તિથી જ તે અવશ્ય ફળદાયી થઈ પડે છે અને

ઉત્તરોત્તર-ક્રમસર આગળ અને આગળ વધતાં જેની જ્ઞાન અને ક્રિયા રીતે ઉત્તમ વૈદ્યના વચનથી અર્થાત્ તેના વચનાનુ-
બંનેની સારી વર્તનથી જેમ રોગનો ક્ષય થાય છે તેવી રીતે
આવશ્યકતા મહાદેવ-તિર્થંકર ભગવાનના વચનથી અર્થાત્ તેમની
આચારાનુસારી વર્તનથી નિશ્ચય રીતે સંસારનો ક્ષય

થાય છે એટલે કે મોક્ષ સુખ મેળવી શકાય છે. આવા સાત્ત્વપ્રમાણીત ટંકશાળી વચનોથી જ જ્ઞાનક્રિયાભ્યામ્ મોક્ષઃ જ્ઞાન અને ક્રિયાથી જ મોક્ષ થાય છે એવા પરમ સિદ્ધાંત સૂત્રનો અક્ષરશઃ સાર્થકતા સિદ્ધ થાય છે.

ઉપર જણાવી ગયા મુજબ પંચ પરમેષ્ઠિ પરમ આલંબનરૂપ-સાચા માર્ગદર્શક-પ્રબળ શ્રમ ભવ દરીયે-જેવા તરણ-તારણ હોવાથી પરમ ભક્તજનો-સંત મહાત્માઓ અનેકાનેક ભજનો-

ક્રમશઃ આત્મ-કીર્તનો-સ્તવનો-સ્તોત્રોદ્યાગ પોતાના હૃદયની ભક્તિ વિકાસને સહાયક અને ભાવના વ્યક્ત કરી ગયા છે અને તે રીતે થતાં સંત-મહા-સંપૂર્ણ આત્મવિકાસ સાધી ગયા છે આમ છતાં તમાના ભજનો પણ આપણે સમગ્ર લેવું જોઈએ કે ભક્તનો

ભાવના અને આચાર, શ્રવણના આવશ્યક કર્તવ્યોને જોડલા અનુસરીને હશે તેટલો તેનો વિકાસ થશે-જાડીની તેની કદવના અને જમ તેના પોતાના અને તેણે તે કદવના અને જમ જે સમાજમાં ફેલાવ્યાં હોય તેના વિકાસને પ્રતિબંધક થઈ પડે છે યોગ્ય માર્ગે ઉત્તર થતાં યતાં જ્યારે વિકાસની સ્થિતિ ક્રમશઃ પ્રાપ્ત થયેલી હોય અને આગળના વિકાસક્રમને બાધક કે પ્રતિબંધક ન હોય પરંતુ સદગ્રપણે સહાયક થનારી હોય. દરેકોઈ પાવરી કે ભૂમિકા પ્રવર્તનશીલ મનુષ્યને આગળની ભૂમિકામાં લઈ જનારી હોવી જોઈએ.

આપણે વિદ્યાસ સમગ્રપૂર્વક ક્રમશઃ આગળ વધતો રહે તે માટે, ચિત્તને ઉત્તરોત્તર ઉચ્ચ ભૂમિકામાં લઈ જવાના બ્યવસ્થિત સાધનો આપણે તૈયાર રાખવા નોંધ્યો. ઉત્તરોત્તર ઉચ્ચ ભાવના વિવેકપૂર્વક અને ધારણાના અતુલીન અને આધારથી, ચિંતનથી પસંદગી પામેલા અને તન્મયતાથી આપણે ઉપરની ભૂમિકા પ્રાપ્ત રતવનોથી ચિત્તની કરી શકીએ. ભાવના-ધારણા અને ચિત્તનના સ્થૂળ સમરસતા અભ્યાસમાંથી ધીરે ધીરે સૂક્ષ્મ અભ્યાસમાં જઈ શકાય; પરંતુ તે માટે કંઈક ક્રમ, સુસંગતતા અને ચિત્તને સાધ્ય સુધી પહોંચાડનારી ચોક્કસ યોજના થકી દાઢવી નોંધ્યો. આ બધાની મદદથી ચિત્ત સ્થૂળ અનુભવમાંથી ધીરે ધીરે સૂક્ષ્મ અને ગાઢ અનુભવમાં તન્મય થઈ જાય છે. આ રીતે ઉત્તરોત્તર ઉચ્ચ ભૂમિકાની ચિત્તસ્થિતિનો વિચાર કરીને, પ્રાર્થના, સ્તવન, ભજન કે ભક્તિના કોઈપણ પ્રકારમાં સુસંગતતા અને મેળ બેસાડી તેમાં વધતો જતો ક્રમ સાધવો નોંધ્યો જેમાં કંઈ મેળ નથી-કંઈ ક્રમ નથી એવા ભાવ, અર્થ, ધારણા, હેતુ અને લક્ષ્ય એ દૃષ્ટિએ બધી રીતે અસંબદ્ધ અને વિસંગત-શ્લોકેષા આપણે પ્રાર્થના કે સ્તવનરૂપે રોજ બોલતા રહીએ તો તેનો વિદ્યાસની દૃષ્ટિએ કોઈ ઉપયોગ નથી. પ્રાર્થના અને સ્તવન બોલતાં તેના અર્થ અને ભાવ સાથે ચિત્ત ધીરે ધીરે સમરસ થતું રહેવું નોંધ્યો. તે માટે પ્રથમ જીવનનું સાધ્ય તેના સાધનો તરીકેની ભાવનાઓ અને ધારણાઓ વિવેકપૂર્વક નક્કી કરી લેવા નોંધ્યો અને ભાવનાઓ બચત થાય, ક્રમશઃ 'વિકસિત થાય એવા અર્થપૂર્ણ અને ભાવપૂર્ણ સ્તવનો-ભજનોની પસંદગી કરવા નોંધ્યો. આવા સ્તવનોના અર્થ અને ભાવ સાથે ચિત્ત ક્રમશઃ સહેજે સમરસ થતાં-હેવટે ગાઢ અનુભવમાં તક્ષીન થઈ જશે. દરરોજના આવા જ નિયમથી ચિત્તની સાત્ત્વિક ભૂમિકા દૃઢ થતી જશે, ચિત્ત હંમેશાં પવિત્ર, આનંદીત અને પ્રસન્ન રહેશે. ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, કામ, રાગ, દ્વેષ અને અનિચ્છનીય વાસનાઓ અને

તૃણાઓ સહેજે મંદ પડતા જશે-પાતળા પડતા જશે અને સુખ-
દુઃખની અવગણના કરી શકશે. સાત્ત્વિક કર્મનો ઉત્સાહ રહેશે.

આપણી પ્રાર્થના, સ્તવન, ભજન વગેરેની ધ્રુવપણ પદ્ધતિમાં ભક્તિ,
ઉપાસના, તેમ જ વિકાસ અને એક નિષ્ઠાનો વિચાર હોવો જોઈએ. કાંઈ

સંત-મહાત્માના ભક્તિ, વૈરાગ્ય કે જ્ઞાન વિષયક
ઉક્ત સ્તવનોથી ભજનો બોલીએ ત્યારે આપણે ઉદ્દેશ અને પ્રયત્ન
સિદ્ધ થતી સંત- તેમાંની ભક્તિ, વૈરાગ્ય અને જ્ઞાનની સ્થિતિ સાથે
મહાત્માની ઉચ્ચ તન્મય થઈને તે પોતાનામાંજાવવાનો હોવો જોઈએ.
ભૂમિકા અને ગુણ- સંત-મહાત્માઓએ જે ગીતો ગાયા છે તે કેવળ
આહુત્તા મનોરંજન કે કેવળ તેટલા વખત પુરતું સાત્ત્વિક

વાતાવરણ પેદા કરવા માટે ગાયાં નથી; પરંતુ
ભક્તિ, વૈરાગ્ય કે જ્ઞાનની ઉત્તાન અવસ્થામાં, હૃદયમાં ભાવ ન સમાતાં
શબ્દરૂપે તેમના વદનકમળમાંથી તે ગીતો આપોઆપ સરી પડ્યા છે
એટલે તેના અર્થ અને ભાવ સાથે તન્મય થઈને તે તે મહાત્માઓની
ભૂમિકા આપણે સિદ્ધ કરીએ નહિ, ત્યાં સુધી તેમના ભજનોનો ખરો
ઉપયોગ કર્યાનું કહી શકાય નહિ, આવા ભજનો ઉચ્ચ ભૂમિકા સિદ્ધ
કરવાના સાધન છે; તેમાં વિલક્ષણ સામર્થ્ય છે. તે ભજનોના ખરા
ઉપયોગથી જ મહાત્માઓના સદ્ગુણો આપણામાં ઉતરે. ભજન-સ્તવન
અને પ્રાર્થનાની વિસંગત અને અસંબંધ પદ્ધતિથી ઈષ્ટ પરિણામ અનુભ-
વાનું નથી. આખો મિંચીને ગમે તે નિત્ય પરિપાટી પ્રમાણે ક્રમશઃ
આપણે બોલી જઈએ છીએ પરંતુ તેના શબ્દોનો હૃદય સાથે, અર્થનો
જીવન સાથે, તેમ જ ભાવ અને લક્ષ્યનો આપણા આદર્શ સાથે સંબંધ નથી.
આપણું ચિત્ત આરાધ્ય દેવ પર-તેમના શુણે પર કેન્દ્રિત થઈ શકતું
નથી કારણ કે આપણા ચિત્ત પર અને જીવન પર અમુક વિશિષ્ટ
પરિણામ લાવવા માટે યોગ્ય પ્રયાસ યોજનાપૂર્વક કરતા નથી પણ
કેવળ પરંપરાને અનુસરીને જ કરીએ છીએ.

વિવેકી-મુમુક્ષુ ભક્તજનો પોતાના સ્તવનોમાં-ભજનોમાં-પ્રાર્થનાઓમાં નિધવિધ પ્રકારની માગણીઓ-આગળુઓ-આકાંક્ષાઓ અને અભિલાષો હૃદયના ભાવપૂર્વક આગળ કરે છે તેના ઝીણવટ-મુમુક્ષુ ભક્તોના પૂર્વકના અભ્યાસથી, તેમાંની ઉત્તમોત્તમ દ્રાટીની અભિલાષો અને કષ્ટ-તેનો કંઈક ખ્યાલ આવી શકે. આવી માગ-આકાંક્ષાઓ ભૂંડી જાય જાય કરીને પરમ મુમુક્ષુ જીવાત્માની ઉત્કૃષ્ટ અભિલાષારૂપે સમુચ્ચય રીતે પરમ કુશળતા અને વિચક્ષણતાપૂર્વક એકત્ર થયેલી “જ્યવિયરાય” યુગમાં જે રીતે આપણને ભેવા મળે છે તે રીતે ભાગ્યે જ બીજા દ્રાષ્ટ યુગ-સ્તવન કે ભજનમાં ભેવા મળે તેમ છે. વિચારશીલ-સુશીલ મોક્ષાભિલાષી સજ્જનની માગણી સામાન્ય રીતે દેવળ આ લોકની કે પરલોકની સુખ-સમૃદ્ધિ માટે હોતી નથી. તે બધા સુખો તો આખરે અનિત્ય અને નશ્વર જ છે એટલે મુમુક્ષુ જીવાત્મા તો શાશ્વત મોક્ષ સુખની અને તે મેળવવા માટેના મુખ્ય મુખ્ય સાધનોની જ અપેક્ષા રાખે છે. સાંસારિક સુખ સંગવડોની અપેક્ષા રાખતા એક અંધ-એકાકી નીર્ધન મનુષ્યને, તેની ઉત્કટ તપશ્ચર્યા અને પરમભક્તિથી અંતુષ્ટ અને પ્રસન્ન થયેલા દેવે વરદાન માગવાનું કહેતાં, તેણે જેટલી વ્યવહારકુશળતા-નિપુણતા અને દીર્ઘ-દૃષ્ટિયો માગણી કરેલ કે “પોતે પોતાના મહેલના સાતમે માળે, સોનાના હોડિયાખાટ ઉપર હોંચકા ખાતાં પોતાની પ્રપૌત્રની પત્નીને, તેના પુત્રને સોનાના રમકડાથી રમાડતાં જૂએ”-તે માગણીમાં જેટલું દુર-દેશીપણું જણાય છે તેના કરતાં પણ સન્નિશેષ દુર-દેશીપણું. વિવેક અને સમજણપૂર્વકનું ડહાપણ ‘જ્યવિયરાય’ રતોનાંતરગત માગણીઓમાં

દૃષ્ટિગત થાય છે. તેમાં આગળ હૃદયમાં આવેલ મુમુક્ષુની મુખ્ય માગણીઓમાં મુખ્યતાએ, ભવનિર્વેદ, માર્ગાનુ-માગણી મોક્ષની જ સારીપણું, ઇષ્ટફળસિદ્ધિ, લોક વિરૂદ્ધનો ત્યાગ, અને તેના પ્રમુખ ગુરૂગ્રનપૂજન, પગેપકાર કરવાપણું, શુદ્ધ ગુરૂનો યોગ, સાધનોની તેમના વચનનું ત્યાં સુધી મારે ભવ કરવા પડે ત્યાં સુધી-મોક્ષ પ્રાપ્તિ થતાં સુધી, અખંડ અંગી-કરણ અને ભવોભવ વીતરાગદેવના ચરણની સેવા, દુઃખક્ષય, કર્મક્ષય, સમાધિ મરણ, બોધિજીગ્તો લાભ-નશ્વરે ચડે છે. આજ રીતે 'લોગસ્સ' સૂત્રમાં પણ આરોગ્ય, બોધિજીગ્ત (સમ્યગ્દર્શન)નો લાભ, ઉત્તમ સમાધિ અને સિદ્ધિની માગણી કરવામાં આવેલ છે. 'કલ્પાણ કલ્પ'ની સ્તુતિમાં 'જિનેદ્રો પાસે સર્વ પવિત્ર વસ્તુઓમાં સારૂપ એવા મોક્ષની માગણી કરેલ છે અને શ્રુતદેવી નીરંતર સુખને અર્થે થાઓ એવી માગણી છે; જ્યારે સંસારદાવાનલની સ્તુતિમાં શ્રુતદેવી પાસે પણ શ્રી હરિભદ્રસૂરિશ્ચએ 'ભવવિરૂદ્ધ'ની જ માગણી કરેલ છે. પરમકૃપાળુ પરમાત્મા-દેવાધિદેવ શ્રી વીતરાગ ભગવાન પ્રત્યે માગણી કરતી વખતે પરમ શ્રદ્ધાળુ ભક્ત-જનોએ કયા કયા મુદ્દા ધ્યાનમાં રાખવા જોઈએ તેનો વચાર્થ ખ્યાલ આવી શકે તે જ હેતુથી-કઈક અંશે વિષયાંતર થઈ જવાનું જોખમ ખેડીને પણ આ વિષય ઉપર જરા વિસ્તારથી વાંચેયન કરવામાં આવેલ છે. આમ છતાં પણ દીર્ઘદૃષ્ટિથી વિચાર કરતાં શ્રી નવકાર મહામંત્રથી નીપજતાં વિધવિધ ફળારેષ અને લાભાલાભની ચર્ચા-વિચારણા આગળ ઉપર આપણે હાથ ધરીશું ત્યારે સ્પષ્ટ સમજનશે કે આ મહામંત્રના સ્મરણ અને જપથી ઐહિક કે પાગલોટીક અનિત્ય અને ક્ષણિક સુખ-વૈભવની સમૃદ્ધિની અપેક્ષા ન રાખતાં, પરંપરાએ છેવટે શાશ્વત સુખની પ્રાપ્તિની જ નિરંતર અપેક્ષા રાખવા જોઈએ; આવા શાશ્વત મોક્ષમુખ આગળ સાંસારિક સુખ સમૃદ્ધિનો તો શું બહાર ઉત્કૃષ્ટ તેત્રીસ કોડ કોડી સાગરોપગનું આયુષ્યગળ ધરાવતા દેવોના દરપનાતીત વીપુલ

સુખ-વૈભવ પણ તદ્દન છુટ્છ ગણાવા જોઈએ. કારણ કે સમય પાકે, કાળગળના પ્રભાવે તેવા સુખનો પણ આખરે અંત આવે છે.

જૈન દષ્ટિએ, અન્ય જૈનેતર દષ્ટિઓની માફક (તેમાં પણ વેગંત દર્શનની સાખા અને મીમાંસિક દષ્ટિ જુદો મત ધરાવે છે,) આ જગતના

કર્તા તરીકે ઈશ્વર-પરમાત્માને માનવામાં આવતા

જૈન દષ્ટિએ ઈશ્વર નથી પરંતુ જગત આપોઆપ-કુદરતી રીતે અનાદિ-જગતકર્તા નથી કાળથી ચાલ્યું આવે છે અને અનંતા કાળ સુધી

તે ચાલ્યા કરવાનું જ છે. આ માન્યતા સિદ્ધ કરવા

માટેની, તેના લાભની કે વિરૂદ્ધની લંબાણ ચર્ચા કે દલીલગાથમાં-વાદ વિવાદમાં ઉતરવાનું અત્ર પ્રસ્તુત નથી, પરંતુ આ મુદ્દાના પ્રશ્ન અંગેની જૈન દષ્ટિ ખાસ આગળ કરવાનો હેતુ એ છે કે પરમાત્મા,

દયાના સાગર, પરમરૂપાણુ, વિશ્વઅંધુ, ભક્તજન-ઈશ્વર-પરમાત્મા વતસલ, અનંતવીર્ય અને અનંત શક્તિના ધણી

પરમઆલંબનરૂપ મનાતા હોવા છતાં પણ સાથે સાથે તેઓ રાગ-દ્રવ્ય રહિત, નિર્ગત્ત નિરાકાર, પોતાના જ્ઞાનાનંદમાં જ-

આત્મસ્વરૂપમાં જ-અહ્યાનંદમાં જ લીન, નિર્મળ રહીકે મણિની માફક સકળ દર્મમળ રહીત મનાતા હોવાથી તેમને જગતના કર્તા, કર્તા કે

ભર્તા થવાની ભાજગડમાં પડવાનું રહેતું જ નથી અને તેથી જ તેઓ સીધી રીતે એકદમ આપણો હાથ ઝાડીને આપણો

તેમના જીવન-ઉદ્ધાર કરે તેમ નથી જ એટલે કે આપણને એક-અરિમો પરમ એક, એક ઝપાટે સ્વર્ગસ્થળ કે મોક્ષસ્થળથી

આદર્શરૂપ વિભુષીત કરી શકે તેમ નથી તેમ જ આપણા દુઃખ-દોષોના કે વિધવિધ કર્મબંધનોનો ક્ષય કરી

શકે તેમ નથી; છતાં પણ તેમનું પરમ-અનુપમેય આલંબન-તેમનાથી સ્વતઃ ભક્તહૃદયમાં પડતો દિવ્ય ચક્ષુગમ્ય માર્ગદર્શક પ્રકાશ,-પરમ આદર્શરૂપ-સર્વ રીતે અનુકરણીય અને ઉત્કૃષ્ટ બોધ લેવા જેવા તેમના

બૃતકાલીન જીવનચરિત્રો-ધર્મકથાનકો આપણને વિશુદ્ધ હૃદયપૂર્વકની-
સાચા દીક્ષાની તેમની ભક્તિ, મેવા-પૂજા, સ્તવન, ભજન. કીર્તન માટે
અપૂર્વ પ્રેરણા આપી રહેલ છે અને આપણુ પામર મનુષ્ય માટે તે
ખાસ જરૂરના અને આવશ્યક છે. તેનાથી જ તેમ જ ઇન્દ્રિયનિગ્રહ,
કષાયમુક્તિ, ગાર બેદે તપશ્ચર્યા, વ્રત નિયમનું
સ્વકીય આત્મ- પાલન, વિશુદ્ધ આચરણ વગેરે અનેક પ્રયત્ન
બળનું મહત્ત્વ સાધનોથી આપ જણે જ, આપણા આત્માની
ઉત્કૃષ્ટ વીર્યરુકુણ્ણથી જ આપણે મુક્ત દશા પ્રાપ્ત
કરવાની રહે છે અને આપણા પોતાના અતુલ પ્રયાસથી, ધર્મજનના
બંધનો તોડી નાખવા માટે વિશુદ્ધ-જરૂર પુરતા મનોબળથી, સાદસ
અને ભક્તિપૂર્ણ ભાવાનાથી તે સુલભ અને સુતર યમ્ પડે છે. તે માટે
'આપ સમાન જગ નહિ અને મેઘ સમાન જળ નહિ' 'આપ મૂઆ
વિના સ્વર્ગે ન જવાય' વગેરે કહેવતોને સાર્થક કરી ભક્તિ ઉપરાંત
કષાયત્યાગ, સેવા ભાવ-ત્યાગવૃત્તિ-આત્મભોગ વગેરેને જહેલાવવાના રહે છે.

આ પ્રકારની વિચારસમગ્ધિથી પરમાત્માના આલજનની મદત્વના-
ઉપયોગીતા કે સાચા મુશ્કાંતને કાષ્ટપણ રીતે બેશ માત્ર ક્ષતિ પહોંચતી
નથી પરંતુ તેથી અંધ શ્રદ્ધા કે વિવેકશુન્યા
વીતરાગ દેવની અધેશક્તિ દૂર થતા, વચાર્થ પરિગ્રિયતિને સત્ય
સમભાવ વૃત્તિ અને વિશુદ્ધ અવરોપે સમજતાં પરમાત્માની ઉત્તમોત્તમ
કાંતીની-અપૂર્વ વીતરાગદશાની, સત્તુ-મિત્ર પ્રત્યેની
સમભાવવૃત્તિની ઓંખી થાય છે. 'સકલાડર્પત'ના ચૈત્યવંદનમાં કલિદાસ
સર્વજ્ઞ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય, શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાન અને શ્રી મદારીર
સ્વામીની સાચી ઓળખ નીચે મુજબના શ્લોકોથી કરાવે છે.

“કમઠેઘરણેદ્રેચ, સ્વોચિતં કર્મ કુર્વતિ ।

મમુસ્તુલ્ય મનોવૃત્તિઃ, પાર્શ્વનાથઃ ત્રિયેજ્સુ વઃ ॥

કૃતાપરાધેઽપિ જને, કૃપામંથર તારયોઃ ।

ઇપદ્વાપ્પાર્દ્રયોર્મદ્રં, શ્રી વીરજિનનેત્રયોઃ ॥

ઉપરોક્ત રતુતિદારક વર્ણન પરમ ભક્તિપૂર્ણ હૃદયનું, કવિને દદે ઉપરાંત છુટ આપતું કેવળ અતિશયોક્તિયુક્ત કે આવેશપૂર્ણ કથન નથી, પરંતુ તે જન્મે ત્રેવીશમા અને ચોવીશમા તીર્થંદરાની ઉત્કટ વીતરાગ દશા, કષાગમ્ય, ક્ષમા, સૌર્ય, ઉગ્ર તપશ્ચર્યા વગેરે અનેક મહાન્ અને વિશિષ્ટ ગુણોનું સાચું અને ખરેખર દીગ્દર્શન છે. તેની સાચીતી તેમના જીવનચરિત્રોમાંના સમ-વિષમ, દેહાંત કષ્ટ પર્યાંતના આકરા ઉપસર્ગોના સવિસ્તર વર્ણનથી અને તે ઉપસર્ગોના કૃતેહપૂર્વક સામનો કરવાની અનંત શક્તિ અને અનંત વીર્ય છતાં પણ તેમણે તે ઉત્તમે-ત્તમ ક્ષમાશીલતાથી, સમભાવથી, જડ-ચેતનનો વિવેક અને બેદુલ્લુહિથી, કર્મના સ્વરૂપના સાચા જ્ઞાનપૂર્વક સહન કર્યા અને તેમાંથી સાર તાર્યાર ઉતર્વા તે ઉપરથી થઈ રહે છે.

જગતના કર્તા ઇશ્વર-પરમાત્મા નથી તેમ જ સિદ્ધાત્માને ફરી જન્મ ધારણ કરવાનું રહેતું જ નથી એ પ્રકારની વિચાર ધારા જૈનદર્શનને સર્વ પ્રકારે માન્ય હોવાથી ભગવત ગીતામાંના નીચેના શ્લોકો અને યુગો કર્મ રીતે ઘટાવવા તે એક વિચારણીય પ્રશ્ન થઈ પડે છે.

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।

अभ्युत्थान्तमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहं ॥

परित्राणाय साधुनां, विनाशाय च दुष्कृतां ।

धर्मसंस्थापनार्थाय, संभवामि युगे युगे ॥

सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकंशरणं ब्रज,

अहं त्वाम् सर्व पापेभ्यो, मोक्षयिष्यामि मा शुचः॥

ઉપરના કથનોને મળતાં અનેક કથનો ગીતામાં નજરે ચડે છે. તે બાળજીવોને ભક્તિમાં પ્રેરવા માટે જ હોય તેમ જણાય છે અને તે મુક્તદશાની. પહેલાંના ભવને માટે તે કંઈક ઘટાવી શકાય. આ બાળતમાં સર રમણભાઈએ—સુમાલીશેક વરસ પહેલા અમદાવાદના પ્રાર્થના સમાજ હોલમાં પોતાના પ્રવચન પ્રસંગે—યુગે યુગે તે સ્થાને—ક્ષણે ક્ષણે—મુકી પુણ્યશાળી આત્માઓ—આ દુનિયાના જુદા જુદા ભાગમાં જન્મ ધારણ કરતાં હોવાનું બતાવેલ—તે કંઈક સુધરીત જણાય છે.

જ્યેન દષ્ટિએ ઉપર મુજબની પરિસ્થિતિ છતાં પણ જ્યેન શાસ્ત્રકારોએ અને પ્રભાવીક સંતપુરુષોએ ભાવબીના—ભક્તિપૂર્ણ હૃદયથી, તીર્થંકર મહારાજઓને અને સિદ્ધ ભગવાનોને અનેકાનેક, વીતરાગ દેવની અર્થગંભીર, રહસ્યપૂર્ણ, પરમ ગૌરવયુક્ત ઉત્તમો-સમભાવ વૃત્તિ તમ વિશેષણોથી બોધવામાં લેશ માત્ર કચાશ છતાં તેમની કોટી-રાખી નથી. ગમે સ્તુતિઓની (જૂઓ—ચતુર્વિંશતિ સ્તવ, શક સ્તવ, નવ-સાર્થકતા સ્મરણના સ્તોત્રો, સકલાહર્ષત્ અને લાખો ગમે પ્રાચીન—અર્વાચીન ચૈત્યવંદનો, સ્તવનો, ભજનો અને સ્તુતિઓ.)

આમ છતાં પણ આવા સ્તવનો અને સ્તુતિઓમાં પણ આપખજેજ, આત્માના અનંતવીર્યની સ્ફુરણાથી જ મોક્ષમાર્ગમાં આગળ વધવા માટે કહેવાનું તેઓ સુક્યા નથી.

અધ્યાત્મરસીક શ્રીમાન દેવચંદ્રજી મહારાજ પોતાની અધ્યાત્મિક ચોવીશીમાં બારમા વાસુપૂજ્યસ્વામીના સ્તવનમાં કહી ગયા છે કે:—
આત્માલંબી નીજ શુણ્ણ સાધતો રે, પ્રગટે પૂજ્ય સ્વભાવ પૂં પ
આપ અકર્તા સેવાથી હુવે રે, સેવક પૂરણ સિદ્ધિ ।
નિજધન ન દીયે પણ આશ્રિત લહેરે, અક્ષય અક્ષર ઋદ્ધિ પૂં ૬

જિનવર પૂજા રે તે નિજ પૂજના રે, પ્રગટે અન્વય શક્તિ,
પરમાનંદ વિદ્યાસ્રી અનુભવે રે, દેવચંદ્ર પદ વ્યક્તિ. પૂ૦ ૭

તેમના જ શ્રી શ્રેયાંસ જિન સ્તવનમાં—

પ્રભુ પ્રભુતા સંભારતાં, ગાતાં કરતાં ગણુ ગ્રામ રે;
સેવક સાધનતા વરે, નિજ સંવર પરિણુતિ પામ રે. મુ૦ ૭

શ્રી વિમલ જિન સ્તવનમાં—

તાહરા શુદ્ધ સ્વભાવને જી, આદરે ધરિ બહુ માન,
તેહને તેહીજ નિપજેજી, એ કોઈ અફભુત તાન. વિ૦ ૫

વળી શ્રી ધર્મનાથજીના સ્તવનમાં—

તેણે મુજ આત્માતુજ થકી નીપજે, માહરી સંપદા સકળ મુજ સંપજે;
તેણે મનમંદીરે ધર્મ પ્રભુ ધ્યાઈયે પરમ દેવચંદ્રનિજ સિદ્ધિ

સુખ પાઈએ. ૧૦

ધર્મ જગનાથનો ધર્મશૂચિ ગાઈએ, આપણે આત્મા તેહવો ભાવિયે,
x x આત્મ ગ્રાહક થયે, તજે પરબ્રહ્મજીતા, તત્ત્વભોગી થયે,
ટણે પર ભોગ્યતા. ૮

આ વિષય ઉપર આટલા લંબાણથી વીવેચન કરવાનો મુખ્ય હેતુ
એ છે કે આગળ ઉપર નવકામંત્રને મહામંત્ર તરીકે આગળ કરી
આપણે તેની ગૌરવપૂર્ણ મહત્વતા—ઉપયોગીતા
તદ્વન સ્વતંત્ર સંબંધે વિચાર કરીશું; તેમ જ તેના ક્ષણદેશ,
જૈનદર્શનની ગુણવત્તા, ચમત્કારીક પ્રભાવશીલતા સંબંધી જાડી—
અપૂર્વ મહત્વતા ગવેશણાપૂર્વક ચર્ચા—વિચારણા કરીશું ત્યારે ઉપરોક્ત
વીવેચન અને તેમાં આગળ કરવામાં આવેલ મનન-
પૂર્વકની દૃષ્ટીએ આપણને ઘણી મદદગાર અને પ્રેરણાદાયક થઈ પડશે.
જૈન દર્શન, તેના અનેકાન્તવાદ—સ્વાદ્વાદ અને અપૂર્વ સંપત્તિભંગીના

સ્વરૂપના કારણે અન્ય દર્શનો અને મત-મતાંતરો કરતાં ઘણી બાજુઓમાં

લુદ્ધ પડે છે અને તે એક અનોખું જ-તદ્વન સ્વતંત્ર

જૈનદર્શન વિશ્વ- દર્શન હોઈ, તેની વિરલ અને સ્વતંત્ર સંસ્કૃતિ,

બંધુત્વની ભાવ- ઉપરોક્ત બાજુઓ ઉપરાંત, આત્મસ્વરૂપની વિચારણા

નાના પ્રચારથી સંબંધમાં પણ અન્ય જૈનેતર દર્શનો કરતાં પોતાનો

વિશ્વશાંતિ ક્ષિત્ર અને સ્વતંત્ર મત આગળ ઠરે છે; પરંતુ તે

સ્થાપી શકે બાજુઓની વિશેષ ચર્ચા કે વાદ-વિવાદમાં ઉતરવાનું

અત્ર અસ્થાને છે છતાં પણ એટલું તો કહેવું જ

જોઈએ કે જૈનદર્શન, તેના અનેકાન્તવાદના સિદ્ધાંતના પ્રતાપે ભુગ

ભુગ અનેક મત-મતાંતરોના સિદ્ધાંતોને સમજવામાં અને જરૂર જણાય

ત્યાં સમભાવપૂર્વક તેનો પ્રતિકાર કરવામાં, ન્યાયસરની તેમ જ મુધરીત

યુક્તિપૂર્વકની દલીલો આગળ કરવામાં, યથાર્થ રીતે સાચી વસ્તુસ્થિતિને

યથાસ્થિત ધરાવવામાં પ્રખર, સમન્વય શક્તિ અને પન્ન ઉદાર પરમત-

સહિષ્ણુતા ધરાવે છે અને એ કારણે જ તેમ જ અહિંસા પરમો ધર્મના

સિદ્ધાંતમાં અગ્ર અને અવિચળ શ્રદ્ધા હોવાના કારણે વિશ્વબંધુત્વની

ભાવના આગળ ઠરી વિશ્વશાંતિની સ્થાપનાના કાર્યમાં ઘણા આગળ

પડતો ભાગ ભજવી શકે તેમ છે.

આપું ઉદાત્ત અને ઉદાર જૈન દર્શન જે નવકારમંત્રને મદામંત્ર

તરીકે આગળ ઠરે છે તે નવકારમંત્રના મદામંત્ર તરીકેના દાવાના

શુભ દોષમાં ઉતરતાં પડેલાં, તેની સીધી અને

એતિહાસીકદૃષ્ટિએ સાચીની માટેની દલીલો આગળ કરતાં અવલ,

વર્તમાન જગત્નો આપણે દરોડો ગમે સામાન્ય મંત્ર-તંત્ર સંબંધમાં

પ્રારંભકાળ તેની સિદ્ધિ અને ફળદાયિતા બાબે-જૈન તેમ જ

જૈનેતર સમાજ કેવા કેવા વિચારો ધરાવે છે-દેહી

દેહ સુધીની અડમ શ્રદ્ધા ધરાવે છે અને કાષ્ઠ કાષ્ઠ કીસ્સામાં તેની શ્રદ્ધા

કઈ રીતે અંધ શ્રદ્ધામાં સરખી પડે છે તે સંબંધમાં કંઈક વિસ્તારથી

ચર્ચા-વિચારણા કરી લઈએ. ઐતિહાસીક દૃષ્ટિએ વિચાર કરતાં, ઘણા ઘણા પ્રાચીન સમયમાં-જૈન શાસ્ત્રની માન્યતા મુજબની કાળંગણના પ્રમાણે કાળચક્રનો આ હુંડા અવસર્પિણીકાળના ત્રીજા આરાનો અંત ભાગમાં-આપણા ક્ષેત્રમાં-યુગલીઆઓ (સૂત્ર અને ભદ્રિક મનુષ્યો)ની કુધા-તૃપ્તિ વગેરેની ઇચ્છાઓને તૃપ્ત કરવાને, પહોંચી વળવા માટે, ઠલપટ્કો કાળના પ્રભાવે અસમર્થ જણાતાં, યુગલીઆઓના અંદર અંદરના સામાન્ય ઝગડાના સાંત્વન અર્થે તેમ જ તેમના સંરક્ષણાર્થે શ્રીનાલિકુદ-કરે પોતાના પુત્ર અને વર્તમાન ચોવીશીના પહેલાં તીર્થંકર શ્રી રૂપભદ્રેશ્વરની તેમના રાજ તરીકે સ્થાપના કરી ગોટલે યુગલીઆઓ અચારનવાર તેમની સલાહ-સૂચના માટે દોડી આવતાં તેમણે કુધાતૃપ્તિ માટે, અત્રના ઉપયોગની તેમ જ તે તૈયાર કરવા માટે જુદા જુદા અનેક પ્રયોગો અજમાવવાની શરૂઆત કરી અને ત્યારથી અસિ, મસિ અને કસી (કૃપી)-તરવાર-લેખન પદ્ધતિ અને ખેતી વિવિધ ઉપયોગોથી શરૂઆત થઈ એટલે અમુક દૃષ્ટિથી વિચાર કરતા તે સમયને હાલની દુનિયાનો પ્રારંભ-કાળ કહી શકાય. તે સમયે શ્રી રૂપભદ્રેશ્વર ભગવાને પોતાના પુત્રો અને પુત્રીઓને સ્ત્રી-પુરુષની ચોસક અને બોતેર કળાઓ શીખવી અને તેમણે તેનો લાભ અન્ય સ્ત્રી-પુરુષોને આપ્યો અને ત્યારથી દુનિયા કળા-કૌશલ્યમાં ક્રમે ક્રમે આગળ વધતાં મંત્ર-તાંત્રના યુગમાર્થી પસાર થઈ યાંત્રિક યુગમાં આવી પહોંચી અને તેમાં પણ આગળ વધતાં હાલતું વિદ્યાન તેની પરાક્રષ્ટાએ પહોંચવા મથી રહેલ છે.

ખીજ ખાણુ જૈનેતર દૃષ્ટિએ વિચાર કરતાં આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે ઘણા લુના-પ્રાચીન સમયમાં-વેદકાળમાં અને તે પહેલાંના

સમયમાં આ ભારતવર્ષ સિવાયના દુનિયાના બીજા

કુદરતી કૃપાના દેશોમાંની પ્રજા જ્યારે પશુ-પ્રાણીની માફક તદ્દન
લાલ આપતા જગતી દશામાં અહીંથી તહીં ભટકતી હતી અને
ઈંદ્ર-વરુણ સુર્યાદિ કાષ્ઠપણ પ્રકાગ્નેો ખાસ પરિશ્રમ લીધા સિવાય,
દેવોની કલ્પના, કુધાતૃપ્તિ માટે કુદરતની કૃપાથી ગ્રહેને 'મળી
તેમની સ્તુતિરૂપ આવતાં કંઈ અને કુલ-કુળાદિનો તેમજ જે કંઈ
મંત્રયુગ ખાલ વરુણ મળી આવે તેનો અને શરીર લાંઘવા
માટે વૃક્ષની છાલો વગેરેનો ઉપયોગ કરતી હતી

ત્યારે આપણા ભારતવર્ષમાં વસવાટ કરતી અને ઉત્તર પ્રદેશ અને
મધ્ય એશિયામાંથી આવેલી આર્યપ્રજા, અન્ય પ્રજાઓને મુકાબલે કંઈ
આગળ વધેલી હતી. તેમણે સૌ પહેલાં ખેતીની અને પશુપાલનની
શરૂઆત કરી હતી અને અહીંતહીં ભટકવાને બદલે
યજ્ઞ-યાગાદિની કંઈક અનુકૂળ રચણે કરીને ઠામ ઘસ હતી. ખેતીને
પ્રતિષ્ઠા માટે તથા વસવાટને માટે ઉપયોગમાં લેવાતી
જમીનને તથા ખેતીના કામમાં ખાસ ઉપયોગી થઈ

પડે તેવા બળદો તથા દુધ-ધી વગેરે પોષક પદાર્થો પુરા પાડતી ગાયને-
પોષક માતા તરીકે સંબોધવામાં આવતી હતી. વળી ઉપરોક્ત પુરાતન
સમયમાં વરસાદ, હવા, પ્રકાશ વગેરે કુદરતી બક્ષીસોનો યથેચ્છ લાભ
આપતા અને કવચિત્ કોપાયમાન થતાં, સંહાર કર્મ કરતાં, ઈંદ્ર, વરુણ,
સૂર્ય વગેરેને દેવોનું ઉચ્ચ સ્થાન આપવામાં આવ્યું હતું અને તેમને ખુશ
ખુશાલ-પ્રસન્ન રાખવા માટે, તેમની સ્તુતિરૂપે કાવ્યો-મંત્રો વગેરે પ્રાચીન
રૂપિ-મુનિઓથી ઉદ્ભવ પામતાં મંત્રયુગની શરૂઆત થઈ હતી. આ
મંત્રયુગના જમાના માટે ભગવત ગીતામાં કહેવામાં આવ્યું છે કે-પૂર્વે
પ્રજાપતિ-બ્રહ્માજીએ યજ્ઞાધીશરી બ્રાહ્મણાદિ પ્રજાને સૃષ્ટિના આરંભમાં
સૃજને કહ્યું હતું કે 'તમે આ યજ્ઞ, જે વિધ્યુરૂપે છે-તે કરતા રૂઢી
ઉત્તરોત્તર અભિવૃદ્ધિ મેળવો અને આ યજ્ઞ તમને ઈંટ પદાર્થ આપનાર

ચાઓ. અહીં 'યચ' શબ્દ ઉપરથી તેમાં આવશ્યક સંધ્યા વંદનાદિ નિત્ય કર્મો પણ સમજવા. વળી કર્મો તદિ કરવા કરતાં-યજ્ઞાદિ કામ્ય કર્મો કરવા સારાં છે. યજ્ઞો વડે તમે દેવોને પ્રસન્ન કરો અને દેવો વૃષ્ટિ ઇત્યાદિ પ્રકારે તમારી ચઢતી કળા કરો-એ રીતે અન્યોન્ય પ્રભાવીત કરતા રહીને તમે તથા દેવો પણ પરમ કલ્યાણ પામશો. યજ્ઞો વડે પ્રભાવીત થયેલા દેવો-દેવતાઓ તમને ઇષ્ટ વૈભવો અવશ્ય આપશે. પણ તેમણે

આપેલા અન્ન-ધનાદિક પદાર્થો પાંચ યજ્ઞ દ્વારા તથા

યજ્ઞ-યાગાદિ દેશ કાળ અને પાત્રને અનુસરતા દાન-સેવાદિરૂપે પ્રવૃત્તિમાં હિંસાને આપ્યા વિના જ જે શોભવે છે તેને તો ચોર જ સ્થાન-તેને વેદ-જાણવો. જેઓ ધ્રુવ યજ્ઞ, દેવ યજ્ઞ, મનુષ્ય યજ્ઞ, વિહિતા ગણાવ-પિતૃ યજ્ઞ તથા શૂત યજ્ઞ આ પાંચ મહા યજ્ઞ કરતાં વાનો પ્રયત્ન વધેલું અન્ન જમે છે તેઓ ખાંડવામાં, દળવામાં, ચુસો જાળવામાં તથા પાણી ભરવા વગેરેમાં અને

વાશીદુ વાળવામાં ચતી પાંચ પ્રકારની હિંસાના બધા દોષોથી હુટે છે અને જેઓ કેવળ પોતાને માટે જ રાધે છે તે પામાત્માઓ તો પાપનું ભોજન કરે છે. સામાન્ય રીતે-પ્રત્યેક અનવચ્છ અને ઇચ્છનીય પ્રવૃત્તિઓ શરૂઆતમાં જે સ્થાન જળવી રાખે છે તેમાં

હિંસા સામે દિન-પ્રતિદિન અચાનકતા અને સ્વાર્થપરાયણતાના મહાવીર અને કારણે ધીમે ધીમે સડો પેસવા માંડે છે અને છેવટ પુરુષનો પ્રથ્વ તે અધમ કોટીમાં ઉતરી જાય છે તેની માફક આ વિશેષ યજ્ઞ-યાગની પ્રવૃત્તિ પશુ વખત જતાં એટલી બધી નીચી કોટીમાં ઉતરી ગઇ કે આવા યજ્ઞોમાં અનિ-

યત્રીત રીતે પશુ-પ્રાણીઓની હાંસા અને મનુષ્યોના બકીદાન પણ છોડે એક દાખલ થવા એટલું જ નહિ પણ જેને વખતના તેની હીમાવત કરનારા રસત્રિવિધની લાલચ વશાત્ પંડીતો અને શાસ્ત્રધારો આવી અયોગ્ય હિંસાને મન પાવતા (મેપક) શાસ્ત્રાધારો અને દબીત

શાસ્ત્રાનાઓ આગળ કરી, તેને 'વેદ વિદિતા દિસા' ઠગવી, તેને આવશ્યક ગણાવવા બદલે, પગા અને તેમનો પ્રચાર એટલી દદ સુધી વધી ગયો કે યોગીશમા નીર્થકર શ્રી મદાવીર સ્વામીએ અને બુદ્ધ ભગવાને તેની સામે પ્રચંડ વિરોધપૂર્વકની પ્રખર અને સાર્વત્રીક બુદ્ધેશ ઉઠાવી, 'અર્ધિયા પગમે ધર્મ'ના સર્વમાન્ય મૂત્રને આગળ કરી, અર્ધિસાનો જીવદયાનો ઝંડો જયધોષપૂર્વક ન ફેંકાયો હોત તો શું સ્થિતિ થઈ પડત તે કહી શકાતું નથી

આટલા લાંબા વીવેચનથી સ્પષ્ટ થાય છે કે પ્રાચીન સમયમાં મંત્ર-યુગના જમાનામાં ઈન્દ્ર-વરુણ સૂર્ય વગેરે દેવોની સ્તુતિરૂપ જુદા જુદા અનેક મંત્રોથી તે તે દેવો પ્રસન્ન થતાં અને સ્તુતિ મંત્ર યુગ કળાગઓ કુદગતની કૃપાથી મંત્રોનું ફળ તાત્કાલીક અનુભવતાં, તે તે મંત્રોને સફળ-ફળદાયી અને સાર્થક માનવાની પ્રેરણા મેળવી, તે તે મંત્રોનું પ્રતિદિન સ્મરણ કરવાનું-જાપ કરવાનું ઈષ્ટ સિદ્ધિ અને વધેચ્છ ફળપ્રાપ્તિ માટે આવશ્યક સમજતા અને સફળ જીવન નિર્વાહ માટે તે આવશ્યક કર્તવ્યોને મનુષ્યો પોતાનો પરમધર્મ માનવા લાગ્યા.

આ મંત્રયુગના જમાનામાં એક ઇશ્વરી કલ્પનામાંથી સત્ત્વ, રજસ્ અને તમસ્કરૂપ ત્રીયુણાત્મક જ્વાલા, વિષ્ણુ અને મહેશ એ ત્રણ દેવોની કલ્પના થઈ અને તેમાંથી ધીમે ધીમે અનેક દેવ-મંત્ર યુગ, યજ્ઞ દેવીઓની કલ્પના થતાં, તે સમયના સામાન્ય યુગમાં યોગ-હૃદ-શ્રદ્ધાળુ અને બક્ષાત્મકોને સહેલાઈથી, અને તેટલા યોગના પ્રયોગો-અદ્ય પ્રયામે અને પરિશ્રમે, રોગ-સોગ, દુઃખ-બલીદાન વગેરેની દર્દો, આધિ-વ્યાધિ-ઉપાધિ વગેરે કટલાશી અને સકામ કર્મ પ્રવૃત્તિ ક્લેશજનક ઉપદ્રવો દૂર થાય, ઈષ્ટસિદ્ધિ-સુખ સંપત્તિ-મોક્ષશાખ અને વૈભવના સાધનરૂપ ધન-પ્રાપ્તિ થાય તે ખાતર અનેક પ્રકારના, દેવ-દેવીઓની સાધના અને

આરાધના માટેના વિધિવિધ ઉપક્રમો યોગ્યતા. દેવ-દેવીઓની પ્રસન્નતા મેળવવા-મહેરખાની સંપાદન કરવા આ બધા ઉપક્રમોની શરૂઆત મંત્ર-તંત્ર અને સ્તોત્રોથી થઈ અને તેમાં યજ્ઞ-યાગાદિ, ગીતાકારનો-તે હોમ-હવન, બીજાન-ભોગ-નિવેદ્ય ધરવારૂપ પ્રયોગ-સામે નિષ્કામ કર્મ ગોચી હોમેશ થતાં, વખતના બહેણ સાથે તેમાં પ્રવૃત્તિ અને વિવેકહીન હિમ તપશ્ચર્યા, પ્રાણાયામ-સમાધિ વગેરે અનાસક્ત યોગ યોગના પ્રયોગો ઉપરાંત, પંચામિ તપ તથા અવનત મસ્તકે લટકવા જેવા અનેક ઉત્કૃષ્ટ દહ્યોગના પ્રયોગો અને અનુષ્ઠાનો પણ દાખલ થયા. દેવળ ઐદિક કે આમુખિક-સ્વર્ગીય સુખની પ્રાપ્તિ માટે કૃળાપેક્ષાના હેતુપૂર્વક ઉપર મુજબની સકામ પ્રવૃત્તિઓ સર્વત્ર અમર્યાદિત રીતે વધી જતા, ભગવતગીતાના ત્રીજા અધ્યાયમાં શ્રી કૃષ્ણ ભગવાન અર્જુનને કહે છે કે 'હે અર્જુન, હોંગી કર્મત્યાગી કરતાં તો જે મનુષ્ય મન વડે વિષયોમાં અનાસક્ત થઈને તથા જ્ઞાનેશ્વોને નિયમમાં રાખીને કર્મન્દ્રિયોને ઈશ્વર આરાધનરૂપ કર્મયોગમાં જોડે છે તથા કર્મકૃળની ઈચ્છા કરતો નથી તે જ કૌંઠ છે કેમકે નિષ્કામ કર્મ કરવાથી ચિત્તશુદ્ધિ થઈ અપરોક્ષ જ્ઞાન મળે છે માટે કર્મો તજી દેવા કરતાં કર્મો કરવા એ જ તારે માટે શ્રેષ્ઠ છે તો કૃળની આસક્તિ છોડી દઈને માત્ર યતાર્થ-પ્રભુ પ્રિત્યર્થ, નિષ્કામ કર્મો જ કર. ક્લાસકિત વિના જ કર્મ કરનારો જ પરમાત્મ સાક્ષાત્કાર તથા મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે. લૌકીક કર્મકૃળમાં આસક્તિવાળા અજ્ઞાની મનુષ્યોને તત્ત્વજ્ઞાનનો ઉપદેશ કરીને તેમની ભુદ્ધિ ફેરવવી ઘટે નહિ પણ જ્ઞાનીએ તો હિલકું તેમના અને લોકાના હિતાર્થે વધુ સાવધાનીથી કર્મ કરતા રહીને અજ્ઞાનીઓને પણ શુભ કર્મોમાં પ્રેરવા-જોડવા જોઈએ કેમકે મહીન ચિત્તવાળાને કર્મ ત્યજવવાથી તે તત્ત્વજ્ઞાનને યથાવત્ સમજી શકે નહિ તેથી બંને તરફથી બ્રહ્મ થાય છે.

આમ છતાં પણ હજી મંત્ર યુગ-જ્ઞાન યુગ-વિજ્ઞાન યુગનો ગણગણ

પ્રારંભ થયો નહોતો એટલે મોટા ભાગના અમાની મનુષ્યો મંત્ર-તંત્ર

યુગના પ્રયોગોને વધારે અને વધારે સ્થિતિચુસ્તતાથી

મંત્રયુગનો

શ્રદ્ધાપૂર્વક ધળગી રહ્યા અને પરીણામે કોઈ કોઈ

પ્રભાવ

કીસ્સામાં આવી દઢ શ્રદ્ધા, અથવા શ્રદ્ધામાં

ફેરવાયેલી જણાવા લાગી. દેવ-દેવીઓ, યક્ષ-યક્ષિ-

ણીઓ, ભૂત-પ્રેત-દાનવો-રાક્ષસો-પિશાચો વગેરેને કેવળ ધર્મિય માનનારો

વર્ગ હજી ઉભો થયો નહોતો. તેમના અસ્તિત્વ અને બહોળા પ્રચાર

માટેનો સમય પણ હજી પાડ્યો નહોતો. મંત્રયુગના જમાનામાં જે કંઈ

મંત્રના પ્રયોગોથી સાધી શકાતું હતું તેમાંનું ઘણું-

મંત્રોની રચના

ખરું વિજ્ઞાનથી-ઘણી ઘણી રીતે આગળ વધતા જતા

દેવ-દેવીની સ્તુતિ-વિજ્ઞાનના પ્રયોગોથી સાધી શકાય તેવો જમાનો

રૂપે તેના પ્રયોગો, હજી આવી પહોંચ્યો નહોતો. વળી જૈનદ્રષ્ટિએ

સાધના-ફળાદેશ વિચાર કરતાં પણ-તત્ત્વાર્થસૂત્રના ત્રીજા-ચોથા

વગેરે અને તે અધ્યાયમાં જણાવ્યા મુજબ ચાર પ્રકારના પંચેન્દ્રિય

માટેની જૈન દ્રષ્ટિ જીવો નારક, મનુષ્ય, તિર્થંચ અને દેવો વૈકલ્પિક

દેવ ચાર નિકાય(જાતિ)વાળા છે તે (૧) ભવનપતિ,

(૨) વ્યંતર, (૩) જ્યોતિષ્ક અને (૪) વૈમાનિક અને તેમાં ભવનપતિના

૧૨, વ્યંતરના ૮, જ્યોતિષ્કના ૫ અને વૈમાનિક (કલ્પોમાન)ના ૧૨

ભેદ જતાવ્યા છે. વ્યંતરનિકાયના આઠ ભેદને ૧ કિંનર, ૨ કિંપુરુષ,

૩ મહોરગ, ૪ ગાંધર્વ, ૫ યક્ષ, ૬ રાક્ષસ, ૭ ભૂત

અને ૮ પિશાચ. તેમાંથી કિંનરના ૧૦ પ્રકાર,

કિંપુરુષના ૧૦ પ્રકાર, મહોરગના ૧૦, ગાંધર્વના

૧૨ પ્રકાર, યક્ષના ૧૩ પ્રકાર, રાક્ષસના ૭ પ્રકાર,

ભૂતના ૯ પ્રકાર અને પિશાચના ૧૫ પ્રકાર જતાવ્યા છે (વધારે સમજ

જૂઓ પંડીત સુખલાલજીવાળું તત્ત્વાર્થસૂત્ર પૃ. ૧૭૦ થી ૧૭૩).

રીતે જૈનદર્શન પણ વૈમાનિક દેવ, વ્યંતર દેવ વગેરેનું અસ્તિત્વ

સ્વિકારે છે અને તેમને આરાધવાથી-તેમની સાધના કરવાથી, તેમાંના કેટલાક પ્રસન્ન થઈ મનુષ્યોને-તેમના આરાધક ભક્તોને મદદ કરે છે તેમ જ તેમની સેવા કરે છે એ હકીકત પણ કથુબ રાખતું હોવાથી મંત્રયુગના જમાનામાં મંત્ર-તંત્રનો પ્રભાવ-ગદિમા સમુદાયના મોટા ભાગમાં જેવો-તેવો નહોતો એમ સમજાય છે. આ વૈજ્ઞાનિક યુગમાં પણ હજી આ વર્ગ સાવ નાશુદ થયો નથી. સાપ-વિંછી વગેરે ઝેરી પ્રાણીઓના વિષ ઉતારવા માટે, હુત-ત્રેત-પિશાય-ખવિસ-ઝાકણ-ઝોડ વગેરેના વળખાડમંથી મુક્તિ મેળવવા માટે તેમ જ તેમના તરફના સંતાપજનક ત્રાસમાંથી બચવા માટે, અનેક પ્રકારના લાંખી મુદતથી ઘર કરી બેઠેલા (Chronic) હીરોરીયા જેવા અંગત રોગો કે મરજી-કોલેરા-મદાગારી જેવા ચેપી રોગોમાંથી બચવા માટે કોઈ નિષ્ણાત વૈદ કે ડોક્ટરની મદદ લેવાને બદલે દોંગી અને પાખંડી ભુવા-જતિ-ત્રોગી કે સાંધ-ફકીરની જ મદદ લેવામાં આવે છે. તેઓ પાણી મંત્રી આપે, દારો કરી આપે કે વંત્ર લખી આપે તે માફનીયામાં નાંખી લોકો તેનો સ્વિકાર કરે છે અને શ્રદ્ધાથી તેમની સુચના મુજબ ગમે તેવું સાહસ ખેડવા પણ તૈયાર થઈ જાય છે. આવા બધા કીરસા સફળ થતા નથી. What is hit is history and missed is mysteryની કહેવત મુજબ-જે કીરસા સફળ થાય છે તેનો બહોળો પ્રચાર કરવામાં આવે છે અને જે નિષ્ફળ જાય છે તે અધારામાં જ રહી જાય છે અને ભુલી જવાય છે.

‘ઝાક તાલીય’ ન્યાયે કે આંધળો માણસ ઢેફાઓ ફેંકે, તે કવચિત્ ધારેલ જગ્યાએ પડી જાય તેની માફક કોઈ કોઈ કીરસામાં સફળતા મળી જાય તો તેનો જોર-શોરથી પ્રચાર થતાં આવા પ્રયોગોને કેવળ ધર્તિંગ માનનારોઓની માન્યતા પણ કવચિત્ પોતાના ઉપર કંઈક અણુધારી આકૃત આવી પડે ત્યારે-મને કમને ડગી જાય છે.

સામાન્ય રીતે કહેવાય છે કે ખુશામત તો ખુદાને પણ વ્હાલી થઈ પડે છે તો પછી મોહ-માયામાં લપટાયેલા-અને રાગ-દ્વેષમાં ફસી પડેલા
 દેવ-દાનવ કે ભુત-પ્રેત તેમની આરાધના કરનારા-
 મંત્રયુગના સમ- એને યોગ્ય મદદ કરવા કે રાહત આપવા દોડી
 યમાં જૈન પૂર્વાચાર્યો આવે તેમાં કંઈ નવાઈ જેવું નથી. વળી સારા
 રચીત પ્રભાવીક કામ માટે સારા સરજ દેવોની આગાધના કરવામાં
 સ્તોત્રો આવે તેમ કંઈ હીણા કે દુષ્ટ કામ માટે અગર તો
 દુરમનોની સામેની વૈર-વૃત્તિને સંતોષવા માટે મેલા
 દુષ્ટ દેવો યા તો ભૂત-પ્રેતો કે યક્ષ-રાક્ષસોની આગાધના કરવામાં આવે
 છે અને તેમાં મદદ કરવા માટે મંત્રશાસ્ત્ર પણ જોઈતા સાધનો પુરા
 પાડે છે. ભુત-પ્રેત-પિશાચ વગેરે દેવોની આરાધના માટેના મંત્રોની
 સાધના માટે, તેમનું સામાન્ય રીતે મનાતું નિવાસસ્થાન અગર આગમન-
 સ્થાન સમશાનભૂમિ કે ધોગ-જવાનક જંગલ પસંદ કરવામાં આવે છે.
 સમય પણ તદ્દન નિરવ શાંતિનો એટલે અધારી રાત્રીના ગાર વાગ્યા
 પછીનો અનુકૂળ માનવામાં આવે છે અને તેમાં પણ આસો વહી ચૌદશ
 એટલે દાળા ચૌદશની રાત્રિને મંત્રસાધકો તેમના મુખ્ય પર્વ જેવી
 માને છે. બક્ષી-ગાકુલ-નિવેદ-ભોગ-અલિદાન વગેરે સાધનોની મદદથી
 વિધવિધ દેવ-દાનવો માટે ખાસ યોગનયેલા મંત્રો જપ-જનપથી સિદ્ધ
 કરવામાં આવે છે. આવા હજારો મંત્રોની રચનાની શરૂઆત તો
 પ્રાચીન સમયના ર્ષિ-મુનિઓથી થયેલી હોવાનું માનવામાં આવે છે
 અને કાળના પ્રવાહ સાથે તેમાં વધારો થતો રહ્યો છે, મોટા ભાગે
 લોકોના કલ્યાણ અર્થે, કેવળ પરાપકાર અને પરમાર્થ શુદ્ધિથી જ આવા
 મંત્રો અને સ્તોત્રો રચાયેલા હોવાનું જણાય છે અને તેની સિદ્ધિ,
 કળાદેશ વગેરે તેની સાધના કરનારના વિશુદ્ધ ચારિત્ર બળ ઉપર ધજો
 આસે આધાર રાખે છે. આવા મંત્રો-પદ્યમંત્રો-સ્તોત્રો વગેરેનો સફ-
 ઉપયોગ થતો રહે, ત્યાં સુધી તેની ચમત્કાર શક્તિને ક્ષતિ પહોંચતી

નથી પરંતુ વખતે-કવખતે તેનો દુરુપયોગ થવા માટે એટલે કે તેના અધિષ્ઠાતા દેવ-દેવીને જ્ઞાને નહિ તેવું અયોગ્ય કામ તેમનાથી લેવામાં આવે તો પછી મંત્રનો પ્રભાવ સહેજે ઘટી જાય-તે નિષ્પ્રાણ થઈ જાય-તેમાં પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા હોય તે ઉડી જાય. જન સમુદાયનો મોટો ભાગ અજ્ઞાનદશામાં સખડતો હોવાથી, ધર્મના ઉંચા પ્રકારના સાત્ત્વિક તત્ત્વ-જ્ઞાન અને તત્ત્વજોષથી અજ્ઞાત હોવાથી, જેનેતર તેમ જ જૈન પ્રજામાં પણ નજીકના જૂતકાળ પર્વત, ઉંચા પ્રકારના વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર(Science)ની હેરાત પમાડે તેવી વિધવિધ શોધખોળો અને તે માટેના પ્રયોગોના શાસ્ત્રીય જ્ઞાનના અભાવે, ઔદિક સુખ-સગવડો ગાટે, દુઃખ-દર્દોના નાશ માટે તાત્કાલીક કૃણાદાયી થઈ પડે, અદ્ય પ્રયાસે મહાન્ લાભ મેળવી શકાય, તેવી દૈવી કૃપા વર્ષાવતા મંત્રો અને સ્તોત્રો હીતશુદ્ધિથી રચાયા અને સમાજ તેનો લાભ લેવા લાગ્યો.

જૈન દષ્ટિએ વીતરાગ સિદ્ધ પરમાત્મા કે તીર્થંકર ભગવાનો, ગમે તેવી ઉંચા કાટીના ભાવવાદી શબ્દોમાં, અર્થગંભીર, રહસ્યપૂર્ણ, લેશ માત્ર અતિશયેક્તિ વગરના સ્તોત્રોથી, રીઝી જઈને જૈન સ્તોત્રોથી આપણા માટે કંઈ કરી શકે તેવી રિયતિ ન હોવાથી થતી કાર્યસિદ્ધિથી આપણે ખાસ કરીને એવી એક સુધરીત-અંધ સમ્યગ્દર્શનને ક્ષતિ થેસતી-અવસ્થિત માન્યતા આગળ કરી કે જે-તે ન પહોંચતાં તે તીર્થંકર ભગવાનના વક્ષ, વક્ષિણી, તેમના તગ્દ નિર્મળ થાય છે. પરમ ભક્તિભાવ ધરાવતા સમકીર્તદષ્ટિ દેવ-દેવીઓ તેમ જ જૈન દર્શન પ્રત્યે અનહદ પ્રેમ ધરાવતા શાસનના અધિષ્ઠાપક દેવ-દેવીઓ, વિરુદ્ધ હૃદયના, ભાવપૂર્ણ ઉમંગકાથી, પ્રેમલક્ષણા ભક્તિને પણ ટક્કર મારે તેવી ઉંચા કાટીની ભક્તિથી આમળ કરાયેલા સ્તોત્રો-સ્તવનો-ભગનો વગેરેથી પ્રસન્ન થઈ આપણી ઇષ્ટ સિદ્ધિ માટે તેઓ પોતાનાથી જાણું પરાક્ષ-અપરાક્ષ રીતે કરી છુટે છે અને પરીણામે આપણી શ્રદ્ધા અને ભક્તિ વધારે દૃઢ અને

અવિચલ અને મજબૂત થતાં જાય છે આ પ્રકારની ભાવનાથી આપણા સમ્યગ્દર્શનને લેશ માત્ર ક્ષતિ પહોંચતી નથી ઉત્કૃષ્ટ તે વધારે નિર્મળ થાય છે.

આમ છતાં પણ આપણે એટલી સાવચેતી રાખવાની જરૂર છે કે આપણે જોળાભાવે કે કંઈક અચાનક દશાવશાત્ કોઈપણ તીર્થ દેવની માનતા કે અમુક આગતમાં અમુક પ્રકારની ઈષ્ટ આમ છતાં પણ સિદ્ધિ થાય તો અમુક વસ્તુની બાધા કે આખડી વીતરાગ દેવની કદી પણ રાખવા જોઈએ નહિ. તે આપણને લોકો-માનતાનો નિષેધ- તર મિથ્યાત્વ તરફ ત્રેરી જાય છે અને શાસ્ત્રકારો લોકોત્તર મિથ્યાત્વ તેવા મિથ્યાત્વથી દૂર રહેવા ફરમાવે છે. વળી ગણાતી હોવાથી. કોઈ પણ પ્રકારની ઉગ્ર તપશ્ચર્યા ધાર્મિક અનુશાન, ક્રિયા કે વિધિ-વિધાન કરતી વખતે, તેના ફળરૂપે અને અમુક પ્રકારની ઈષ્ટ સિદ્ધિ કે પ્રાપ્તિ આ જન્મે કે જન્મોત્તરે થાય તેવું નિવાળું બાંધવાની પણ જૈન શાસ્ત્રકારો મના કરે છે, કાગળ કે શુદ્ધ હૃદયના ભાવથી થતાં ઉત્તમોત્તમ ધાર્મિક નિવાળાનો પણ અનુશાનથી મનના પરિણામની ધારા શુદ્ધતર નિષેધ અને શુદ્ધતમ થતી જતી હોવાથી, ભાવમાં ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ થતાં પરીણામે 'મનઃ એવ કારણ' બંધમોક્ષયોઃ' એ સૂત્ર અનુસાર મોક્ષ મુખની પ્રાપ્તિ જે નજીક આવતી જાય છે તેમાં નિવાળાબંધન એક અંતરાયરૂપ થઈ પડે છે.

ઉપરોક્ત વસ્તુરિચિતિને જાગ્રત, ખ્યાલમાં રાખીને જ પ્રખ્યાત-મહાપુરુષોએ ભવ્યજનોના લીલ ખાતર-દલ્યાળાર્થે અપૂર્વ મંત્રોની મગ્ન સારે તેવા અનેક જુદા જુદા સ્તોત્રો અને રમરજોની પૂર્વકાલીન પ્રજ્ઞા-રચના કરી છે. વરાહમિહિરનો જીવ મરીને વ્યંતર ત્રિક મહાત્માઓ મત્રાથી તેજે સંધમાં મરકાનો ઉપદ્રવ કર્યો તેની રચીત મંત્રગર્ભિત શક્તિને અર્થે, સંધનો વિનંતિથી થી ભદ્રાદ્ર સ્તોત્રો-રમરજો રવામીએ સાત આયાનું ઉપસર્ગદર સ્તોત્ર રચ્યું.

તે ગણુવા-ગણુવા તથા સાંભળવાથી મગ્ધી શાંત
મર્ધ. આથી લોકો નીરંતર આ સ્તોત્ર ગણુવા લાગ્યા તેથી ધરણેન્દ્રને
પ્રત્યક્ષ આવવું પડ્યું તે ઉપરથી તેની વિનંતિથી ગુરુમહારાજે બે ગાથા
ભંડારી દીધી. તેવી જ રીતે શાકંભરી નગરમાં

શ્રી ભદ્રબાહુ શાકીનીએ કરેલ ઉપસર્ગથી ફેલાતી મગ્ધીના ઉપ-
સ્વામી રચીત ઉપ- દ્રવને નિવારવા શ્રીમાનદેવસૂરિએ, તેમને પદ્મા,
સર્ગહર સ્તોત્ર જળ્યા, વિજળ્યા અને અપરાજિતા-એ ચારે દેવીઓનું
સાનિધ્ય હોવાથી, અત્યંત કષ્ટભાવે શ્રી લઘુશાંતિ
શ્રી માનદેવસૂરિ સ્તવની રચના કરી.
રચીત લઘુશાંતિ

મેવાડના દેવકુલ પાટક (દિલવાડા) નગરમાં ચયેલ મગ્ધીના ઉપદ્રવની
શાંતિ નિમિત્તે સહસ્તાવધાની શ્રી મુનિસુંદરસૂરિએ શ્રી 'સંતિકર' સ્તવનની
રચના કરી છે. તેમાં શ્રી શાંતિનાથ ભગવાનની
શ્રી મુનિ સુંદરસૂરિ સ્તુતિ કરતાં, તેમને ઔઞ્ઞકરપૂર્વક નમસ્કાર કરતાં,
રચીત શ્રી સંતિકર તેમના મળ-મૂત્ર-દાંત, નખ, કેશ-રોમ વગેરેને પણ
સ્તોત્ર સર્વ રોગનો નાશ કરવા માટે ઔષધરૂપ ગણાય
તેવી લગ્નિષ્વણા જણાવી, શ્રુતદેવી, લક્ષ્મીદેવી,
યક્ષગજ ગણિ પિટક, ગ્રહ દિક્પાલ, દેવેન્દ્રો, સોળ વિદ્યાદેવીઓ, ચોવીસ
તીર્થંકરોના યક્ષો-શાસન દેવીઓ, બીજા પણ ચારે પ્રકારના દેવ-દેવીઓ,
ધંટાકરણાદિ જાવન વીર, ભદ્રકાળી પ્રમુખ ચોસઠ યોગિની વગેરે-નિરંતર
અમારું રક્ષણ કરો-એ રીતે સ્તુતિ કરેલ છે.

શ્રી તિજ્યપદ્મ સ્તોત્ર (સતરિસયં યુતં) વ્યંતરે કરેલ ઉપદ્રવ
નિવારવા શ્રી માનદેવસૂરિએ રચેલું છે. તેમાં અઢીદ્વીપમાં ચયેલા ૧૭૦

જિનની સ્તવના યંત્રવડે કરેલી છે. મંત્ર-યંત્ર શ્રી માનદેવસૂરિ યુગના જમાનાનું સ્વરૂપ કર્ષક મયાર્થ સ્વરૂપે રચીત તિજય પદ્યુત સમગ્રય તે ખાતર યંત્ર-જાણુ ઉપર આલેખેલ છે

૨૫	૮૦	સિ	૧૫	૫૦
૨૦	૪૫	પ	૩૦	૭૫
સિ	પ	ઑ	સ્વા	હા
૭૦	૩૫	સ્વા	૬૦	૫
૫૫	૧૦	હા	૬૫	૪૦

અને તેની વધારે વિસ્તાંચી સમ-
જુત મેળવવાની અને મંત્ર-ખીન્ને
સમગ્રવાની ઇચ્છાસા ધરાવતા બંધુને,
તે સ્તોત્ર આખું તેની ગાયાઓના
સાર્થ વીવેચન સાથે વાંચી જવાની
મલામણ કરવામાં આવે છે.

શ્રી માનતુંગસૂરિ
રચીત નમિઉણ

‘શ્રી નમિઉણ સ્તોત્ર’ શ્રી માનતુંગસૂરિએ
રચ્યું છે અને તેની આડંમી ગાયા રચતી વખતે
તેમણે નાગરાજને વશ કર્યાનું કહેવાય છે.

શ્રી નંદીવેણુ રચીત
અદ્યત-શાંતિ
સ્તવન

શ્રી અજીન શાંતિ સ્તવન, એક પક્ષે શ્રી
મહાવીરના શિષ્ય અને બીજા પક્ષે શ્રી નેમિજિન
શિષ્ય-શ્રી નંદીવેણુ, શ્રી શત્રુંજય તીર્થે યાત્રાર્થે
આવેલ ત્યારે રચ્યાનું કહેવાય છે.

શ્રી ભક્તામર સ્તોત્રના કર્તા શ્રી માનતુંગસૂરિને ઉજ્જવનીના બોજ
રામની સભામાં યૌદ્ધ વિદ્યાના પ્રવીણ-મુશાસ્ત્રના ગાયુ, દેવતાની
સાનિધ્યવાળા અને ગર્વિષ્ટ એવા મયુર-જાણુ પ્રમુખ
શ્રી માનતુંગસૂરિ પાંચસો પંડીતોની સભામાં કર્ષક ચમત્કારી પ્રભાવ
રચીત ભક્તામર જતાવવા પડકાર થતાં, શૈવધર્મની પ્રશંસા અને
સ્તોત્ર જૈન ધર્મની નિંદા થતી જોઈ, શાસનની અવહેલના
થતી અટકાવવા તેમ જ અદ્યત ચમત્કારીક પ્રભાવ

ગનાવવા તેમણે (૪૨-૪૮) તાળાવાળી બેડીઓના બંધનમાં રહી, મજ-
સુત પહિરગીરોના પહેરા નીચે સાત તાળાવાળા દરવાજાના ઓરડામાં
પુરાઈ, ભક્તામર સ્તોત્રના અંકેક ધ્યાનની રચના કરતાં અંકેક તાળું અને
અંકેક બેડી આપોઆપ છુટતા ગયા અને સ્તોત્રનો રચના પુરી થતાં
ઓરડાના દ્વાર અને તેના તાળા સ્વયંમેવ ઉઘડી ગયા તે ઉપરથી આવો
અપૂર્વ અમત્કાર જોઈ બોજ રાગ્યએ તેમનું જાદુમાન ધ્યુ' અને પોતે
જૈન સાસનમાં પ્રિતિવાજો થયો.

શ્રી કલ્યાણ મંદીર સ્તોત્રના કર્તા શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરે (મુળ નામ
શ્રી કુમુદચંદ્ર) પ્રાકૃત સિદ્ધાંતોને સંસ્કૃતમાં રચવાની લાવના વ્યક્ત કરતાં,
તેમના ગુરુ જૃહવાદીએ તેમને ગચ્છ બહાર કર્યા;

શ્રી સિદ્ધસેન પરંતુ આવા મહાપ્રભાવક પુરૂષને ગચ્છ બહાર
દીવાકર રચીત મુકવા તે ચોગ્ય નહિ એવી શ્રી સંઘની અત્યાગ્રહ-
કલ્યાણ મંદીર પૂર્વક વિનંતિ થતાં, તેઓ પ્રાર્થિતરૂપે ૧૮
રાગ્યોને પ્રતિબોધી જૈન દરેશો તો ગચ્છમાં લખ્યું

એવું ગુરુમહારાજનું ફરમાન થવાથી, તેઓ ઉજ્જયીની પહોંચ્યા અને
શ્રી મહાકાળના મંદીરમાં ઉપરોક્ત સ્તોત્રની રચનાનો પ્રારંભ કરતાં
તેનો ૧૧ મો શ્લોક બોલતા પૃથ્વીકંપ થયો, ધુમાડો નીકળ્યો અને
શિવલિંગ ફાટીને ઘરણેદ્ર સહીત શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાનની તેજસ્વી
પ્રતિમા પ્રગટ થઈ. આચાર્ય સ્તોત્ર સંપૂર્ણ કરીને હતું કે અહીં ભગ
શેઠાણીનો પુત્ર આવતિ સુકુમાર અનશન કરી, કાયોન્સર્ગમાં રહી, ચ્યવીને
નહિનિશુદ્ધ વિમાનને વિષે ગયેલ છે, તે સ્થાને પિતાનો માદગીરીમાં
તેના પુત્રે મહાકાળી નામનું નવીન ચૈત્ય બંધાવી શ્રી પાર્શ્વપ્રભુની
પ્રતિષ્ઠા કરી હતી. કેટલેક સમયે મિથ્યાદષ્ટિઓએ તેના ઉપર મહાદેવનું
લોભ પધરાવી પ્રતિમાને ઢાંકી દીધી હતી. તે સાંભળી રાગ્યએ હર્ષ
પામીને મંદીરના ખર્ચ માટે ૧૦૦ ગામ આપ્યા અને પોતે સમ્પત્તિ

સ્વીકાર્યું. તે પછી વિક્રમના અનુવાયી બીજા ૧૮ રાજ્યોને સિદ્ધસેન-
સૂરિએ પ્રતિજોખ્યા. વિક્રમ રાજ્યો રંજીત થઇ સૂરિજીને મુખાસન
(પાલખી)થી નવાજ્યા એટલે તેમાં બેસીને સૂરિજી રાજસભામાં જવા
લાગ્યા. આ બધા પ્રતાપની તેમના ગુરૂને-વૃદ્ધવાદીને જાણ થતાં,
સૂરિજીને આરંભમાં મક્ક થયેલા જાણીને તેમને પ્રતિજોધવા માટે તેઓ
ઉજ્જયીની આવ્યા અને જોઈતા વેળાં સૂરિજીની પાલખી ઉપાડી, વૃદ્ધ-
વસ્થાને દારૂ ધીમે ધીમે ચાલવા લાગ્યા-ત્યારે સૂરિજીએ કહ્યું કે 'જુરિ-
ભારભરાકાન્તઃ રકંધઃ કિમ્ તવ બાધતિ ?' તે ઉપરથી ગુરૂમહારાજે કહ્યું
કે 'ન તથા બાધતે રકંધો યથા બાધતિ બાધતે.' એ સાંભળી પોતાનો
બૂલ જાણી ચમત્કાર પામ્યા અને બૂલ કાઢનારને પોતાના ગુરૂ જાણી
પાલખીમાંથી ઉતરી નમરકાર કર્યા એટલે ગુરૂએ પ્રતિજોધી સંઘમાં લીધા.

શ્રી નેમિનાથની નવમા રમરણુ શ્રી જુહતશાંતિના કર્તા
માતાએ દેવીના તરીકે ટીકાકાર શ્રી હરિકીર્તિસૂરિએ બાવીશમા
જવમાં રચેલ શ્રી નેમિનાથ જગવાનની માતા શિવાદેવીને
જુહત શાંતિ દેવીપણની અવસ્થામાં જણાવેલ છે.

ઉપરોક્ત નવ રમરણુ ઉપરાંત આક ગાયનો શ્રી આત્મરક્ષા નવકાર
મંત્ર, શ્રી જિન પંજર સ્તોત્ર, શ્રી ગ્રહશાંતિ સ્તોત્ર, શ્રી પાર્શ્વજિન સ્તોત્ર
વગેરે અનેક મંત્રગર્જિત સ્તોત્રોથી જૈન દર્શને,
અન્યસ્તોત્રો, જૈન મંત્રયુગના સમયમાં મંત્રગર્જિત સ્તોત્રો ગ્યવામાં
દર્શનનો ફાળો અસાધારણ ફાળો આપ્યાનું જણાય છે તે જ રીતે
જૈનેતર દર્શનકારોએ પણ ગાયત્રી મંત્રથી માંડીને
તે હજારો મંત્રગર્જિત સ્તોત્રો-મંત્રો-પ્રભાતમાં ગમણુ કરવા યોગ્ય
કાવ્યો-પ્રભાતિયા વગેરેથી સાહિત્યને સમૃદ્ધ કર્યું છે. જે મહાપ્રભાવીક
ગુરૂઓ, સતી સ્ત્રીઓ, આરિતસંપન્ન, જીવન પર્યંતના સ્વસ્થચારીઓના
નીરંતર રમરણુથી સુખ-સમૃદ્ધિમાં વૃદ્ધિ થાય,

પ્રતિદિન યાદ દુઃખ-દારિદ્ર્યો નાશ થાય, વિધ વિધ પ્રકારની કરાતાં રાસ-છંદ-આખાદી અને આઝાદી સુલભ થાય અને ટકી રહે-પ્રભાતીયા પછુ તેમના માર્ગશિક્ષક રાસ, છંદ, સ્વાધ્યાયો (સન્ન્યાયો), મંત્રોત્તુ સ્થાન પ્રભાતીયા પગમ મંગળકારી અને કલ્યાણકારી શોભાવતા જણાતાં-સમાજમાં ધણી સેવકપ્રિય થઈ પડતાં, તેતું પ્રતિદિન પઠન-પાઠન થયે જાય છે. શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ, ગૌતમ સ્વામી, સૌજ સતીઓ, શ્રી રઘુલિખદંત-શ્રી જંખ-સ્વામી વગેરે અનેક મહાપુરુષોના રાસ-છંદ વગેરે તેમાં અગ્રસ્થાન રાકે છે તે બધા ગુણરથાન કમારોદની શ્રણીએ ચડવાની અપેક્ષા રાખતા જાય અને ખપી જીવને અત્યંત ઉપકારક અને માર્ગદર્શક થઈ પડે છે તેમ જ ઉત્તમોત્તમ આદર્શની ગરજ સારે છે.

ઉપરોક્ત મંત્રો-રતોત્રો વગેરેનું રમરણ-મનન વિશુદ્ધ ભાવપૂર્વક થતું જોઈએ અને તેના અંતર્ગત મદરય સંબંધી ઉંડી વિચારણા કરી, પોતાના આચાર અને વિચાર શુદ્ધિ માટે દૃઢ નિશ્ચય કાના-માત્રની કે કરી, તેને તાત્કાલીક-વગર વિલંબે અમલમાં મુકવા મોંઝાની કે અક્ષર હાર્દિક તમજા ઉપગત સતત પ્રવર્તન કરતાં રહેવું માત્રની ન્યુનાધિ-જોઈએ. ધ્યાનરય દશામા ગ્હી તેનો જાપ કરતી કતા થઈ જાય તો વખતે અગર તો શખ્દો ઉચ્ચારથી મુંજન કરતી ઉલટું નુકશાન વખતે, કાના માત્રની કે મોંઝા માત્રની વધારા-થાય તેના દાખલા ઘટાડારૂપ બૂલ થવી જોઈએ નહિ. તેવી બુલથી, ગડગડ ગોટાળાથી કે હીલ્લી મેલની ઝડપે જખડાવી જવાથી અગર તો વેડ ઉતારવા જેવી સ્થિતિ કરી મુકવાથી વિશિષ્ટ ફળપ્રાપ્તિનો પ્રશ્ન તો બાબુ ઉપર રહી જતાં, ઉલટો અર્થનો અનર્થ થઈ જાય છે અને અણધારી ઉપાધિમાં તેમ જ અવનવા પાપખંધનોમાં ફરી જવાય છે એટલે શુદ્ધ મંત્રોચ્ચાર માટે જહુ સાવચેત રહેવાની જરૂર છે. અન્યુનાધિક અક્ષર બોલવાને બદલે ન્યુનાધિક અક્ષરોચ્ચારથી ચતા અનર્થથી પારાપાર નુકશાન થાય છે.

અશેક મહારાજને હુકમ લખી મોકલ્યો કે ઇલાનીમધ્યવર્તી કુમાર એટલે કે દેવે કુમારને લખાવવો જોઈએ-તેમાં તકસાધુ અપર માતાએ લાગ જોઈને અજન્મની સળાને થુંક વડે બીની કરી 'મ'ને માથે બિંદુ કરી દીધું. મહારાજનો તે હુકમ અપોગ્ય જાણીને રથાનીક અધિકારીએ તે કુમારને વંચાવ્યો નહિ તેમ તેનો અમલ કરવાનું આજ્ઞાથી ધાર્યું નહિ; પરંતુ અકસ્માત તે કુમારના વાંચવામાં આવતાં પિતૃ આત્મા-રાજની આત્મા, શિરોધાર્યા-માનીને, હાદારવ કરતાં સ્વજનોએ વાર્યા છતાં પણ અગ્નિતપ્ત લોહ સ્વાદાર્થી પોતાની બંને અક્ષુઓ ડાંબી દાંધી.

શાસ્ત્રકારો બીજે તેવો કીરસો આગળ કરતાં જણાવે છે કે દામીક તીર્થના સરોવરના તીરે વજુલ નામનું વૃક્ષ હતું તેની શાખા ઉપર ચડી કોઈ તિર્થંચ એ સરોવરના જળમા પડે તો તે તીર્થના મહિમાથી માનવ ચર્ધ જન્ય અને જો મનુષ્ય પડે તો દેવ ચર્ધ જન્ય પરંતુ જો અધિક લોભથી બીજી વાર પડે તો તે પોતાના મુગશા રૂપને પાછું પ્રાપ્ત કરે. આ ઉપરથી વાનર-વાનરીએ કોઈ મનુષ્ય અને તેની સ્ત્રીને તેવા પ્રયોગથી દેવ-દેવીરૂપ થયેલા જોઈને, તેમણે પણ તેવો જ પ્રયોગ કર્યો એટલે તેઓ ક્રોધ રૂપવાળા નર-નારી થયા. ત્યારબાદ નર ચત્તાર વાનરે ક્યું કે ફરી પડીને દેવરૂપ ચર્ધ જન્ય એટલે સ્ત્રીએ તેને બહુ સમજાવ્યો પણ માન્યો નહિ અને લોભવશાત્ તે તો પજોજ એટલે મુગરૂપે પાટો વાનર ચર્ધ ગયો.

ત્રીજે એક દાખલો એવો છે કે એક વિદ્યાધર આકાશગામિની વિદ્યાના મત્રનો એક અક્ષર બુદ્ધી જવાથી તેનો પ્રયોગ સફળ થતો નથી એમ જાણી શ્રેણીક મહારાજના મુખ્ય મંત્રી અભયકુમારે તેને ક્યું કે તમે એકાદ અક્ષર બુદ્ધી મેળવી લાગો છો. જો તમે મને તે વિદ્યા આપવી શક્ય છે તો હું તમને તે અક્ષર જતાવું. વિદ્યાધરે કમ્બલ કરવાથી, અભયકુમારે પદાનુસારીણી લખિધ(સક્તિ)વડે તે અક્ષર કહી જતાવ્યો તેથી તેની વિદ્યા સફળ થઈ. વળી રોગી કે બાળકને ન્યુનાધિક ઔષધ

દે આહાર નુકશાનકારક થઈ પડે તેમ સૂત્ર કે મંત્ર આશ્રયી પણ સમ-
જનું; એટલે અક્ષર માત્રાદિક કીનાધિક કરતાં અર્થનો અનર્થ થઈ જશે.
સખળ વિશુદ્ધ હૃદયથી, ન્યુનાધિક દોષ ટાળી મંત્રોની સાધના કરવામાં
આવે તો—શ્રી દેવચંદ્રજી મહારાજના શ્રી પદ્મપ્રબુજીના સ્તવનમાં કહેવાયું
છે કે “લખિંધ સિદ્ધિ મંત્રાક્ષરે રે લાલ, ઉપજે સાધક સંગ રે” તેની
માફક તે સફળ અને સાર્થક થાય.

ઉપરોક્ત લંબાણપૂર્વકના વિસ્તૃત વિવેચનથી, પ્રસ્તુત મંત્રોનો
પ્રભાવશાળી મહિમા હોય, તેના જાપ—સ્મરણથી એકાંત પ્રબુધ્ધજનમાં
વૃદ્ધિ થતી રહે તેવી તેમની સ્વયંસિદ્ધ ઉપયોગીતા અને વિવાદરહીત
કાર્યસિદ્ધિપણથી તેમનું સાચું સ્વરૂપ અને મહત્વતા વ્યાર્થ રીતે
સમજાય તો જ પરમ સિદ્ધિદાયક અને અનેક મંત્રખોજ ગર્ભિત
શ્રી નવકાર મહામંત્રનું જહન રહસ્ય અને ઉચ્ચતમ સ્થાન ખરાબર
સમજી શકાય.

શ્રીમાન્ દેવચંદ્રજી શ્રી સખવર્ગિન સ્તવનમાં કહે છે કે “એકવાર
પ્રભુ વંદના રે, આગમ રીતે થાય, કારણ સત્યે કાર્યની રે, સિદ્ધિ પ્રતિતિ
કરાય.” વળી શ્રી શીતલજિન સ્તવનમાં કહે છે કે:—

કેવળ નમસ્કાર “શુદ્ધ આશય રિચર પ્રભુ ઉપયોગે, જે સ્મરે તુઝ નામ,
અને દર્શન અવ્યાખ્યાય અનંતુ પામે, પરમ અમૃત સુખલાલજી”
માત્રથી થતો અને તે મતલબનું જ ‘સિદ્ધાણું જુદાણું’ સૂત્રની
અનુપમ લાલ ત્રીજી ગાથામાં પણ કહેવામાં આવ્યું છે કે:—

‘ઈકો વિ નમુકારો, ગિણવર વસહરસ વદમાણુરસા
સંસાર સાગરાજો તારેઈ નરં વા નારિં વા’ તેનો ભાવાર્થ—એક પણ
નમસ્કાર જિનવરમાં વૃષભ સમાન (ક્રિષ્) એવા શ્રી વર્ધમાનસ્વામીને
(કરવામાં આવ્યો હોય તે) સંસારસમુદ્રથી પુરૂષ વળી સ્ત્રી વા કૃત્રીમ
નપુંસકને તારે છે.

શ્રી પીતરાગદેવના દર્શન માત્રથી હૃદયમાં કેવા કેવા લાવો રુકુરે છે—કેટકેટલી ઉદાત્ત ભાવનાઓ જાગૃત થાય છે અને આવી રુકુરણા—જાગૃતિ કેવી રીતે આપણને આત્મ સ્વરૂપની ગદન વિચારણા તરફ ખેંચી જઈ, કેવી ખુશીથી આપણને આત્મ તત્ત્વની સાચી ઓળખ અને તેમાં અદ્ભુત ગમણતાથી નવાજે છે તેનો યથાર્થ ખ્યાલ શ્રીમાન દેવચંદ્રશૃંગ શ્રી સુવિધિનાથજીના આત્મસ્વરૂપ અંગે પરમખોદાવક સ્તવનનો જગજગ અભ્યાસ કરવાથી આખા સ્તવનનું ગુંજન અને મનન કરી, વારંવાર તેનું રટણ કરવાથી આવી શકે છે. સ્થળ સંદોચના કારણે આખું સ્તવન અહીં ન ટાંકતાં સ્પષ્ટ નિર્દેશ માટે ફક્ત પહેલી જ શાયા ટાંકવાનું યોગ્ય ધાર્યું છે.

“દીઠા સુવિધિ જિણુંદ, સમાધિ રસે ભર્યો હોલાલ સમાધિ રસે ભર્યો,
ભાસ્યો આત્મ સ્વરૂપ, અનાદિનો વિસર્યો હોલાલ અનાદિનો વિસર્યો;
સકલ વિભાવ ઉપાધિયદી, મન ઓસર્યો હોલાલ થકી મન ઓસર્યો,
સત્તા સાધન માર્ગભણી એ સંચર્યો હોલાલ ભણી એ સંચર્યો. દીઠા. ૧”

ઉપરોક્ત કથનના માર્મિક રહસ્યનો ઉડો વિચાર કરતી વખતે—શ્રી કલ્યાણ મંદીર સ્તોત્રની ૩૮ મી શાયનો અર્થ સાથે વિચાર કરીએ તો કંઈક નવો જ પ્રકાશ પડે છે.

“આરુણિતોઽપિ મદિતોઽપિ, નિરીક્ષિતોઽપિ,
નૂનં ન ચેતસિ મયા વિષ્ટોઽસિ મક્ત્યા ।

જાતોઽસ્મિ તેન જનવાંધવ દુઃસ્વપાત્રં,

યસ્માત્ ક્રિયાઃ પ્રતિફલંતિ ન ભાવશૂન્યાઃ ॥ ૩૮ ॥

ભાવાર્થ:-હે જનહીતકારી મેં તમોને (કોઈપણ જાતને વિષે) ત્યાં પણ છે, પૂત્યા પણ છે અને દીડા પણ છે પરંતુ ભક્તિ વડે કરીને ચિત્તને વિષે નિષ્ઠે ધારણ કરેલા નથી, તે અપૂર્વકના કાળુ માટેજ ભાવગ્રહીત ક્રિયાઓ (શ્રવણ-પૂજન-ન નમસ્કાર દર્શનાદિ) વિશિષ્ટ રૂળ આપતી નથી. આ ઉપરથી મેરે વિશિષ્ટ સહેલાઈથી સમજી શકાય છે કે નાની મોટી, સુતર કે પાટાની થાય દહીન, સામાન્ય કે અસાધારણ, સાંસારિક કે ધાર્મિક હરકોઈ પ્રકારની ક્રિયા કદીપણ નિષ્ફળ જતી નથી. તે ખાસ કરીને ધાર્મિક ક્રિયા-એકગણું દાન અને સદ્વ્યગ્રાણું પુણ્ય-ની કે, અવશ્યમેવ વિશિષ્ટ-ઉત્તમોત્તમ રૂળ આપનારી તેા જ્યારે તે ના વિશુદ્ધભાવ સહીત, પરમ ઉપયોગ અને વિવેકબુદ્ધિપૂર્વક-તા સાથે અરખણિત શ્રદ્ધાપૂર્વક તે માટે અખંડીત રસ ઉપગતીને-પર લગતી લગાવીને કરવામા આવે છે, ત્યારેજ થાય છે. આવી રચિતિમા વિશિષ્ટ રૂળદાયી ક્રિયા માટે કેટલી કેટલી પૂર્વ તૈયારીની જરૂર છે તેનો આપણે વિમર્શ કરી લેવો રહ્યો. 'મુખ્યમે' કંઈનો સહુદય રામ, જગલમે' છુરી, ભગત લયા પણ દાનત છુરી' કકરાર અને જેવી રિચિતિ ધડીભર પણ નિભાવી લેઈ શકાય પશ્ચાત્તાપ નહી. ખાલી દેખાવ-દંભ-ટોંગ, પરવંચના કે આત્મ-વંચના પણ આખરે ઉઘાડા જ પડી જવાના. ! કાંઠે ધ્યાનરથ રિચિતિમાં બેઠેલા જગલાની સાચી વૃત્તિ તરતજ ડી પડી જાય છે. વળી ધાર્મિક ક્રિયાઓમાં પણ શ્રદ્ધા પણ એવી જ અને અવિચલ જોઈએ કે તેમાં દહીં-દૂધમાં પગ રાખવાનું-ગંગા ગંગાદાસ અને જમના કાંઠે જમનાદાસ જનવાનું-પાલવે નહિ. ઇષ્ટ રૂળની આશા રાખનારાએ બોલી જવા પુરતોજ 'મિચ્છામિ કં'નો ઉપયોગ કુંભારની માફક ન કરતાં, હૃદયના સાચા ભાવપૂર્વક, કંઈને 'વંદીતા' સૂત્રમાં ફરમાવ્યા મુજબ ગુરૂની સમીપે પ્રકાસ કરીને

માતાને થયેલું સ્વાસ્થ્ય સર્વે પછી કાલુ માત તે તાત જો-ચેતન
 કેવળજ્ઞાન ચિંતા પરની શાને તું કરે" વગેરે કથનો યાદ કરવા
 ઉપરથી અનિત્ય અને અશરણુ વગેરે ભાવનાઓનું
 યથાર્થ સ્વરૂપ ચલચિત્રોની ઝડપે વિચારમાળામાં આગ્રેહુળ-હુળહુ પાડું
 ચતુ' દેખાય અને છેવટ કેવળજ્ઞાન પ્રગટ થાય તેવો કાર્ષ અમૂલ્ય-અકલ્પ્ય
 સુભાગી સમય તો અત્યંત દુર્લભ પદ્મ ભાગ્યશાળી જીવ, પ્રથમ
 તીર્થ કર્તી-આદિશ્વર ભગવાનની માતા-મહેદેવી માતા જોવા બહુ બહુ
 વિરલા જીવેને જા સાંપડે છે. એ જ રીતે પરમ ધ્યાનસ્થ દશામાં-કાઉસગ્ય
 ધ્યાનમાં રહેલા, પ્રસન્નચંદ્ર રાજર્ષિ, મનોગત વિચારધારામાં-પોતાના
 કુંવરની અને ગંજની સ્થિતિનો ચિત્તાર ખડો
 ધ્યનસ્થ દશામાં કરી વિચાર-વિચળમા અટવાતાં-તેમના ઉપર ચઢી
 પ્રસન્નચંદ્ર રાજ- આવેલા શત્રુઓનો સંહાર કરવાના નિશ્ચયમાં
 રૂપિએ બાંધેલા એટલા બધા મક્કમતાપૂર્વક આગળ વધી જાય છે-
 અને તોડી નાંખેલા ઉડા ઉતરી જાય છે કે તે જ ક્ષણે મરણ થાય તો
 કર્મના દહીયા સાતમી તરફે જ જવું પડે છતાં પણ આગળ
 જતાં વિચારધારા એકદમ અણુધાર્યો-કંઈક અવતરે
 જ પડે છે અને કેવળ મનસા વિચાર કરવા માત્રથી બાંધેલ
 પાપકર્મોના પ્રાવશિતની ભાવનામાં એટલા બધા ઉડા ઉતરી જાય છે કે
 સાતમી તરફે જવાના બાંધેલા પાપકર્મોનો સમુદ્ર એકદમ નિર્જરા ભાવના
 આવવાથી ક્ષય થઈ જાય છે અને પરિણામની મારા વિશુદ્ધતર અને
 વિશુદ્ધતમ થઈ જતાં ક્ષયોપશમ ભાવમાં એટલા બધા ઉંચે ચડી જાય
 છે કે ત્યાં ને ત્યાં જ-તે જ દશામાં કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી, નિર્વાણ
 પામે છે. મોક્ષ સાધના માટેની આવી વધતી-ઓછી પૂર્વ તૈયારીવાળા
 અનેક દર્શનો શાસ્ત્રકારો બતાવી ગયા છે તે બધાનો આપણે તો વિશુદ્ધ
 હૃદયથી સંહિપયોગ જ કરવાનો રહે છે અને તે માટે વીતરાગ પરમાત્માનું
 પરમ આલંબન મેળવી, ઉત્લાસ ભાવથી આપણા આત્માની તમામ
 શક્તિઓ અને સમર્થતા વીર્ય-પુરજોસથી ફેરવવાના રહે છે.

ઐહીક-આમુષ્મિક લાભ માત્રથી, આલોક કે પરલોકના સુખની પ્રાપ્તિ માત્રથી તૃપ્તિ કે સંતોષ નહિ માની લેનાં. મોક્ષમુખની પ્રાપ્તિને જ આપણું પરમ ધ્યેય-લક્ષ્યગિદ્ધુ રાખી તેના તરફના રત્નત્રયીની પ્રાપ્તિ પ્રયાણમાર્ગમાં આપણને અવિરત સદાય અને મારેના અસંખ્ય ઉત્કટ મદદ મળતા રહે. સાચું માર્ગદર્શન થતું સાધનો રહે, દિન પ્રતિદિન મન-વચન અને કાયાનું વિશુદ્ધિ-કરણ વધતું જાય, સાચા દેવ, ગુરુ અને ધર્મમાં શ્રદ્ધા જગવાન ચતાં સમ્યક્દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્ર્ય રત્નત્રયીની પ્રાપ્તિ થાય, તેવા દઝારો-લાખો બદ્ધે અસંખ્ય સાધનો, મંત્રો-દમરજો-ભજનો-પ્રીતનોના રૂપમાં તેમ જ બીજા વિધવિધ ધાર્મિક અનુશાનોના રૂપમાં, પૂર્વે યદ્યપ્યેલા મહાન પ્રભાવીક પુરોહિત કેવળ હીતશુદ્ધિથી, પદ્મપદ્માર્થે, જન સમાજના કલ્યાણાર્થે-લોક સંમુદાયે મુક્તિ ગવા છે. તેનો લાભ લેવાને બદલે આપણે લેશ માત્ર પ્રમાદ, આળસ, એપરવાહ કે મોહાધર્યામાંથી ઉદ્ભવતી નાજગાઈઓ અને નુકરીઓ વગેરેમા ફસાઈ પડીએ તો પછી શ્રી વીરભગવાનના અનુયાયી તર્કિ આપણે કઈ રીતે ગૌરવ લઈ શકીએ.

વિશ્વજંધુત્વની ઉદાત્ત ભાવનામાંથી ઉદ્ભવતી-પુષ્ટિ મેળવતી, ‘સવિ-
શ્વ કઈં સાસનરસી’ની શ્રી વીર પદ્મમાત્માની પ્રેરણાને સાચા રૂપમાં
જરાજર ન ઝીલી શકીએ, ‘સાસન દીકું’ને વળા
જેન સાસન લાગ્યું મીકું રે’ એવા હૃદયના તરવરાટપૂર્વકના
પ્રત્યેની રસતૃપ્તિ ઉદ્ભાવ સાથે ‘પ્રભુ તુજ સાસન અતિ ભલું, માને
કેળવવાથી જ મુરવગ રાજો રે’ એવી વધાર્થ સમજણ અને ભાવ
મનુષ્યજન્મની પૂર્વક, ‘જેન સાસન’ પ્રત્યેની આપણા હૃદયની બિંદી
સાધકના લાગણીપૂર્વકની આપણી રસતૃપ્તિ કેળવી ન શકીએ
તો પછી દશ દશતિ દુર્લભ એવો આ મનુષ્યજન્મ
રથા ગુમાવ્યા જેવું જ થાય અને પરનાચનો પાર ન રહે.

ઉપરોક્ત પ્રકારના દ્વંદ્વો અને લાખો ગમે મંત્રો વગેરેનો પ્રભાવ—
મહિમા—અમલદાર તેનાથી થતી ફળપ્રાપ્તિ, ઇષ્ટસિધ્ધિ, લક્ષ્મીદેવીની

કૃપા, દુઃખ દોષોનો નાશ વગેરે માટે જોટલું લખીએ
ત્રીજા વિશ્વયુદ્ધના તેટલું જોઈએ છે. મંત્રયુગના જમાના ઉપર ઘણો
સ્વપ્ન સેવતા અંશે સરસાઈ ભોગવતા, અજ્ઞાન યુગ અને
યુદ્ધવાંધુઓના વિજ્ઞાન યુગના જમાનામાં વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર જોટલું
પ્રયાસ વિરૂદ્ધ બધું આગળ વધ્યું છે અને તેની સિદ્ધિઓ પણ
વિશ્વશાંતિ માટે જોટલી બધી દરખાસો અને હેરત પમાડનારી
અપીલ નીચડી છે કે મંત્ર-જાંત્ર તો શું બલ્કે, દાલમાં
શુન્યથિતે અને કેવળ પરંપરાથી થતા ધાર્મિક

વિધિ-વિધાન અને અનુષ્ઠાનો પણ અમુક દૃષ્ટિએ-તાત્કાલીક ફળપ્રાપ્તિની
દૃષ્ટિએ કેવળ ઉપલક્ષ નજરે તેની પાસે વામચાંડ જણાય. પ્રખર
નિષ્ણાત અને વિશારદ વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓની દેખરેખ નીચે ખિસ્ત યુગની
આ વિસમી સદીમાં ત્રીજા વિશ્વયુદ્ધની જોરજોરથી આગાહી કરી
પોતાના દેશને પ્રત્યજ સલામત અને વિનાશકારક શસ્ત્રાસ્ત્રોથી સુસજ્જિત
કરવા માટેના તેમ જ તેના ઉપયોગ માટેના સાધનોમાં અને સામગ્રીમાં
હદપાર વધારો કરવા માટે, લડાઈથી જ પોતાના અંગત લાભ, સમસ્ત
દુનિયાભરની પ્રજાના હિસાબે અને જોખમે, ઘણી સારી રીતે જળવાઈ
રહેશે અને દ્રવ્ય પ્રાપ્તિમાં અનદદ વધારો થશે એવી દૃઢ માન્યતા અને
દરખાસો, અનર્ગળ ધનથી-દ્રવ્યથી પ્રાપ્ત થતાં વિશ્વાસ અને વૈભવમાં
આગોડતા લક્ષ્મીનંદનો અને યુદ્ધવાંધુઓ (Leading Capitalists
and war-mongers) તરફથી પોતપોતાના દેશના પ્રમુખ સત્તાધીશોને
આગ્રહ થતાં રાજ્યની મદદથી લાખો અને કરોડોના ખર્ચે લશ્કરી
ખર્ચોમાં વધારો કર્યો જવા ઉપરાંત એટલે જોખમ અને દાહદોહન
જોખમની બનાવટ અને તેના પ્રયોગો પાછળ કરોડોનો ખર્ચ કર્યા પછી
હવે કંઈક સુખાગી પણે કોઈ કોઈ આગેવાન વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓ અને

નિષ્ણાત વૈજ્ઞાનિકને મોડે મોડે પણ વિશ્વજંઘુત્વની ભાવનાનો અને વિશ્વશાંતિની જ જરૂરીયાતનો એકાએક સાચો ખ્યાલ આવતાં, દુનિયા-ભરમાં સુલેહ શાંતિ અને વિશ્વશાંતિ જળવાઈ રહે તેમજ એક યા-બીજા બદાને પ્રગળ શક્તિશાળી પ્રગ્ન, અત્યંત દશામાં સમઙ્ગી-સાધન-હીન, પીડીત અને પારાવાર મુશ્કેલીઓમાંથી મદામુશીયતે પોતાનો રસ્તો દાઢી, શોષાએલી પ્રગ્નજોનું, વધારે લોહી ચુસતી અંધ યાય અને વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓ સંહારક પ્રયોગો સફેલી લઈ, કેવળ રચનાત્મક અને પ્રગ્નની આબાદીવર્ધક પ્રયોગો પાછળ કમર કસે-પોતાની તમામ વિશિષ્ટ શક્તિઓનો ઉપયોગ કરે અને World-peace દુનિયાભરમાં સુલેહ-શાંતિ અને વિશ્વશાંતિ કાયમને માટે રથપાય અને જળવાઈ રહે તે રીતે-ખુદ પ્રખર વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓએ જ લાખો આગેવાનોની સહી-વાળા એક એવી અપીલ બહાર પાડી છે તેમજ યુનોના મુખ્ય મંત્રી ટ્રીગ્વીલી પણ તે માટે જારે જહેમત ઉઠાવી રહ્યા છે તેને કંઈક મુખદ અને સંતોષકારક ઘટના ગણી શકાય.

આવા આગળ વધતા વૈજ્ઞાનિક યુગના જમાનામાં પણ દેખાવથી તો પરમ શ્રદ્ધાળુ અને સરળ હૃદયના પણ કંઈક સ્વાર્થનિહ દક્ષરો મનુષ્યો મળી આવવા સંભવ છે કે જેઓ જોવી જ કંઈક આશય લાવધી ભાવના ધરાવતા હોય છે કે કોઈ ઉચ્ચ તપસ્વી, સંત-મહાત્મા જાળવજાચારી, ક્રિયાનિષ્ઠ અને મત-જનકુશળ પાછળ ભમતા પુરૂષનો સેવા અને પરિચર્યા કરવાથી, તેઓ માથે મનુષ્યોના છેતરા-દાથ મુકે અગર કંઈ મંત્ર-જન જતાવે યા તો વાના કીરસા દુગ્ધ કે ચોગાનો આગાહી કરી બતાવે એટલે પોતે વિના પરિશ્રમે-પરસેવો ઉતાવા સિવાય, ધન લાભ-પુત્ર લાભ કે અન્ય કોઈ પ્રકારની હેટસિદ્ધિ મેળવી શકે. આજની વિમાં આવા લોભી અને લાલચુ મનુષ્યોનો તોટો નથી અને તેઓ જોવા કોઈ કહેવાતા સંત-મહાત્માની શોધમાં જ હોય છે. “દુનિયા તો

બુકની હે-બુકનેવાલા ચાઇએ” એ ધોરણે ઉપરોક્ત માનસ ધરાવતા મનુષ્યો કોઇ કોઈ વખત લોભ-લાલચ વસાત્ એવા કોઈ ધુતોના પંતમાં ફસાઈ જાય છે કે-‘લોભીયા હોય ત્યાં ધુતારા લૂંચે ન મરે’ એ કહેવત સાર્થક કરતા ક્રીસ્ટાઓ જ્યારે બહાર આવે છે ત્યારે આપણે તેવા લાચાર બાઈઓની દયા ખાવાની જ રહે છે. વશીકરણનો કીમીયો કે નોટો બેવડી બનાવી લેવાનો ક્રીસ્ટો કે સુવર્ણસિદ્ધિની કરામત કે તેવા ખીજા અનેક પ્રકારની ઠગાઈ અને છેતરપીંડીના બોળ બનેલાઓના ક્રીસ્ટા બહાર આવે છે ત્યારે તેમને ‘મા મને કાઢીમાંથી કાઢ’ જેવા પોકારો પાડવા પડે છે-તેઓ પેસા અને આખરૂં બંને ગુમાવે છે અને તેમને પરતાવાનું જીવનભર રહે છે. ‘ચમત્કાર વગર નમસ્કાર નહી’ એ સૂત્ર ખ્યાલમાં રાખી હજી બકતો અને ધુતારાઓ શરૂઆતમાં તો યુક્તિ-પ્રયુક્તિથી, વાહ્યાવુર્ધથી કે હાથ-ચાલાકીના વિધ વિધ પ્રયોગોથી બોળા મનુષ્યોનો વિશ્વાસ રહેજે મેળવી શકે છે અને છેવટે તેમને એવા સીસામાં ઉતારે છે કે-એવી જ કંઈક જગમાં ફસાવી પાડે છે કે આખરે તેમને પોતાની મુખાઈ અને બોળપણ માટે પેટ ભરીને પરતાવાનું જ રહે છે.

આવા સંયોગો વચ્ચે ‘ન્યાયસપત્ત વિભવ’ અને યોગ્ય પરિશ્રમથી-પરસેવો ઉતારીને થતી ધનપ્રાપ્તિ એ જ સાચો રાહ અને ખરો રાજમાર્ગ થઈ પડે છે. માથે હાથ મુકવાથી, નસીબની આડે રહેલું પાંદડું એકદમ ખસી જાય એવું માનનારાઓનો તેમ જ આ મંત્ર યુગ અને વિજ્ઞાન યુગના જગાનામાં, જ તર-મંતર એ બધું ધર્તીજ જ છે એવું માનનારાઓનો પણ તોટો નથી પરંતુ આપણે તો તેમાંથી કંઈક વચસો માર્ગ જ કાઢવાનો રહે છે. કેવળ નસીબ આડે રહેલું પાંદડું ખસી જાય એવા બક્સે રહી પ્રમાદ દશામાં રહી, ઉઘોગ અને ઉદ્યમ માટે જોઈતા પરિશ્રમ અને પુરૂષાર્થથી વંચીત રહેવામાં તો કેવળ મુખાઈોની દશામાં જ મુકાવા જેવું છે.

મંત્ર-જંતરનો-ઔં, હ્રીં, શ્રીં, અર્હ વગેરે મંત્રખીએનો અને મંત્રા-
ક્ષરોનો પ્રભાવ. તેમ જ પ્રણવમંત્રનો પ્રભાવ અને મદાત્મ્ય કંષ્ટક ઓર જ
છે અને તેની સાદૃશ્યતા અને સાર્થકતાનું પ્રમાણ,
મંત્ર-તંત્રમાં શ્રદ્ધા દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, દાળ, બાવ વગેરેની શુદ્ધિ અને યોગ્યતા
ધરાવનારે પણ ઉપર ખાસ કરીને આધાર રાખે છે; પરંતુ તે સાથે
ઉદ્યોગ અને ઉદ્ય- 'ઉદ્યોગીન' પુરૂષસિદ્ધમ્ સમુષેતિ લક્ષ્મી' એ મૂત્રને
મને તજવા નહીં કદી વિસારે પાડવા જેવું નથી. પોતા પ્રત્યેની,
કુટુંબ પ્રત્યેની અને સમાજ પ્રત્યેની 'કરુણે અને
જવાબદારીઓ વિવેકપૂર્વક અદા કરવા માટે ઉદ્યમ અને પુરૂષાર્થને
કદી પણ ખાજુ ઉપર મુકવા જેવા નથી. મંત્ર-જંતરના સાચા-નિર્દોષી
સાધકોની અનુકૂળ સદાય મળી જવી તેમાં પણ પૂર્વના પરિશ્રમ અને
વર્તમાનક્ષત્રીન ઉદ્યમશીલતા જરૂરના છે.

આ રીતે અત્યાર સુધી આપણે જે મંત્રો-રતોનો વગેરેના પ્રભાવ
અને ફલાદેશ-મહિમા વગેરે જાણતમા ચર્ચા-વિચારણા કરી રહ્યા છીએ
તે સર્વ મંત્રોમાં શીશેમાળી સ્થાન જોગ્યતા, પ્રસ્તુત નવકાર મદામંત્રની
ચર્ચા-વિચારણા હાય ધરતાં કદી શકાય કે મદામંત્ર તરફના તેના
સ્થાન માટે નિષ્ણાત અને સિદ્ધદસ્ત લેખકો તો ધાતું ધાતું આગળ
કરી શકે તેમ છે. પ્રતિકુળ સમય અને વાતાવરણના પ્રભાવે ધણા
સાહીત્યનો વિનાશ થવા છતાં પણ ગ્રામીન મદા પ્રભાવીક પુરૂષોથી
તંવાર થયેલ સાહીત્ય, અર્વાચીન વિદ્વાન-ઉદ્યમશીલ-નિષ્ણાત-ખાદોશ
સંશોધકો અને પ્રચારકોના પ્રતાપે જેટલું સુલબ્ય થઈ શક્યું છે તેટલાથી
પણ ઓરવ લેવા જેવું છે.

આધુનિક સમયને અનુલક્ષીને, વિદ્વાન લેખક અને પ્રખર વક્તા
તેમજ પ્રવચનકાર તરીકે સુપ્રસિદ્ધ થયેલા મુનિરાજશ્રી ભદ્રંકર વિજયજીએ
ખાસ પરિશ્રમ લઈ, ૪૦૦ પાનાનું શ્રી 'નમરકાર મદામંત્ર' નામનું

પુસ્કત તૈયાર કરી પ્રસિદ્ધ કરાવેલ છે તે આપું આ વિષયમાં રસ ધરાવતા બ્રાહ્મણને વાંચી જવા માટે—મનનપૂર્વક વાંચી જવા માટે ખાસ લાલામણ કરવામાં આવે છે. સ્થળ સંકોચના કારણે તેમ જ શાસ્ત્રસંમત ગૌડીક વિચારણાથી લખાતા આ નિબંધમાં તે કંઈક નીચે મુજબના તેમના કથનો અને વિચારો સંક્ષિપ્તમાં સાબાર ઉધૃત કરવામાં આવે છે.

તે ક્યતો અને, વિચારો શાસ્ત્રીય રીતે પરમ માર્ગદર્શક હોવાથી શાંત ચીત્તે મનન કરવા યોગ્ય છે. તે કંઈક નવો જ પ્રકાશ પાડે છે.

“શ્રી મહાનિશીથ નામના શ્રુત સ્કંધની અંદર પદ્ધતિસારી લખિંધને ધારણ કરનારા દસ પૂર્વધર ભગવાન શ્રી વજ્રસ્વામીજીએ શ્રી પંચમંગળ મહાશ્રુત સ્કંધ ને અડસડ અક્ષર અને નવ પદાત્મક વર્ણવેલો છે. શ્રી મહાનિશીથ સૂત્ર, શ્રી જિનમતમાં સમસ્ત પ્રવચનના પરમ સારભૂત તથા અતિરાવવાળા મહાન અર્થોથી ભરેલું છે. શ્રી મહાનિશીથ સૂત્રને ભગવાન શ્રી હરિભદ્રસૂરિજીએ સ્વયં સ્વમતિ અનુસાર શોધીને લખેલું છે.

સર્વ શાસ્ત્રોની આદિમાં મંગળ, અભિધેય, સંબંધ અને પ્રયોગન એ ચાર વસ્તુ જતાવવામાં આવે છે. એ ચારને ‘અનુબંધ ચતુષ્ટય’ કહેવામાં આવે છે. x x શ્રી નવકારને

નવકારરૂપ મહા- મહાશ્રુત સ્કંધ (મહાશાસ્ત્ર) તરીકે સંબોધેલ છે, તેથી શ્રુત સ્કંધના તેમાં પણ અનુબંધ ચતુષ્ટય હોવા અનિવાર્ય છે. અનુબંધ ચતુષ્ટય x x ઉપલક્ષણથી કે શિષ્ટજન પ્રામાણ્યથી ‘નવકાર’માં ‘અનુબંધ ચતુષ્ટય’ ગર્ભિત રીતે રહેલા છે. x x (છેલ્લા ચાર પદોમાંના) પ્રથમ બે

પદમાં ‘નવકારનું’ પ્રયોગન અને છેલ્લાં બે પદોમાં તેનું કૃણ જતાવેલ છે. (આ રીતે) નવકાર મંત્ર મહા પ્રયોગન અને મહા કૃણને સાધનારો છે કારણ કે—તેનાથી સર્વ પાપોનો નાશ થાય છે તથા તે સર્વ

મંગલોમાં શ્રેષ્ઠ મંગળ જે આત્મલાભ (શુદ્ધ આત્મસ્વરૂપનો લાભ) તેની પ્રાપ્તિ કરાવે છે.

આ અડસડ અક્ષરો, નવ પદો અને આઠ સંપદાઓવાળા નાનામાં નાના શાસ્ત્ર અને મંત્રને મહાશાસ્ત્ર અને મહામંત્ર કહેવામાં આવે છે કારણ કે તેમાં અચિન્ત્ય શક્તિ સંગ્રહીત થયેલી છે. આ વાત આગમ, યુક્તિ, અનુભવ અને ઇતિહાસથી સિદ્ધ થઈ શકે તેમ છે.

અક્ષરો-પદો-વાક્યો પૌદ્ગલીક અને જડ હોવા છતાં ચૈતન્ય અને જ્ઞાનના અદ્વિતીય વાહન છે. શબ્દ ને અર્થની સાથે જેમ સંબંધ છે તેમ ચેતન-આત્માના જ્ઞાન અને ભાવની સાથે નવ પદોની પણ સંબંધ છે. જેવો શબ્દ તેવું જ્ઞાન અને જેવો અચિન્ત્ય શક્તિ શબ્દ તેવો જ ભાવ થતો આત્મામાં પ્રત્યક્ષ અનુભવાય છે. x 'નવકાર મંત્ર'ના અડસડ અક્ષરો અને તેના સંગોગરૂપ નવ પદોથી વાચ્ય અર્થોની ચોક્કસતા ધારી ઉઠેલી છે-સર્વશ્રેષ્ઠ છે. આત્માના ભાવોને દલાવી નાંખવા માટે, અશુદ્ધ ભાવોને ટાળી, શુદ્ધ ભાવો પ્રગટાવવા માટે નવકારના અડસડ અક્ષરોને અડસડ તીર્થો, અડસડ રત્નો કે તેવી જ બીજી લૌકીક વસ્તુઓની ઉપમા ગોઠી પડે છે.

સર્વ લોકોત્તર મંત્રો કે લોકોત્તર શાસ્ત્રોનું અંતીમ તાત્પર્ય મોદ નારા કરવાનું હોય છે. એ કાર્ય જેટલી સહેલાઈથી અને ઝડપથી 'નવકાર'દ્વારા સિદ્ધ થાય છે તેટલું બીજા દશાથી અતિમ તાત્પર્ય ધારી શાસ્ત્રોથી પણ મનું શક્ય નથી. શાસ્ત્રકારોએ 'નવકાર'નું જે અપૂર્વરૂપ અને મહાત્મ્ય વર્ણવ્યું છે તે જાણ નમસ્કારને અંગે છે. નમસ્કારનું દ્રવ્ય (વ્યવહાર) સ્વરૂપ અને માય (નિશ્ચય) સ્વરૂપ બંને બરાબર સમજી લેવા જોઈએ. નિશ્ચય એ

પરમાર્થ છે, વ્યવહાર તેનું સાધન છે. જેમાંથી પહેલાં એ પદોથી કાષ્ટની પણ ઉપેક્ષા, મુળ વસ્તુની ઉપેક્ષામાંજ પરમાર્થથી નવ- પરિણમે છે. તેથી બંને તરફ આદરભાવ જોઈએ. કાર એ પોતાનો પારમાર્થિક સ્વરૂપ કહો કે નિશ્ચય સ્વરૂપ કહો બંને આત્મા જ. એક જ વાત છે. પરમાર્થથી 'નવકાર' એ પોતાનો

આત્મા જ છે, કારણ કે તેના પ્રથમ એ પદમાં આત્માનું શુદ્ધ સ્વરૂપ કેવું હોય તેનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે.

અનિર્દિત અને સિદ્ધ એ આત્માનું જ શુદ્ધ સ્વરૂપ

પછીના ત્રણ છે. પછીના ત્રણ પદમાં શુદ્ધ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિના

પદોમાં આત્માના ઉપાયનું વર્ણન કર્યું છે. શુદ્ધ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિનો

શુદ્ધ સ્વરૂપની ઉપાય સંવર અને નિર્જરા છે. આચાર્ય, ઉપાધ્યાય

પ્રાપ્તિ-સંવર- અને સાધુઓ સંવર-નિર્જરાદ્વારા આત્માના શુદ્ધ

નિર્જરાદ્વારા વીતરાગ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિને માટે નિરંતર પ્રયત્ન-

બતાવી છે. શીલ હોય છે. વ્યક્તિ તરફ લક્ષ્ય નહિ આપતાં,

સંવર અને નિર્જરારૂપ તેમની સાધના તરફ લક્ષ્ય

આપીએ, તો એ ત્રણ પદમાં સંવર અને નિર્જરાનું સ્વરૂપ બતાવ્યું છે

એમ કહી શકાય.

નમસ્કાર કરનારે જીવ આત્માના શુદ્ધ સ્વરૂપનો તથા તેની પ્રાપ્તિના

ઉપાયરૂપ સંવર અને નિર્જરા તત્ત્વનો આદર કરે છે અને તે દ્વારા એ

પોતાના તમામ પાપોનો નાશ કરે છે, તે વાત જુદા અને સાતમા પદથી

વ્યક્ત થાય છે તથા પોતે પણ ક્રમે કરીને તે જ ઉપાયથી પોતાનું

શુદ્ધ સ્વરૂપ પ્રગટ કરી, તમામ કાષાવિક્ક લાવોના દુઃખથી બચી,

(આત્મ) સ્વરૂપ અને તેનો આનંદ અનુભવે છે, માટે તેને સૌથી પ્રથમ મંજળ

ગણવામાં આવે છે, એ વાત આક્રમા તથા નવમા પદથી પ્રગટ થાય છે.

એ રીતે વસ્તુતઃ આ નવકારમાં સ્વ આત્માની જ પાંચ પવિત્ર

એટલે અવસ્થાઓનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. આપણે આત્મા જ

અગ્રિહંત સ્વરૂપ, સિદ્ધ સ્વરૂપ, આત્મા સ્વરૂપ, પોતાના આત્માને ઉપાધ્યાય સ્વરૂપ તથા સાધુ સ્વરૂપ છે. શ્રી

જ અગ્રિહંત યશોવિગયજીએ શ્રીપાલના રાસમાં આ સિદ્ધાંત પ્રતિ-
સ્વરૂપ બાણ્યાથી પાલન કરતાં ક્યું છે કે, “અગ્રિહંત પદ ધ્યાતો થકો,
મોહ નાશ પામે છે. દબ્બદ ગુણ પબ્બનય રે, ભેદ છેદ કરી આત્મા,

અગ્રિહંતરૂપી થાય રે—વીરજિનેશ્વર ઉપદિશે
આત્માનમાત્મના વેત્તિ, મોહત્યાગાદ્યદાત્મનિ, તદેવ

તસ્ય ચારિત્રં, તજ્ઞાનં તત્ત્વદર્શનમ્ જે અગ્રિહંતને દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાય
વડે જાણે છે, તે પોતાના આત્માને જાણે છે અને તેથી ખરેખર તેનો
મોહ નાશ પામે છે. શુદ્ધ આત્મ સ્વરૂપની યથાર્થ સમજણ થવાથી

પુદ્ગલમાં (દેહમાં) આત્મપણાની મિથ્યા ભ્રાંતિરૂપ
નિશ્ચય રત્નત્રયી અનાદિનો મિથ્યા મોહ આગેઆપ નાશ પામે છે.

પોતાનો આત્મા અગ્રિહંત સ્વરૂપ જ છે એવો
ખ્યાલ દેહ ચતાંજ, પરથી બીન્ન પોતાના આત્મ સ્વભાવની યથાર્થ
શ્રદ્ધા દેહ થાય છે અને યથાર્થ અને શુદ્ધ શ્રદ્ધાથી મોહ નાશ પામે છે.
પોતાના શુદ્ધ આત્મ દ્રવ્યમાં, પોતાના શુદ્ધ જ્ઞાન, દર્શન ચારિત્રાદિ
ગુણોમાં તથા પોતાના શુદ્ધ અર્થ અને વ્યંજનાદિ પર્યાયોમાં ચર્ચા
અથવા પરિણુતિ એ જ ક્ષેત્ર છે. સ્વ આત્માનો વિશુદ્ધ અવસ્થાઓનો
આદર, ઝોળખાણ અને આચરણ એ જ નિશ્ચય-રત્નત્રયી.”

જિનેશ્વરે અને સિદ્ધો, (વીતરાગ હોવા છતાં પણ) પૂજનું ક્ષણ
આપે છે એવી માન્યતા જૈન દર્શનની નથી. સર્વ જીવોને સ્વર્ગ

વીતરાગ દેવોની પુનઃ-અક્રિતું નરકાદિ કે સુખ દુઃખાદિ ક્ષણ સ્વકૃત પુણ્ય-પાપના
જળે જ થાય છે. પુણ્ય-પાપ યાને કર્મ-અધર્મ
એ અપેક્ષાએ ચાનાદિકની જેમ આત્માના ગુણો છે—
તે કાંઈને આપી શકાય કે લઈ શકાય તેવા નથી.
સુખ-દુઃખાદિ સ્વકૃત કર્મના ઉદયથી જ પ્રાપ્ત

યાવ છે. બીજા દાતા તો તેમાં નિમિત્ત માત્ર છે. નિશ્ચયથી ક્રોધને ક્રોધ દાતા પણ નથી અને અપહર્તા પણ નથી. સુખ-દુઃખાદિનો અંતરંગ હેતુ કર્મ જ છે. શરીર એ બાહ્ય હેતુ છે, શબ્દાદિ વિષયો એ એથી પણ વધારે બાહ્ય હેતુઓ છે. અને તેને આપનાર-લેનાર, દાતા-અપહર્તાદિ તો અતિશય બાહ્યતર હેતુઓ છે; માટે જ નિશ્ચયથી કર્મ સિવાય સુખ દુઃખનો દાતા અથવા ક્રોધ જ નથી. શરીર, વિષયો અને તેના આપનાર-લેનાર સુખ-દુઃખના નિમિત્તો માનવા છે. વસ્તુતઃ જ્ઞાન દેનાર કે હરણ કરનાર આત્મા પોતાના અનુબલ્લ-ઉપધાનરૂપ પરિણામથી જ સ્વયં કૃણ પામે છે. તેથી જ રીતે જિતેશ્વરની પૂજનું કૃણ પૂજકના પોતાના પરિણામથી જ સ્વયં પ્રાપ્ત થાય છે.

શ્રી જિતેશ્વરની પૂજા, પૂજકના જ ચિત્તની પ્રસન્નતા માટે છે. પૂજ્ય તો કેવળ આલંબનરૂપ જ છે અને આવા આલંબનો શુભ પરિણામના જનક છે અને તેથી ધર્મ થાય છે. કર્મબંધનની પૂજા-પૂજકના જ સંસ્પર્શ તો ચિત્તવન માત્રથી જ પગલાર થાય છે. ચિત્તની પ્રસન્નતા શુભ વા અશુભ કાર્યોનું ચિત્તમાં ચિત્તવન કરવા માટે છે-પૂજ્ય તો માત્રથી, જે જે વ્યક્તિ વિષયક શુભ વા અશુભ કેવળ આલંબનરૂપ ચિન્તવન થયું હોય-તે તે વ્યક્તિને કુપીત કે પ્રસન્ન થવાનો પ્રસંગ જનતો નથી છતાં પણ દિસાદિ ચિન્તવનારને અધર્મ અને દયાદિ ચિન્તવનારને ધર્મ થાય છે. તેથી જ રીતે પૂજક, પૂજ્ય ઉપર ઉપકાર કરવા કંઈ પૂજા કે તેનું ચિન્તવન કરતો નથી છતાં પણ પૂજનો સંકલ્પ સુદ્ધાંત, બ્રહ્મચર્યાદિકની જેમ શુભ ક્રિયા અને શુભ પરિણામની વૃદ્ધિનો હેતુ છે, તેથી તે અવશ્યમેવ કૃણાદાયી છે કારણ કે તે સ્વયમેવ ધર્મનું-પુણ્યનું કારણ બને છે. પૂજ્યવડે પૂજનું શ્રદ્ધા થાય તો જ ધર્મ થાય એવો કંઈ નિયમ નથી. પરંતુ પૂજ્યની પૂજાથી થતી પરિણામ વિશુદ્ધિથી જ ધર્મ થાય છે. જિતેશ્વરની પૂજાથી પરિણામની વિશુદ્ધિ થવા ઉપરાંત શ્રદ્ધા-સમ-સંવેગની પણ વૃદ્ધિ થાય છે.

નમસ્કાર મહામંત્રના આરાધનનો પ્રારંભ સામાન્ય રીતે જાપ કે સ્મરણથી થાય છે. આવા જાપ-સ્મરણ ધીમે ધીમે આપણા આત્માના વિકાસક્રમ અનુસાર આપણને પંચ પરમેષ્ઠિના કેવળ જાપ-સ્મર-ધ્યાનની તક્ષીનતા તરફ દોરી જાય છે પરંતુ ભૂધી થતા મંત્રા-ક્રમશઃ કંઈક ઉન્નત દશા પ્રાપ્ત કરતાં પહેલાં પણ કસોતો રાખે- જાપ-સ્મરણનો અભ્યાસ-વધની જતી Practice ગુંજનનો પ્રભાવ પણ લાભદાયી થઈ પડે છે. જડ વસ્તુ, ટ્રેપ પ્રસાદ રહીત હોય તો પણ પોતપોતાના ગુણ સ્વભાવ પ્રમાણે ફળ આપનારી થઈ પડે છે. અન્નપાનાદિ ક્ષુધા તથા તૃષ્ણા પીડા દૂર કરે છે. અમૃત-વિષ, કનક-પાપાણુ, મણિ-કાચ આદિ વસ્તુઓ અનુગ્રહ અને ઉપધાન માટે થાય છે. તેમ નવકારના પદો મંત્રગર્ભિત હોવાથી તે તે પદોના ઉચ્ચાર માત્રથી-ગુંજનથી, હૃદયાંતર્ગત જાપ-સ્મરણથી દવામાં, જડ-પૌદ્ગલીક વસ્તુઓની પણ અચિંત્ય શક્તિ (હાલના વૈજ્ઞાનિકોની ઉચ્ચતમ કક્ષાએ પહોંચેલી શોધખોળોથી નિષ્પન્ન થતા સિદ્ધાંત મુજબ પણ) હોવાથી, કંઈક એવું વાતાવરણ આપણી આંતર્યામી જમા થાય છે કે જેથી આપણા પરિણામની શુદ્ધિમાં વૃદ્ધિ થાય છે. તાનસેન જેવા ઉચ્ચ કોટીના સંગીત નિષ્ણાતો અમુક તાલ-સુર સાથેના ગાન-ગાનથી દીપક પ્રગટાવી શક્તા તેમ જ વરસાદ લાવી શક્તા-એવી ઘટનાઓને યાદ કરીએ છીએ-સંગીતશાસ્ત્રમાં ગાન-ગાનથી આના વિધ-વિધ ચિત્રમય સ્વરૂપો અને શક્તિઓનો જે ઉલ્લેખ કરવામાં આવેલ છે તેનો કંઈક ખ્યાલ કરીએ છીએ તેમ જ વિદ્વાનો 'શબ્દને 'શબ્દ સ્વરૂપ' તરીકે જોઈએ છે તેનો જવાબ વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે જ મંત્ર-ગર્ભિત અસરો-શબ્દો અને પદોની અચિંત્ય શક્તિઓ અને તેના મહિમાનો આપણને સાચો ખ્યાલ આવે છે અને આપણા પોતાના યોગ્ય પ્રમાણે તેની તરતમતા સમજાય છે એટલું જ નહિ પરંતુ મહામંત્રના આરાધનમાં આપણી શ્રદ્ધા, શ્રિ-રસ વધતા જાય છે.

આરાધ્ય વસ્તુમાં આપણને અપૂર્વ રસ ન જામે, તેની પ્રત્યેની રૂચિ અને શ્રદ્ધા જાગવાનું ન થાય ત્યાં સુધી અધું નિર્ચયક છે. આ-મ્હી-શ્રી વગેરે મંત્રાક્ષરો મગજ ઉપર અને હૃદયમાં-ભુદ્ધિ વિચાર બળનો શક્તિ ઉપર અને હૃદયની ભાવનાઓ ઉપર ક્ષેત્રેન્દ્રિય વાતાવરણમાં દ્વારા, સુંજન કે સમ્પ્રેક્ષ્યાર પ્રસંગે યા તો પડતો પ્રભાવ અંતર્ગત વિચારણા પ્રસંગે, ઋચુક્ષણપૂર્વક, કેવી કેવી મીઠી-મધુર-ચિરસ્મરણીય અસર કરી જાય છે તે સૌ જાણ, આ વિષયમાં રસ ધરાવતા સંસ્કારોનો અનુભવનો વિષય છે. વળી આપણે જાણ સગા-રેતેડી-સંબંધીઓને, જેઓ દુઝારો માઈલ દૂર છતાં પણ યાદ કરીએ છીએ-તેમની સાથેના પ્રસંગોના મીઠા સંસ્મરણો તાજા કરતા હોઈએ છીએ-ત્યારે તેજ સમયે-તેજ ક્ષણે વિચારબળ (Thought power) ના પ્રતાપે, જે તે સંબંધીઓ પણ તેજ ક્ષણે તેવાજ કંઈક અનુભવનો આસ્વાદ લેતા હોય છે-તેની ખાતરી પાછળથી ક્યારેક પત્રદ્વારા અગર મળવાનું અને ત્યારે આપણને થાય છે. આ બધા-વાતાવરણમાં ઉદ્ભુત થતાં ઋચ-પુદ્ગલો અને તેના આદિલનોનો જ પ્રતાપ છે એમ કહ્યા વિના ચાલે તેમ નથી.

શ્રી 'નવધાર' વિષયક વિશાળ સાહિત્યમાયી, આપણું ખાસ ધ્યાન ખેંચતી કેટલીક યુગ પ્રધાન-પ્રભાવશાળી પૂર્વાચાર્યોની કૃતિઓનો માત્ર નિર્દેશ કરવાનું અત્ર આવશ્યક ધારવામાં આવે છે. શ્રી નવધાર વિષયક તે નીચે મુજબની છે.

વિશાળ સાહિત્ય (૧) ઉપાધ્યાય શ્રી વજ્રવિજયજી ચિરંજીવ 'પંચ-પરમેષ્ઠિ ગીતા'. (૨) શ્રાદ્ધદિન કૃત્યમાની નમસ્કાર સ્તુતિ. (૩) મહાધારીય શ્રી હેમચંદ્રસરિ કૃત ઉપદેશમાલામાંની નમસ્કાર સ્તુતિ. (૪) શ્રુતકેવળી શ્રી બદર્યાદુરવામિ કૃત નમસ્કાર મહા-મંત્રની નિર્ણયિત. (૫) શ્રી મહાનિર્ણય સૂત્ર-શ્રી નમસ્કારના અધ્યયનની યોગ્યતા માટે ઉપધાન વિધિ. (૬) શ્રીગિન કિર્તિસરિશ્ચ કૃત શ્રી નમસ્કાર

૬૨૫. (૭) શ્રી ત્રિનયવિજયશુ કૃત આરાધના સ્તવન. (૮) શ્રી લઘુ નમસ્કાર ક્ષણ સ્તોત્ર. (૯) શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ કૃત-શ્રી જ્યેષ્ઠ પંચ નમસ્કાર ક્ષણ સ્તોત્ર. (૧૦) શ્રી રત્નમંદીરગણિ વિરચીત ઉપદેશ તરંગિણી. (૧૧) શ્રી. જ્ઞાનવિમલસૂરિ કૃત-શ્રી નવકાર ભાસ. (૧૨) આચાર્ય શ્રી સિદ્ધસેનસૂરિ વિરચિત શ્રી નમસ્કાર મહાત્મ્ય (આઠ પ્રકાર). (૧૩) વાચક કુશળ લાભકૃત શ્રી નવકાર મંત્રનો છંદ.

આ છંદનું ઘણા બાઈઓ પ્રતિદિન પઠન-પાઠન કરતા હોવાથી, તેની કુટનોટ-જેમાં દેવવાક જણુ સંક્ષિપ્ત કથાનકો* છે-તે સાથે-તે અહીં આપવામાં આવેલ છે.

શ્રી નવકાર મહામંત્રનો છંદ *

વાંછીત પુરે વિવિધ પરે, શ્રી જિન શાસન સાર,
નિશ્ચે શ્રીનવકાર નિત્ય, જપતા જયજયકાર ॥ ૧ ॥

અડસઠ અક્ષર અધિક ક્ષણ, નવપદ નવે નિધાન,
વીતરાગ સ્વયં મુખ વદે, પંચ પરમેષ્ઠિ પ્રધાન ॥ ૨ ॥

એક જ અક્ષર એક ચિત્ત, સમર્થા સંપત્તિ થાય,
સંચિત સાગર સાતનાં, પાતક દૂર પલાય ॥ ૩ ॥

સકલ મંત્ર શિર મુકુટમણિ, સદ્ગુણ ભાષિત સાર,
સો લવિયા મન શુદ્ધ શુ, નિત્ય જપીયે નવકાર ॥ ૪ ॥

* બાવુક હૃદયના ભવિજનો તરફથી પ્રતિદિન સ્મરણ કરાતાં ઉપરોક્ત છંદમાં, નવકાર મંત્રના પ્રભાવથી અગણીત-અસંખ્ય મહાપુરુષો કે સામાન્ય મનુષ્યોને અપૂર્વ લાભ થયેલ તેમાંના અગ્રગણ્ય મનુષ્યોના કથાનકો, ખાસ મનન કરવા યોગ્ય તેમજ આદર્શ દર્શાવે છે. હોવા છતાં તદ્દન ટુંકી હકીકત સાથે જ તેનો ઉદ્દેશ્ય થયેલો હોવાથી આ કુટનોટમાં બને તેટલી સંક્ષિપ્ત રીતે તે કથાનકો રજૂ કરવામાં આવ્યા છે.

(૭૬)

નવકાર થકી શ્રીપાલ નરેશ્વર, પાંચા રાજ્ય પ્રસીદ્ધ,
સ્મશાન વિષે રશિવનામ કુમારને સોવન પુટ્ટો સિદ્ધ;

૧ શ્રીપાળ નરેશનું ચરિત્ર, નવપદનો મહિમા દર્શાવતું કથાનક, અનેક પૂર્વાચાર્યો રચીત ગાસો તેમજ સંસ્કૃત-માગધી (માહૃત) અને ગુજરાતી ભાષામાં રચાયેલ ચરિત્રોનું મુખ્ય વસ્તુ બનેલું હોઈ-તે ભાગ્યેજ કોઈ જોન ભાઈ-ગહેનથી અત્યંત હશે. સ્વર્ગસ્થ જોન કવિ, સંસ્કૃત શિક્ષક અને સુપ્રસીદ્ધ નાટ્યકાર (અર્વાચીન પદ્ધતિના અનેક નાટકોના રચયિતા) તરીકે જાણીતા થયેલા ઝવેરી ડાલાભાઈ ધોળશાજીએ, આ સુપ્રસીદ્ધ કથાનકના વસ્તુનો, અમુક અંશે, પોતાના ધણાજ લોકપ્રિય થઈ પડેલા પીણા-વેલીના નાટકમાં, ઉપયોગ કરી, તેના કેટલાક ભાગને, કર્ણપ્રિય, રસીક, સુલભીત તેમજ ઉદ્યોગધક ગાયનોમાં વણી દીધેલ છે. શ્રીપાલ રાજનું પુરુષાર્થ ચરિત્ર જાણવાની અપેક્ષા રાખનારને, શ્રી વિનયવિજય તથા શ્રી યશોવિજય વિરચીત સુદર રાજ-ગૂણણીમાં પ્રતિવર્ષ આસો ઐત્રની યોજામાં વંચાતો રાસ વાચી જવાની બલામણુ કરવામાં આવે છે.

૨ શ્રી રત્નપુરના યશોભદ્ર શેઠને શીકુવમાર નામે પુત્ર હતો. કોઈ કોઈ લક્ષ્મીનંદનના કીડસામાં બને છે તેમ લક્ષ્મીના પ્રતાપે તે કંઈક આડે માર્ગે ઉતરી ગયો અને તેને મુધારવાના-લાઈન ઉપર લાવવાના તેના પિતાશ્રીના અનેક પ્રયાસો નિષ્ફળ જતાં, તેના પિતાશ્રીએ પોતાના મરણ સમયે, ચિંતાપૂર્ણ હૃદયે છેવટની શીખામણુ આપી કે ખાસ મુસ્લેલીના સમયે-અણુધાર્યો છટો પ્રસંગ ઉપસ્થિત ચતાં તેણે સર્વ ઉપદ્રવનાશક શ્રી નવકારમંત્રનું સ્મરણ કરવું. પિતાની આ અમૂલ્ય શીખામણુ તેણે માન્ય રાખી પરંતુ લાંબી મુદતથી ઘર કરી બેઠેલી કુટુંબ અને આદતના પરિણામે તે મોજ શીખ અને જોશારામ-પૂર્ણ જીવન ગુમારતો હોઈ, તેના પિતા તરફથી વારસામા મળેલી તમામ

ખીજોરાં કારણુ રાય ઉમકાળળ, વ્યંતર દુષ્ટ વિરોધ,
જેણે નવકારે હલ્યા ટાળી, પામ્યો યશ્ન પ્રતિભોધ;
નવ લાખ જપંતા થાયે જિનવર, ઇચ્છ્યો છે અધિકાર,
સો ભવિયાં ભકતે ચોખે ચિત્તે, નિત્ય જપીયે નવકાર ॥ ૭ ॥

૪ પદ્મીપતિ શીખ્યો મુનિવર પાસે, મહામંત્ર મન શુદ્ધ,
પરભવ તે રાયસિદ્ધ પૃથ્વિવપતિ પામ્યો પરિગલ રિદ્ધ;
એ મંત્રથકી અમરાપુર પહોંચ્યો, પથારદત્ત સુવિચાર,
સો ભવિયાં ભકતે ચોખે ચિત્તે, નિત્ય જપીયે નવકાર ॥ ૮ ॥

૩ ક્ષિતિપ્રતિષ્ઠિત નગરના રાજા મહાજળને, વક્ષરક્ષિત વનમાંથી
ખીજોર મેળવવાની ઉત્કંઠા થતાં તેણે એવી વ્યવસ્થા કરી કે ત્યાં જનારને
વક્ષ મારી નાંખતો હોવાથી-જનારે ખીજોર ઝાડ ઉપરથી લેઈ નદીમાં
તરતું મુકવું એટલે રાજા તે મેળવી લે. આ માટે દંભેશાં ધડામાંથી
જેના નામની ચીઢી મળે તેને રાજાની આજ્ઞાથી વક્ષના વનમાં જવાની
દરજ પડતી. આ ઝાડવળ પ્રમાણે આવક રત્ન જિનદાસ શેઠને એકદા
તે વનમાં જવાની દરજ પડી. તેણે હીમત રાખી, વનમાં જઈ, નવકાર
મંત્રના જપથી વક્ષની સાધના કરી અને તેને પ્રતિભોધી, તેની પાસેથી
એવું વચન મેળવ્યું કે વગર અહીંદાને રાજાને ખીજોર પ્રતિદિન મળતું
રહે આથી જૈન શાસનનો ઉલ્લોભ થયો.

૪ પદ્મીપતિ(જગલ્લમા રહેનાર બીલ સરદાર)ને સદ્ભાગ્યે મુનિ
મહારાજનો સંયોગ થતા, તે તેની પાસેથી મહામંત્ર નવકાર શીખ્યો
અને શુદ્ધ મનથી પતિ-પત્નિએ તેની આરાધના કરતાં, આયુઃ ક્ષાયે
મરણ પામી, બીલ, મણિ-મદીગપુર નગરના રાજા મૃગાંકના પુત્ર
રાયસિદ્ધ તરીકે ઉત્પન્ન થયો અને તેની પત્નિ બીલડી પદ્મપુરના રાજા
પદ્મની પુત્રી રત્નવતી તરીકે ઉત્પન્ન થઈ. કેટલેક કાળે બંનેના લગ્ન થયા
અને મહામંત્રના પ્રભાવે અનર્ગળ રાજા ઝડપિયા ધણી થયા.

૫ આદિત્ય અને તેના મામાનું કથાનક એવું છે કે જોકાને તેના

ઈશંન્યાસી કાશી તપ સાધતો, પંચાગ્નિ પરજાળે,
 દીકો શ્રી પાસ કુમારે પત્તગ, અઘળળ તો તે ટાળે;
 સંભળાવ્યો શ્રી નવકાર સ્વયંમુખ, ઈંદ્રભુવન અવતાર,
 સો ભવિયાં ભકતે ચોળે ચિત્તે, નિત્ય જાપીયે નવકાર ॥ ૬ ॥
 મન શુદ્ધે જપતાં મયણા ઝુંદરી, પામી પ્રિય સંયોગ,
 ઈશુ ધ્યાન થકી ટળ્યો કષ્ટ ઉગરનો, રક્ત પિત્તનો રોગ;

મૃત્યુ સમયે નવકાર મંત્ર સુણાવતાં તે મરીને દેવતા થયો અને તેના
 મૃત શરીરને મશકરૂપે બનાવી તેમાં મામા બાણેજ પેડા તે એવી ગણ-
 તરીએ કે માંસનો લાલચે બારંડ પક્ષી તે મશકને ઉપાડી અમુક ઋતુમાં
 રત્નદ્વીપ ગય ત્યારે તેઓ મશક ચીરીને બહાર નીકળે અને રત્નની
 પ્રાપ્તિ કરી શકે—પરંતુ બારંડ પક્ષી રત્નદ્વીપ પહોંચે તે પહેલાં રસ્તામાં
 તેને બીજા બારંડની સામે યુદ્ધ થતાં મશક દરીયામાં પડી એટલે
 મામા બાણેજ મશક ચીરીને બહાર નીકળ્યા તેવામાં જે જોડડો દેવતા
 થયેલ તેની સહાય મળી જતાં તેઓ રત્નદ્વીપ પહોંચી ગયા.

૬ વર્તમાન ચોવીશીના તેવીસમા તીર્થંકર શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાન
 અને તેના પૂર્વજવના વૈરી કમઠ યોગીનો ક્રોધો સો ટ્રાષ જૈન બંધુને
 સુવિદિત છે. કમઠ યોગી હડયોગના પ્રયોગરૂપ પંચાગ્નિ તપ કરતો
 હતો તે વખતે શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાને અગ્નિમાં બળતા લાકડાને ચીરા-
 વતાં અંદરથી સર્પ નીકળ્યો—તેને નવકાર મંત્ર સંભળાવતા તે ત્યાંથી
 મરીને ધરણેંદ્ર દેવ થયો અને કમઠ આયુઃ ક્ષયે વનમાંથી થયો—તેના
 ઘોર ઉપસર્ગ પ્રસંગે, કાલિસગ્ગ ધ્યાનમાં રહેલા શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામિને
 ધરણેંદ્ર દેવે સહાય કરી ઉપસર્ગનું નિવારણ કર્યું (જુઓ—પંડીત વિર-
 વિજયજી કૃત પચ કલ્યાણકની પૂજા).

૭ શ્રીપાળ અને મયણાઝુંદરીનું પ્રખર બોધદાયક અને રોમાંચક
 કથાનક સૌ જૈન ભાઈઓથી ભાગ્યે જ અગ્નિચું દશે.

નિથે શુન્ જપતાં નવ નિધિ થાયે, ધર્મતણો આધાર,
 સો ભવિયાં ભકતે ચોખે ચિત્તે, નિત્ય જપીયે નવકાર ॥ ૧૦ ॥

ઘટમાંહે કૃષ્ણ ભુજંગમ ઘાલ્યો, વગૃહિણી કરવા ઘાત,
 પરમેષ્ઠી પ્રભાવે હાર કૂલનો, વસુધા માંહે વિખ્યાત;
 કમલાવતીએ સ્પર્ધાગત દીધો, પાપતણો પરિહાર,
 સો ભવિયાં ભકતે ચોખે ચિત્તે, નિત્ય જપીયે નવકાર ॥ ૧૧ ॥

ગયણાંગણ બતી રાખી અહીને, પાડી બાણ પ્રહાર,
 પદપંચ સુણતા પાંડુપતિ ઘર, તે થઈ ૧૦ કુંતાનાર;
 એ મંત્ર અમુલ્ય મહિમા મંદીર, ભવદુઃખ ભંજનહાર,
 સો ભવિયાં ભકતે ચોખે ચિત્તે, નિત્ય જપીયે નવકાર ॥ ૧૨ ॥

કંઠલ ૧૧ સંગલે કાદવ કાઢ્યાં, શકટ પાંચથો માન,
 દીધે નવકારે ગયા દેવલોકે, વિલસે અમર વિમાન;

શ્રી નવકારના ૮ પોતનપુરના સુદર્શન શેઠની પુત્રી ધીમ-
 હંદના કથાનકો નીતે, તેના પતિ સાથે અણુબનાવ થતાં, પતિએ,
 પતિનો ઘાત કરવા માટે સર્પને ઘડામાં રાખી,
 શ્રીમતીને તે ઘડામાંથી પુષ્પ લેવા આજ્ઞા કરી. તેના અમલ કરતી
 વખતે શ્રીમતીના નવકારમંત્રના જાપથી સર્પ હતો તે કુલનો હાર
 ચઢ ગયો અને પતિ-પત્ની વચ્ચેનો પ્રેમ સંબંધ ગાઢ થયો.

૯ વસંતપુર નગરના છત્રશત્રુ રાજાના મહેલમાંથી ચંડપિંગળ
 નામના ચોરે, હીરા ગણેકનો હાર ચોરી લાવી, તે તે જ ગામની ગણિકા
 કલાવતી(કમલાવતી)ને બદીસ આપ્યો. વખત જતાં ચોર પકડાઈ
 જવાથી તેને ફાંસીએ ચડાવવામાં આવ્યો-તે વખતે ગણિકાએ તેને
 નવકારમંત્ર સંભળાવતાં, તેના પ્રભાવથી ચોર મરીને પુરંદર કુમાર દેવ થયો.

૧૦ પાંડવોની માતા કુંતાજીનું કથાનક જણાવું છે.

૧૧ એક સાર્થવાહના પાંચથો ગાડાં કાદવમાં ખુંચી ગયેલ, તે

એ મંત્રથક્રી સંપત્તિ વસુધામાં લટી, વિલસે જેન વિહાર,
સો ભવિયાં ભક્તે ચોખે ચિત્તે, નિત્ય જપીયે નવકાર ॥ ૧૩ ॥

આગે ચોવીશી દુર્ઘ અનંતિ, હોયે વાર અનંત,
નવકાર તણી કોઈ આદિ ન જાણે, એમ સાખે અરિહંત;
પૂર્વ દિશિ ચારે આદિ પ્રપંચે, મમરે સંપત્તિ થાય,
સો ભવિયાં ભક્તે ચોખે ચિત્તે, નિત્ય જપીયે નવકાર ॥ ૧૪ ॥

પરમેષ્ઠિ સૂરપદ તે પણ પામે, જે કૃત કર્મ કઠોર,
પુંડરગિરિ ઉપર પ્રત્યક્ષ પેખ્યો, મણિધર ને એક રમોર;
સદ્ગુરુ સન્મુખ વિધે સમરતાં, સદ્ગુણ જન્મ સંસાર,
સો ભવિયાં ભક્તે ચોખે ચિત્તે, નિત્ય જપીયે નવકાર ॥ ૧૫ ॥

શુલિકારોપણ તરકર કીધો, રૂલોહપુરે પ્રમીલ,
તિહાં શેઠે નવકાર સુણાવ્યો, પામ્યો અમરની રિહ;
શેઠને ઘર આવી વિદ્ય નિવાર્યા, મુરે કરી મનોહાર.
સો ભવિયાં ભક્તે ચોખે ચિત્તે, નિત્ય જપીયે નવકાર ॥ ૧૬ ॥

જધાને મહા મુશીજતે મગ્ધાત કપરે, કાદવમાયો જહાર કાદતા જે જગદ
મરણ શબ્દ થયા; તેમને નવકાર મંત્ર સંભળાવતા ત્યાંથી મરીને તેઓ
કંઞસ-સંઞસ નામે દેવ થયા.

૧૨ શ્રી રાત્રુજયગિરિની પહેલી દુકંમા ગાયબુના ઝાડ નીચેની
દેરીઓની નીચેના ભાગમાં મણિધર અને મોર આલેખાયેલા છે તેમની
વચ્ચેનું જાતિવંર નવકારમંત્રના પ્રભાવથી નાશ થઈ ગયું હતું.

૧૩ શ્રી મદાવીર ભગવાનના સમયમાં ચર્મ ગયેલ સુપ્રસિદ્ધ રોહીણીયા
ચોરના પિતા લોહ ખુગ ચોગને ઐણીક ગમ્મના પિતા પ્રસેનજીતે, શુગીએ
ચડાવવા દુકમ કરેલ, તે વખતે ત્યાં ચર્મને ગામ જહાર જતાં કોઈ શેઠે
તેને નવકાર મંત્ર સંભળાવ્યો એટલે તે ચોર મરીને દેવ થયો અને
આમલા ભવના ઉપકારી શેઠને, રાજ્ય તરફથી વિદ્ય થતાં-તે દેવે
આવીને દૂર કર્યા.

૧૪ પંચ પરમેષ્ઠિ ૧૫ જ્ઞાન જ પંચક, ૧૬ પંચદાન ૧૭ ચારિત્ર,
 ૧૮ પંચ સન્નિધિ ૧૯ મહાત્મ્ય પંચક, ૨૦ પંચ સંગિતિ ૨૧ સંગીત;
 પંચ પ્રમાદ વિષય તન્ને, પંચક પાળો ૨૨ પંચાચાર,
 સો ભવિયાં: ભક્તે ચોખે ચિત્તે, નિત્ય જપીએ નવકાર ॥ ૧૭ ॥

(કલંક છપ્પય)

નિત્ય જપીએ નવકાર, સાર સંપત્તિ સુખદાયક,
 સિદ્ધ મંત્ર શાશ્વતો, જપે એમ શ્રી જગનાથક;
 શ્રી અરિહંત સુસિદ્ધ, શુદ્ધ આચાર્ય ગણી જે,
 શ્રી ઉવન્નાય સુસાધુ, પંચપરમેષ્ઠિ શુણીએ;
 ભકાર સાર સંસાર છે, કુશળ લાભ વાચક કહે,
 એક ચિત્તે આરાધતાં, વિવિધ ઋદ્ધિ વાંચિત લહે ॥ ૧ ॥

પંચપરમેષ્ઠિની પંચપરમેષ્ઠિની નીચે મુજબની સંસ્કૃત સ્તુતિ પણ
 સ્તુતિ અત્ર પ્રસ્તુત ગણાશે.

૧૪ અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુ.

૧૫ મતિ, વ્રત, અવધિ, મનઃપર્વવ અને દેવળ.

૧૬ અભય, સુપાત્ર, અનુકંપા, ઉચિત અને કિર્તિ.

૧૭ સામાવિક, હોદાપરચાપનીય, પરિહાર વિશુદ્ધિ, સુક્ષ્મ સંપરાય
 અને યથાખ્યાત.

૧૮ લાંચના, પૃચ્છના, પરાવર્તના (Revision), અનુપ્રેક્ષા (તત્ત્વ-
 ચિંતન) અને ધર્મકથા.

૧૯ અર્દિસા, સત્ય, અરતેય, સ્વભાગ્ય અને પરિગ્રહપ્રમાણ.

૨૦ ઇર્ષ્યા, ભાવા, એવાળા, આદાન ભાંડ નિષ્કેપણા અને પારિશ્રાપનિકા.

૨૧ ક્ષાપિક, ક્ષામેપશ્ચમિક, ઉપશમીક, વેદન અને સારવાદન.

૨૨ દર્શનાચાર, યાનાચાર, ચારિત્રાચાર, તપાચાર, વીર્ધાચાર.

“અર્હન્તો ભગવન્ત ઇન્દ્ર મહિતાઃ, સિદ્ધાશ્ચ સિદ્ધિસ્થિતાઃ,
 આચાર્યાજિનશાસનોન્નતિકરાઃ, પૂજ્યા ઉપાધ્યાયકાઃ ।
 શ્રી સિદ્ધાન્ત મુપાઠકાઃ મુનિવરા, રત્નત્રયારાધકાઃ,
 પન્ચૈતે પરમેષ્ઠિનઃ પ્રતિદીનં કુર્વન્તુ ચો મંગલમ્ ॥

સાધાર્થ:-ઈન્દ્રો વડે પૂજ્ય એવા અર્હન્ત ભગવંતો, સિદ્ધિ-
 સ્થાનમાં રહેલા સિદ્ધ ભગવંતો, જિન શાસનની ઉન્નતિ કરનારા પૂજ્ય
 આચાર્ય ભગવંતો, શ્રી સિદ્ધાંતને સારી રીતે (ભણનારા) ભણાવનારા
 ઉપાધ્યાય ભગવંતો અને રત્નત્રયને ધારણ કરનારા મુનિ મદતો એ
 પાંચ પરમેષ્ઠિઓ પ્રતિદીન મંગલ કરો.

નવકારથી પ્રાપ્ત શાસ્ત્રકારો આ નવકારમંત્રના પદોમાં અ-
 થતી અષ્ટ મહા- મહાસિદ્ધિ છુપાયેલી દેવાના કહે છે અને ।
 સિદ્ધિ મંત્રના પ્રભાવથી સિદ્ધ થાય છે તે નીચે મુજબ
 છે. અભિમા, મદિમા, ગરિમા, લઘિમા, પ્રાપ્તિ
 પ્રાધાન્ય, હસિત્ય અને વસિત્ય.

વળી નવકારમાં જે પાંચ પરમેષ્ઠિઓ છે તે પદમપદે જિગ્યાતમાન
 પાંચ વિઘ્નિઓ છે, તે જાતિથી પાંચ છે પણ
 પાંચ પરમેષ્ઠિની વ્યક્તિશ્ચ અનંત છે. આ પાંચ પરમેષ્ઠિના જન
 પાંચ મહાવિભૂતિ સમાજ ઉપર અનંતા ઉપકારો છે તેમાંથી મુખ્યત્વે
 અનુકરે, માર્ગદેશકપાત્રું-અવિનાશીપાત્રું, આચાર,
 વિનય અને મદાવકતાને આજ્ઞા કરી શકાય.

મનુષ્યને કમે કમે સ્થાનાંતર થતાં ઉચ્ચતર અને ઉચ્ચતમ સ્થાન
 મળે છે ત્યારે તેની મતા, દક્ષ, અભિહાર, પગાર વગેરેમાં વધિ થતી
 જાય છે તેમ તેમ તેની કાર્યક્ષમિ અને જ્ઞાન-
 સર્વોત્તમ દેશાદેશ શરીમાં પણ વધિ થાય છે તે રીતે નવકારમંત્રને

પણ મહામંત્ર અને મહાશાસ્ત્રનું સ્થાન મળેલું હોવાથી તેનો કળાદેશ પણ ઉત્કૃષ્ટ અને સર્વોત્તમ જ છે એટલે તેની ગંધનાથી સિદ્ધિ વર્ધના અસંખ્ય દૃષ્ટાંતો શાસ્ત્રોમાં મળી આવે છે.

‘રાગના નામે પથરા તર્વા’ એ કહેવત ઉપરથી જોઈ શકાય છે કે કેવળ નક્કર જડ વસ્તુમાં પણ મહાપુરૂષના નામ માત્રથી પાણીમાં તરવાની શક્તિનો આવિર્ભાવ થયેલ-તો પથ આત્મપુરૂષપ્રણીત પરમેષ્ઠિને નમસ્કારરૂપ નવકારમંત્રના પ્રભાવથી, શાસ્ત્રોમાં કેવળ પંચેન્દ્રિય મનુષ્ય, વિશુદ્ધ હૃદયથી ભાવપૂર્વક તેનું સ્વાર્થરહીત સ્મરણ, ગનન અને આરાધન કરવાથી સંસાર વિધાન સમુદ્ર તરીકે જાણ્ય તેમાં લેશ માત્ર શંકાને સ્થાન હોઈ શકે નહિ. ગમે તેવા કઠીન અને મુશીબતના

પ્રસંગો ઉપરિચિત થાય તો પણ આત્મવિશ્વાસ (Self-Confidence) અને શ્રદ્ધાને કરવા દેવા જોઈએ નહિ. કેવળ પરોપકારપરાયણ વૃત્તિથી અને લોક કલ્યાણની ભાવનાથી-સમાજહીતની ભુધ્ધિએ આત્મપુરૂષ-પ્રણીત શાસ્ત્રોના વચનોમાં સંપૂર્ણ વિશ્વાસ અને અવિચળ શ્રદ્ધા રાખી, દિન પ્રતિદિન તેને વધારે મજબુત બતાવવા જોઈએ. કોઈ કોઈ જોનેતર શાસ્ત્રોના પ્રણેતાઓ, પોતાના જ વંશના કે જાતિના ઉત્તરોત્તર વારસદારોને જ પરંપરાગત રીતીગળના પ્રતાપે અનેક પ્રકારના લાભ થાય તેમને એક વા બીજાએ દાન-દક્ષિણા મળતી રહે તેવા વિધિ-વિધાનોની શોધના કરી ગયાનું જાણાય છે તેવું એક પણ વિધિ-વિધાન કોઈ જોઈ શાસ્ત્રમાં મળે તેમ નથી. શ્રદ્ધા બળવાન-પ્રખર ભાવના-રૂચિમાંથી જ ઉદ્ભૂત થાય છે અને તે સમ્યક્દર્શનના પાળારૂપ છે. શાસ્ત્રકારો સમ્યક્દર્શનને જોઈને બધું ઉચ્ચ સ્થાન આપે છે કે એકડા વગરના ગમે તેટલા મોંઝા હોય તો પણ તેની કંઈ ગણતરી જ નથી. તેમ સમ્યક્દર્શન (બોધિગીઝ) વચરનું સઘળું નિર્ધાર જ છે. જગતના પદાર્થોને વ્યર્થરૂપથી જાણવાની રૂચિ સાંસારિક અને અધ્યાત્મિક બંને

પ્રકારના અભિલાષોથી થાય છે. જે તત્ત્વનિશ્ચયની રૂચિ ફક્ત આત્માની તૃપ્તિ માટે, અધ્યાત્મિક વિકાસ માટે થાય-તે સમ્યગ્દર્શન. યોગ્ય આત્મામાં દ્રાઈકવાર એવી પરિણામશુદ્ધિ થઈ જાય છે કે જે અપૂર્વકરણ અને જે આત્માને તે ક્ષણ માટે અપૂર્વ જ છે અને તેને સમ્યગ્દર્શન જે પરિણામશુદ્ધિને અપૂર્વકરણ કહે છે. આવા અપૂર્વકરણથી તાત્ત્વિક પક્ષપાતનો આધક રાગ દ્વેષની તીવ્રતા મટી જાય છે અને તેમ થતાં, આત્મા સત્યને માટે જાગરૂ જની જાય છે. આ અધ્યાત્મિક જાગૃતિ એ જ સમ્યક્ત્વ છે.

સમ્યગ્દર્શનને યોગ્ય અધ્યાત્મિક ઉત્ક્રાંતિ થતાં જ સમ્યગ્દર્શન પ્રગટ થાય છે તે નિસર્ગ-સમ્યગ્દર્શન અને બાહ્ય નિમિત્તો નિસર્ગથી અને જેવા કે-પ્રતિમાદિ ધાર્મિક વસ્તુઓના અવલોકન અધિગમથી થતું માન્ય થી, ગુરૂના ઉપદેશથી, શાસ્ત્રોના અભ્યાસથી, સમ્યગ્દર્શન જાતિરમરણ જ્ઞાનથી કે સંતસંગથી-પ્રગટ થાય તે અધિગમ સમ્યગ્દર્શન. તત્ત્વ તટુ રૂચિ એ સમ્યગ્દર્શનનું સ્વરૂપ છે, પ્રતિમાનું અવલોકન વગેરે તેના બાહ્ય કારણો છે અને દર્શનમોહનીય કર્મોના ઉપશમ, ક્ષયોપશમ સમ્યક્જ્ઞાન અને ક્ષય તેના અંતરંગ કારણો છે. જે જ્ઞાનથી અધ્યાત્મિક ઉત્ક્રાંતિ થાય તે સમ્યક્જ્ઞાન અને જેનાથી સંસારટુદ્ધિ અથવા અધ્યાત્મિક પતન થાય તે અસમ્યક્જ્ઞાન યા મિથ્યાજ્ઞાન. સમ્યક્જ્ઞાની સત્યગવેષક અને કદાચદરહીત હોવાથી પોતાની જીવ સુધારી લે છે તે જ્ઞાનનો ઉપયોગ વાસનાના પોષણ ન કરતાં અધ્યાત્મિક વિકાસમાં જ કરે છે.

પ્રખર વિદ્વાન-પ્રભાવીક મહાપુરૂષ શ્રી હિમારવાતિ વાચકપ્રણી શ્રી તત્ત્વાર્થચૂરના પહેલા જ ત્રણ સૂત્રો પ્રતિપાદન કરે છે

સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાનચારિત્રાણિ મોક્ષમાર્ગઃ ।

મોક્ષમાર્ગ તત્ત્વार्થશ્રદ્ધાનં સમ્યગ્દર્શનં । તદ્ગતિ-
 સર્ગાત્ અધિગમાત્ વા । ભાવાર્થ:-સમ્યગ્-
 દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યક્ આચરણ એ ત્રણે મળી મોક્ષ-મોક્ષનું
 સાધન છે. (૧) યથાર્થરૂપથી પદાર્થોનો નિશ્ચય કરવાની જે ક્ષમિ તે
 સમ્યગ્દર્શન છે. (૨) તે (સમ્યગ્દર્શન) નિર્સર્ગથી એટલે કે પરિણામ
 માત્ર અથવા અધિગમથી એટલે કે (જાણ) નિમિત્તથી-જ્ઞાનથી થાય છે.

ઉપરોક્ત પરિસ્થિતિ હોવાથી નવકાર મંત્રને મહામંત્ર તરીકે આપણે
 આગળ કરીએ છીએ તેનું મુખ્ય કારણ એ છે કે તેનાથી ભવ્ય જીવને
 મોક્ષપ્રાપ્તિ બહેલી-મોડી પણ અવશ્ય થાય છે અને
 સાધ્ય અને સાધ- તે મોક્ષસુખની પ્રાપ્તિ એ જ પ્રત્યેક વિચારશીલ-
 નોની સ્પષ્ટતા વિવેકી ભવ્ય જીવનું સર્વોત્તમ-સર્વોદ્દેશ્ય ધ્યેય વા ને
 લક્ષ્યર્થિદુ હોય છે અને તેથી જ આપણે સાધ્ય કે
 ધ્યેય વસ્તુની તેમ જ તે માટેના મુખ્ય-આવશ્યક વિધિવિધ સાધનોની
 સ્પષ્ટતાપૂર્વકની સાચી સમજણ મેળવી લેવી જોઈએ. સદ્ભાગ્યે આવી
 સમજણ-જે અદ્ભૂત દિવ્ય પ્રકાશની ગરજ સારે છે-તે-આવી મળે તો
 નવકાર મંત્રના આવશ્યક આગધન માટેની આપણી તમન્ના દિન પ્રતિ-
 દિન વધતી જાય અને તેમ થતાં મોક્ષમાર્ગ તરફનું આપણું પ્રયાણ
 સફળ અને સાર્થક થાય. આવા સંયોગો વચ્ચે સાધ્ય અને તેના
 સાધનોની સ્પષ્ટતાપૂર્વકની સાચી સમજણ શું અને તે કઈ રીતે મેળવી
 શકાય તે જ આપણે ખાસ વિચારી રહ્યા છીએ.

આ સંસારમાં મનુષ્યલોકમાં પ્રાણી અતંત છે અને તે બધાએ-
 સૌ કોઈ સુખને યાદે છે, દુઃખ માટે કોઈ યાદના રાખતું નથી. સૌ
 કોઈ સુખને યાદતાં હોવાથી તે મેળવવા માટે સૌ
 સુખની સાચી કોઈ વધારે-જોડા પ્રયાસ કરતાં જણાય છે પરંતુ
 સમજણ સુખની કલ્પના બધાની એક સરખી હોતી નથી.
 એટલે સુખ કોને કહેવું તે નક્કી કરવાનું બધાં

બધી કામનાઓને છોડી જે પુણ્ય ઇચ્છા, મમતા અને અદંકાર રહિત યદ્ય વિચરે છે તેજ શાંતિ પામે છે. વિવેકી મુમુક્ષુ મનુષ્યો તો

વિષત્તિઓને ખાસ આવકારપાત્ર ગણે કે જેમાં સ્થિર બુદ્ધિ મુનિ પરમાત્માનું સ્મરણ અને કીર્તન થાય. હવે ચાલુ

વિચાર—સર્ણીમાં આગળ વધતાં—અર્થ એ કામનું અને ધર્મ એ મોક્ષનું પ્રધાન સાધન ગણવામાં—માનવામાં આત્મ્યું હોઈ— એ દૃષ્ટિએ આગળ વધતાં મોક્ષનું સ્વરૂપ સમજાવતાં કહેવામાં આત્મ્યું છે

૩ કૃત્સ્ન કર્મક્ષયાત્ મોક્ષઃ સકળ દર્મનો ક્ષય થવાથી બધા બંધના કારણોનો અભાવ થતાં આત્મવિકાસ પરિપૂર્ણ થાય છે તેજ મોક્ષ છે અર્થાત્ જ્ઞાન અને પીતરાગભાવની પરાકાષ્ટા એજ મોક્ષ છે. બંધ હેતુઓના અભાવથી અને નિર્ગંથી દર્મનો આત્મનિક ક્ષય તેજ મોક્ષ.

મોક્ષનું સુખ તે સાચું—શાશ્વત છે અને તેને મુક્તાગણે સંસારના સુખને કેવળ મુખાભાસ જ કહેવામાં આવે છે. સાંસારિક સુખ ઇચ્છા-

ઓને તૃપ્ત કરવાથી થાય છે. હવે ઇચ્છાઓનો શાશ્વત સુખ અને એવો સ્વભાવ જ છે કે એક પુરો થાય ન થાય

મુખાભાસગણાતાં એટલામા તો બીજી મેકડો ઇચ્છાઓ ઉત્પન્ન થઈ સાંસારિક સુખનો જાય છે. આ બધી ઇચ્છાઓની તૃપ્તિ થવાનો

મુક્તાગણો અને સંભવ જ નથી છતાં ધારો કે હોય તો પણ તે-

ખતેની સાચી લામાં બીજી હજારો ઇચ્છાઓ પેદા થઈ જવાની કે સમજણ જેમની તૃપ્તિ થવાનો સંભવ નથી. આથી જ

સંસારમાં ઇચ્છાઓ (વાસનાઓ—અભિલાષાઓ)ની તૃપ્તિથી થયેલ સુખના પશ્ચાત્ કરતાં અતૃપ્ત ઇચ્છાઓથી ઉત્પન્ન થયેલ

દુઃખનું પશ્ચાત્ ભારે જ રહેવાનું—નીચું જ નમવાનું અને તેથી જ સંસારના ને મુખાભાસ કહ્યો છે. જ્યારે મોક્ષની સ્થિતિ જ એવી છે કે એમાં ઇચ્છાઓનો જ અભાવ થઈ જાય છે અને સ્વાભાવીક સંતોષ પ્રગટ

થાય છે. “આપ સ્વભાવમે” રે, અન્યથા સદા મગનમે” રહેના”-આથી જ આવી ભાવનાથી જ એમાં સંતોષથી ઉત્પન્ન થતું સુખ એ જ સુખ છે અને એ જ સાચું સુખ છે. બીજી રીતે વિચારતાં એમ કહેવામાં આવે કે અન્ન-પાન વગેરે ભોગોનો મોક્ષમાં અભાવ હોવાથી ત્યાં સિદ્ધ થયેલા છવોને-છવાટાઓને સુખ હોવાનું કહેવું એ અસંગત છે તેના જવાબમાં કહેવાનું કે-શુધા-તૃપ્તા વગેરેના દુઃખને દૂર કરવા માટે અન્ન-પાણી વગેરેનો સંભોગ છે અને શુધા-તૃપ્તા નિવાર-

સિદ્ધો સદૈવ ભુતું કળ-પ્રયોજન સ્વાસ્થ્યપ્રાપ્તિ છે અને સિદ્ધો સ્વસ્થ જ હોય છે. સદૈવ સ્વસ્થ જ હોય છે. વળી ઔષધ વગેરેની જરૂર પણ અસ્વસ્થને જ હોય છે, સ્વસ્થને હોતી નથી. સિદ્ધોમાં મોહતો જ અભાવ હોવાથી મૈથુન વગેરે પણ નિષ્પ્રયોજન છે. આ પ્રકારનું મોક્ષનું સુખ તદ્દન સ્વતંત્ર, ઉત્સુકતા-આકાંક્ષા-અધિરાઈ રહીત, કાંઈ પ્રકારના વિદ્ધ વિનાનું, સ્વાભાવિક, નિત્ય, ત્રૈકાલીક, શાશ્વત અને તદ્દન ભયમુક્ત છે. માત્ર કેવળીઓને જ તે સુખ અનુભવગમ્ય છે ત્યારે બીજાને તે અવલુગમ્ય છે. આ રીતે મોક્ષનું શાશ્વત સુખ વચનાતીત-અનિર્વચનીય-યતો વાયો નિવર્ત-તે-

હોઈ, એવી એકેય ઉપમા નથી કે જેથી તેને તેની સાથે સરખાવી શકાય અને સ્પષ્ટતાથી કહી શકાય. તે પરમાનંદરૂપ-સકળ કલ્યાણરૂપ છે.

મોક્ષસુખ સંબંધમાં શ્રીમદ્ રાજચંદ્રનું કથન-નીચે પ્રમાણેનું-ખાસ મનનીય, રસદાયી અને પ્રેરણાત્મક જણાય છે.

સિદ્ધતા છવોની સ્થિતિ

પૂર્વપ્રયોગાદિકારણતા યોગથી, ઉર્ધ્વ ગમન સિદ્ધાલય પ્રાપ્ત સુચ્ચિત જો, સાદિ અતંત અનંત સમાધિ સુખમાં, અનંત દર્શન જ્ઞાન અનંત સહીત જો. અપૂર્વ ૧૬

જે પદ શ્રી સર્વજ્ઞેદીકું જ્ઞાનમાં, કહી શક્યા નહિ પણ તે શ્રી ભગવાનને,
તેક સ્વરૂપને અન્ય વાણી તે શું કહે, અનુભવ ગોચર માત્ર રહ્યું
તે જ્ઞાન ને. અપૂર્વ ૨૦

પંડીત શ્રી વિરવિજયજી નોએ મુગ્ધના મોઘદાયી અને રસી
સ્તવનથી સિદ્ધના જીવોનું સ્વરૂપ સમજાવે છે.

સિદ્ધ જગત શિરે શોભતા, રમતા આતમ રામ,
લક્ષ્મી લીલાની હોરમાં, સુખીયા છે શિવદામ.

સિદ્ધની શોભા રે શી કહું ? ૧

મહાનંદ અમૃત પદ નમો, સિદ્ધિ દેવદ્ય નામ;
અપુનર્ભવ પ્રક્ષપદ વળી, અક્ષય સુખ વિશરામ. સિદ્ધની ૦ ૨
સંશ્રેય નિઃશ્રેય અક્ષરા, દુઃખ સમસ્તની હાણુ;
નિર્વૃત્તિ અપવર્ગતા, મોક્ષ મુક્તિ નિર્વાણ. સિદ્ધની ૦ ૩
અચળ મહોદય પદ લઘુ, જોતાં જગતના ઠાંક;
નિજ નિજ રૂપે રે જૂગુઆ, વીત્યાં કર્મ તે આઠ. સિદ્ધની ૦ ૪
અશુર લઘુ અવગાહના, નામે વિકસે વદન;
શ્રી શુભવીરને વંદતાં, રહીએ સુખમાં મગન. સિદ્ધની ૦ ૫

મુમુક્ષુઓને મોક્ષસુખ એ જ પરમ ધ્યેય છે અને ધ્યેયની જેટલી
સ્પષ્ટતા તેટલી જ તેની સિદ્ધિ સરળ અને સુતર ઘર્ષ પડે છે. વળી
આટલા લંબાણથી મોક્ષસુખ અને તેના સાધનો
નવકારમંત્રના ઉપર વીવેચન કરવાનું ખાસ કારણ એ છે કે
સ્મરણથી જ મોક્ષ- સામાન્ય મંત્ર-તંત્રના જાપ-સ્મરણ-આરાધન વગે-
પ્રાપ્તિ રેખી આ સંસારના કે જહાસે તો સ્વર્ગલોકના સુખની
પ્રાપ્તિ થાય છે પરંતુ તે તો આખરે નશ્વર જ છે,
જ્યારે સાશ્વત સુખ તો મોક્ષનું જ છે અને તેની પ્રાપ્તિ માટે તો

નવદાર મહામંત્રના જાપ કે સ્મરણની જ જરૂર છે અને તેની મદદથી જ મુમુક્ષુઓ-મન્ય આત્માઓ પોતાના પરમ ધ્યેયની પ્રાપ્તિ કરવા સદા ઉત્સુક અને ઉદ્યમવંત હોય છે.

આપણે ઉપર જોઈ ગયા કે 'નવ લાખ જપંતાં યાયે જિનવંર' એવા રૂપરૂ ઉદ્દેશ્ય નવદારના ઇંદ્રમાં છે એટલે તે સંબંધમાં આપણે કંઈક વિશાળ નજરે જોડી વિચારણા કરીએ તો જ તેના બાવાર્યનો અને જોડા રહસ્યનો સાક્ષાત્કાર થઈ શકે. 'નવદાર'નો

નવલાખનો જાપ નવલાખ વાર જાપ કરવાની શરૂઆત કરનાર-કરનારે 'મનડા'ને શરૂઆતમાં તો જાળકની માફક તદ્દન મીઠા ધુંટ-કંમે કંમે સાધવાની વાની જ સ્થિતિમાં હોય છે અને તે સ્થિતિ ઘણી

જરૂર લાંબી મુદત સુધી ચાલુ રહેવાનો સંભવ છે. તેમાં સુધારે કંઈ કંઈ અંશે થતો જતો હોય તો તે

બહુ જ ધીમા કમથી અને ચર્મચક્ષુથી અદ્રશ્ય રીતે જ. જાપની શરૂઆતમાં તો હજુ આપણું મન કંઈનું કંઈ બટકતુ હોય છે અને આપણે કેવળ બાહ્ય દેખાવથી જ જાપ કરતાં જણાઈએ છીએ. અજઘૂત ચોગી શ્રીમાન્ આનંદધનજી ગાઈ ગયા છે કે 'મનડું કીમહી ન જાએ, હો કુંયુજિન મનડું કીમહી ન જાએ; જીમ જીમ જતન કરીને રાખું, તેમ તેમ અજાયું ભાગે-હો કુંયુજિન' તેમના જીવનચરિત્ર ઉપરથી-તેમના સ્તવનો-ભજનો-પદો ઉપરથી આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે પરમ સાધકોની કક્ષામાં ધણું ઉચ્ચ સ્થાન ભોગવતા આનંદધનજી જેવાને, મર્કટ જેવા મનની ચંચળતા માટે આવી સખ્ત દરીયાઈ કરવાનો પ્રસંગ ઉપસ્થિત થયેલ તો આપણા જેવા પામર દશા ભોગવતા મનુષ્યના મનની અસ્થિરતા માટે શું કહેવું ! તેને કંઈ રીતે દેકાણે લાવવું ! મનઃ એવ કારણં વંધ

મોક્ષયો:-કર્મબંધનનું અને મોક્ષનું કારણ મન જ છે અને તેથી જ 'મન સાધ્યું તેણે સઘળું સાધ્યું' એમ કહેવાયું છે; પરંતુ સાધ્યું કહેનારાની વાત એકદમ સાચી માની લેવા જેવી તો નથી જ કારણ કે

મુમુક્ષુ તપસ્વીઓ, જ્ઞાન-ધ્યાનના અભ્યાસીઓ, વિદ્વાનો, પંડીતો માટે પણ મનને સમજાવીને દેહાણે લાવવાનું કામ ધણું જ મુશ્કેલ છે છતાં પણ જિનેશ્વર ભગવાનો અને સિદ્ધાત્માઓના દર્શાવેલી આપણે જોઈ શકીએ કે તે તદ્દન અશક્ય તો નથી જ.

એક જ વિષય પાછળ ચોક્કસાઈથી-ચીવટથી, કાળજીપૂર્વકની સાધનાથી, સાધ્ય માટેના સાધનોનો વિવેકપૂર્વક ઉપયોગ કરવાથી, યતના-પૂર્વકના વર્તનથી, મંજા રહીએ તો દુષ્કર કાર્ય ઉપરોક્ત જાપથી પણ સહેલું થઈ જાય છે Practice makes a perfect man જે ઇંગ્રેજી સૂત્ર અનુસાર જે તે

તિમકે ઉત્ક્રાંતિ વિષયના અભ્યાસના મદાવરાથી-સતત તેને વળગી રહી અભ્યાસ ચાલુ રાખવાથી તે વિષયની નિષ્ણાતતા પ્રાપ્ત કરી શકાય છે એ ધારણે એકને એક વિષય પાછળ મંજા રહેવાથી વૈજ્ઞાનિક જેમ પોતાના પ્રિય વિષયની શોધ પાછળના પ્રયોગોમાં તન, મન અને ધનથી, ગમે તેટલા બોગે પણ મંજો જ રહે છે તે રીતે મંજા રહેવાથી, તે સાધ્ય થઈ શકે છે. અહીં તો આપણે નવકારમંત્રનો નવ લાખ જાપ કરવાનો છે રોજના કલાક-જે કલાક તેમાં રોકીએ તો પણ સહેજ તણુ-ચાર વરસ નીકળી જાય એટલે આટલા લાંબા ગાળામાં તો પ્રયત્ન ભાવના અને ઉત્કટ તમનાપૂર્વક અધ્યાત્મિક પ્રગતિ માટે સાચા દીક્ષથી પ્રયાસ કરવામાં આવે તો આત્માના ઉત્ક્રાંતિક્રમમાં ધણું-ધણું આગળ વધી શકાય. સરજ્ઞાતમાં તો ફક્ત જાપ-સ્મરણમાં જેટલો વળત જાય તેટલા વળત પુરતા-કંઈ નહિ તો વચન અને કથાથી સાંસારિક આરંભ-સમારંભના કાર્યોથી થતા નવા પાપકર્મનું જાંઘન જરૂર અટકે અને તે પણ કંઈ જોડો લાભ નથી. આપણે તો ત્રણે દિશાએ જોઈ નફે પણ વધારે લાભ મળે તેવા-લાખની પાણી-થી હીસાગ ગણાતાં વ્યાપારની સરજ્ઞાત જ દલુ તો કરી છે, એટલે આવા-સરવાળે પરમ લાભ, આપતા : વ્યાપારને પૂર-

જાદારથી ખીસવવાનો જ-ગદલાવવાનો જ રહે છે. ધીમે ધીમે ક્રમશઃ તેમાં આગળ વધતાં, પંચ પરમેષ્ઠિના જાપ અને ગ્રામણથી, ગ્રેલા-મોડા પણ તે પાંચ પરમેષ્ઠિની સાચી જોગખ્ત થાય, તેમના પ્રત્યેકના વિશિષ્ટ ગુણોનું સાચું જ્ઞાન દિન-પ્રતિદિન વધતું જાય અને તે જ્ઞાનની સફળતારૂપે, તે તે ગુણોની ઊંડી-તકરપથી વિચારણા થતી રહે અને આવી સદ્-વિચારણાના પરિણામે, તે તે ગુણો વધતા-ગ્રોછા અંશે પણ આપણામાં ખીસવવાનો લાવના દૃઢ થતી રહે અને તે ભાવનાને અગલમાં મુકવાની મક્કમતા પણ જરાજર જળવાઈ રહે-તો આપણું કંઈક સદ્ભાગ્ય જ સમજવું. સૌ કોઈ જન્ય જીવાત્મા માટે તે, કંઈક મુશ્કેલ છતાં શક્ય જ છે.

આવી અધ્યાત્મિક ઉત્ક્રાંતિ થતી જતી હોય તેવી દશામાં, શુભ અને શુદ્ધ વિચારધારામાં આગળ અને આગળ વધતા જવાનું ખતે તો, જડ-ચેતનનો વચાર્થ બેદ સમજતાં, આચાર(આચરણ)શુદ્ધિ પણ સાથે સાથે થતી જાય, યોગ્ય વર્તનનું વિશુદ્ધ તેથી ઉત્ક્રાંતિથી જાંધારણ (Character-Building) જાંધાવું આત્મતત્ત્વની જતું હોય, સાચો માનવતાનો શુભ (જેની દાલમાં પીછાન અને તેથી સમાજમાં ધણી જ ન્યુનતા-ઉણપ સર્વજ દષ્ટિગત થતી ચિત્તસમાધિ થઈ રહેલ છે) પુર જાદારમાં ખીસતો જતો હોય તો પુણ્યબળના પ્રતાપે અપૂર્વકરણ અને સમ્યક્દર્શનનો અપૂર્વ લાભ સહેજે પ્રાપ્ત થાય. ઉત્કટ અભિરૂચિપૂર્વક તત્ત્વના શ્રદ્ધાનયી નિર્માણ સમ્યક્દર્શન પ્રગટ થતા જ્ઞાન અને ચારિત્ર પણ સમ્યક્ થઈ જાય અને તેમાં વૃદ્ધિ થતી રહે.

ધીમાન્, આનંદધનજી શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામિના સ્તવનમાં કહે છે કે 'આત્મ તત્ત્વ જાણ્યા વિણ, નિર્માણ ચિત્ત સમાધિ નવિ લહીયે' અને આગળ જતાં તે જ સ્તવનમાં કહે છે કે:-

વળતું જગજુડ ઈણી પરે લાગે, પક્ષપાત સવિ છંડી;
રોગ, દેવ, મોહ પખ વર્ણીત, આત્મ શું રહ મંડી. મુનિ ૮

આત્મધ્યાન કરે જો કોઈ, સોહ શ્રીર ઈશ્વરે નાવે;
વાગ્જલ ધીનું સહુ જાણે, એક તત્ત્વ ચિત્ત આવે. મુનિ૦ ૯
જેણે વિવેક ધરિ એ પપ્પ અહિયો, એ તત્ત્વજ્ઞાની કહીએ;
શ્રી મુનિમુવ્રત કૃપા કરે તો, આનંદધન પદ લહિયે. મુનિ૦ ૧૦

ભક્તકવિ નરસિંહ મહેતા પણ કહી ગયા છે કે “જ્યાં લગી
આત્મ તત્ત્વ ચિન્ત્યો નહિ, ત્યાં લગી સાધના સર્વ જુડી” આવા તો
અનેક રસીક અને ઉદ્બોધક કથનો આગળ કરી
આત્મજ્ઞાનીની સકાય. આથી આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે
ઓળખ આત્મ તત્ત્વની પીછાન થયા પછી તેનો વિચારશુભા
જોડા ઉતરતાં જવાય, તેમ નિર્મળ ચિત્ત સમાધિ
વધતી જાય. વળી સાચા આત્મજ્ઞાનીની સાચી ઓળખ આપતાં
શ્રીમાન કહે છે કે “આત્મ જ્ઞાની શ્રમણ કદાવે, બીજા તો દ્રવ્ય લોગી રે,
વસ્તુ ગતે જે વસ્તુ પ્રકાશે, તે આનંદધન મત સંગી રે” આત્મ તત્ત્વની
શોધ માટે, આત્માની પીછાન માટે, આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે પણ
શ્રી આનંદધનજી આપણને નીચેની ગાથામાં ખરી સમજણ આપે છે:-
“પરમ નિધાન પ્રગટ મુખ આગળે, જગત ઓળંગી હો જાય; જિનેશ્વર.
ધર્મ જ્યોતિ વિના જુઓ જગદીશની, અંધો અંધ પલાય;
જિનેશ્વર, ધર્મ જિનેશ્વર ગાઉ રંગશુ” । ૬ ।

ઉપરોક્ત વિચારધારામાં વિશુદ્ધ ભાવનાથી આગળ વધતા જઈએ
અને નવકાર મંત્રની આરાધના દ્વારા પંચ પરમેષ્ઠિની-આરાધના સુદ્રઢ
અને તીવ્રતમ થતી જાય તો આપણે બેડા પાર થતાં વાર લાગે નહિ.

શ્રી નમિનાથજીના સ્તવનમાં ચોગીરાજ કહે છે કે:-

જિન સ્વરૂપ થઈ જિન આરાધે, તે સહિ જિનવર હોવે રે;
જુગી ઈલીકાને ચટકાવે, તે જુગી જગ જોવે રે.”

શ્રીમાન્ દેવચંદ્રશ્ચ મહારાજ પશુ એ જ સિદ્ધાંત આગળ કરે છે:-

“પ્રભુશ્ચને અવલંબતાં, નિજ પ્રભુતા હો પ્રગટે ગુણરાશિ;
દેવચંદ્રની સેવના, આપે મુઝ હો અવિચલ સુખવાસ.

શ્રી રૂપલ જિણુંદ શું પ્રીતકી ”

“નિજ પદકારક પ્રભુ મળ્યા ”

“અજકુલગત કેસરી લહે રે, નિજ પદ સિંહ નિહાલ,
તિમ પ્રભુ ભડતે ભવિ લહે રે, આત્મ શક્તિ ચંભાલ;
અનિત જિન તારજો રે તારજો દીન દયાલ ”

“નામાદિક જિનરાજના રે લાલ, ભવસાગર માંહે સેતુ રે વાલેસર,
તુઝ દરિસણુ મુઝ વાલ હું રે લાલ.”

‘જિન પ્રતિમા જિન સારીખી’ એ મુત્ર સિદ્ધાંત-શાસ્ત્ર વચનનો પચાતર્ય સ્વિકાર કરનારાઓ માટે પ્રભુ દર્શન કેટલું ગંધું ઉપકારક અને લાભદાયક તેમ જ ઉદ્દેશ્યક છે તે સમજવતાં-તેનું માહાત્મ્ય પ્રગટ કરતા-પ્રતિપાદન કરતા શ્રીમાન્ દેવચંદ્રશ્ચ નવમા શ્રી સુવિધિનાયજ્ઞના રત્નવનમાં કહી ગયા છે કે:-

“દીઠો શ્રી સુવિધિ જિણુંદ સમાધિ રસે ભર્યો હોલાલ સમાધિ રસે ભર્યો,
ભાસ્યો આત્મ સ્વરૂપ, અનાદિનો વિસર્યો હોલાલ અનાદિનો વિસર્યો;
સકલ વિભાવ ઉપાધિ થકી, ગન ઓસર્યો હોલાલ થકી મન ઓસર્યો,
સત્તા સાધન માર્ગ ભણીએ, સંચર્યો હોલાલ-ભણીએ સંચર્યો-
દીઠો સુવિધિ ૦ ૧

(પુનરૂક્તિ માટે ક્ષમાવાચના)

શુદ્ધ દીક્ષના-ભક્ત હૃદયના ઉપરોક્ત કવનો, ટંકચાળી વચનો હોઈ આપણને તે તે ઉદ્દેશો એટલા ગંધા પ્રેરણાગ્રનક, બોધદાયક, માર્ગદર્શક, ઉપકારક અને ઉત્સાહગ્રનક થઈ પડે છે કે તેના રમરણ-મનન અને

રટબૃથી નવકારમંત્રના આરાધનમાં આપણને અવનવું પ્રેતસાદન મળે છે અને તે આરાધન માટેનો પ્રધાન હેતુ-બીજી બધી આનુષંગિક યાજ્ઞતોને બાજુ ઉપર રાખીને-શૈલ્ય સ્થાન આપીને અંતીમ ધ્યેયરૂપ મોક્ષમાર્ગની સાધનાનો જ છે, તે સફળતાથી પાર પડે છે. આવા પરમ પ્રભાવક મહામંત્રના આગધનથી આપણે ઐદિક-સાંસારિક સુખ સગવડો કે સ્વર્ગલોકના સુખોપભોગની જ માત્ર આકાંક્ષા રાખીએ તો તે મહામુદ્ધા રત્નને, ક્ષણિક, પુચ્છ, નશ્વરી કીમતની વસ્તુઓ માટે, સાચી જ્ઞાન-દશાના પ્રકાશના અભાવે-ઉતાવળા યદ્ય, અવિચારીપણાથી વટાવી નાંખવા જેવું છે-ફોગટ શુભાવી બેસવા જેવું છે, એટલું જ નહિ પરંતુ કેવળ લાભાલાભ તરફની જ ગણતરીપૂર્વક તેમ જ વિવેક-વિચારપૂર્વક કામ કરતી આપણી વણિક વૃત્તિને ઝાંખપ લગાડવા જેવું છે.

હાથીના પગમાં બધું સમાઈ જાય છે એ ન્યાયે, કાષ્ઠપણ પ્રકાગ્નું નિયાણું બાધ્યા સિવાય, કેવળ નિષ્કામ વૃત્તિથી, અંતીમ ધ્યેયની સિદ્ધિ તરફ જ દષ્ટિ રાખી, વિધિપૂર્વક-વિશુદ્ધ હૃદયના નિષ્કામ વૃત્તિથી ભાવપૂર્વક નવકારમંત્રનું આગધન કરનારને, દષ્ટ આરાધકને ધ્યેય સિદ્ધિ કે સામાન્ય વસ્તુની પ્રાપ્તિ કે વૈર-વિરોધની પ્રાપ્તિ સિવાયની તૃપ્તિ કે બીજી કંઈ આશા-તૃષ્ણાની, ભાવના લબ્ધિઓ વગેરે રાખ્યા સિવાય આરાધન કરનારને, વગર મહેનતે-સ્તવઃ આનુષંગીક વગર પ્રવાસે આનુષંગીક રીતે ઉપરોક્ત સામાન્ય રીતે મળે છે. કે વિશેષ લબ્ધિઓ અને સિદ્ધિઓ વગર માગ્યે આઢી મળે છે અને વિચક્ષણ મુમુક્ષુ બંધુઓ તેનો વિવેકપૂર્વક સફળઉપયોગ કરી, લોક કલ્યાણાર્થે જ તેનો ઉપયોગ કરી, પોતાના અંતિમ ધ્યેય તરફના પ્રયાણમાર્ગમાં દ્રઢતા અને ઉત્સાહ-ર્વક આગળ અને આગળ વધ્યે જાય છે.

બનવા ભોગ છે કે સઘળા કર્મોના આત્યંતિક ક્ષય, માની લેવામાં આવે છે તેવો એકદમ સુલભ ન યદ્ય પડે એટલે તદ્દભવ મોક્ષમાર્ગ જેટલો

હજીકમો જીવાત્મા મહેવા માતાની માદક આપણો ન સાચા મોક્ષ- પથ હોય છતાં Theory of Evolution (વિકાસ માર્ગના પ્રવાસીને ક્રમ)ના સિદ્ધાંત અનુસાર અને તેટલા ઓછા ભવ સ્વર્ગપ્રાપ્તિ તો કરીને પણ આત્મવિકાસમાં વધતો જતો જીવાત્મા કેવળ વિશ્રામ- જેવટ મુક્તાદ્યા મેળવ્યા સિવાય રહે નહિ. મુમુક્ષુ- સ્થાન જ છે. બંધુગો તો, આ લોકના મુખ સગવડોને તેમ જ સ્વર્ગભુવનના આનંદ-પ્રમોદમય જીવનને કેવળ, તેમના વિકટ-ધણા લાંબા પ્રવાસમાર્ગમાં, ધડીલર આરામ લેવા પુરતાં તેમ જ વધારે શક્તિસંચય અને તેની વૃદ્ધિ માટેના સહેજે આવી મળેલા સાધનો (વિશ્રામ-સ્થાનો) તરીકે જ લેખે છે. આવા સાધનોને જ પરમ ધ્યેય કે અંતિમ લક્ષ્ય માની લેવાની ભુલ કરવામાં આવે તો પછી ભવબ્રમણનો કદીપણ અંત આવે નહિ. આ મહત્વના મુદ્દા ઉપર જેટલો કાર મુકીએ તેટલો ઓછો જ છે. તેના ઉપર જેટલા લંબાણુ વિસ્તારથી વિવેચન કરીએ તેથી અતિશયોક્તિ કે પિટ્ટરેષણના આરોપનો ભય રાખવા જેવું નથી.

પ્રશ્ન એટલો બધો ઉપયોગી અને મહત્વનો છે અને તેનાથી જીવનના અનેક વિકટ પ્રશ્નોનો સહેલાઈથી ઉકેલ થતો હોવાથી-રહેજે તોડ આવતો હોવાથી, તે બધા દોષો ક્ષતવ્ય જ ગણી શકાય.

સામાન્ય રીતે આપણું મન એટલું બધું ચચળ, ચપળ અને અધીરું છે કે મુશ્કેલીથી સગજ શકાય કે બળે ઉતારી શકાય તેવી વિધિ વિધિ બાજતો રહ્યું ચતાં તે એકદમ મુંઝાઈ જાય છે અને વિલગ થઈ જાય છે.

કપાળે કપાળે મતિર્જિના એ ન્યાયે જુદા જુદા દર્શન-શાસ્ત્રીઓ, પ્રખર વિચારકો, નિપુણ, મતવાદીઓ, શ્રી અગિનંદન સ્વામિના સત્વનમાં રહેવામાં આવ્યું છે તેમ 'મત મત ભેદે રે, ભે જઈ પુછીયે, સહુ યાપે અદ્ભવે',ની જેમ ભિન્ન ભિન્ન પ્રશ્નના કરતા હોવાથી, સત્ય વરણનો

નિર્ણય કરવાનું સુદ્ધિમાન મનુષ્યને પણ અત્યંત મુશ્કેલ થઈ પડે છે.

ઉપર દેહી ગયા મુજળ સાધ્ય અને સાધનોની જેટલી સ્પષ્ટતા કરવાની જરૂર છે, તેટલી જ જલ્દી તેથી વિગેલ દોષીત સાધનોથી, સાધનોની મુશ્કેલતા તેમ જ નિર્દોષતા હોવાની સાધ્યથી વિરુદ્ધ જરૂર છે. મુશ્કેલીને કે દોષીત સાધનોથી દેહીપણ દિશાનું પ્રયાણ સાધ્યની સિદ્ધિ થઈ શકતી નથી. તેવા સાધનોથી થાય છે તે કેવળ તો આપણો સઘળો પ્રયાસ નિષ્ફળ જવા ઉપરાંત અનિષ્ટ જ છે. આપણા કર્મસંચયમાં ઉત્તરો વધારો થઈ પડે છે અને આપણું પ્રયાણ સાધ્યથી વિરુદ્ધ દિશાનું થઈ પડે છે. આ પરિસ્થિતિ તો કોઈને કોઈ પણ રીતે છૂટ હોઈ શકે નહિ.

નમસ્કાર મહામંત્રને અંગે, જૈન દર્શનની શું શું વિશિષ્ટતાઓ રહેલી છે તે જરાજર સમજી લીધા સિવાય તેમ જ જૈનેતર દર્શનોમાંના કોઈ કોઈ દર્શનશાસ્ત્રીઓ, જૈનદર્શનનો ઊડો જૈનદર્શનનું અપ્ર-અભ્યાસ કર્યા સિવાય અને તેણે માન્ય રાખેલ તીમ આરિતક્ય તેમ જ જોર-જોરથી આગળ કરેલ સ્યાદાદ-અને-કાંતવાદ અને સપ્તભંગીના સિદ્ધાંતોનો સર્વદેશીય, મનન અને વિચારણાપૂર્વક, તલસ્પર્શી અભ્યાસ કર્યા સિવાય, જૈનદર્શનને યોદ્ધમ નાસ્તિક અને સંશયવાદી કહેવા તૈયાર થઈ જાય છે, પરંતુ જૈન દર્શન, સાત (નવ) તત્ત્વોનું સ્વરૂપ, આત્મા અને પરમાત્માનું સ્વરૂપ, કર્મનો અટલ સિદ્ધાંત અને તેની ઊંડી વિચારણા માટે ખીજા કોઈ દર્શનમાં બાળે જ દષ્ટિગત થતું પ્રસુર અને અપૂર્વ સાહિત્ય, જગત્-તૃત્વ સંબંધી સ્વતંત્ર-તર્ક અને યુક્તિસિદ્ધ વિચારણા, રત્નત્રયી, ભવબીજતા અને મોક્ષના સ્વરૂપ વગેરેને જે રીતે આગળ કરે છે તેને પુરતો અને વ્યાજગી ઈ-સાફ આપવામાં આવે તો હીમતથી દેહી શકાય. જૈન દર્શન જેવું અને જેટલું ખીજું કોઈ દર્શન આસ્તિક નથી. ઉપરની તમામ બાબતો અંગે લંબાણથી વીવેચન કરવામાં આવે તો

લેખ ધણો જ લાંબો થઈ જવાનો ભય રહેતો હોવાથી અહીં કંઈક સંક્ષિપ્ત વાવેચન કરવાનું જ યોગ્ય ધાર્યું છે એટલે આગળ જે કંઈ છુટક છુટક કહેવાઈ ગયું છે તે તરફ ધ્યાન ખેંચી અહીં તેનું પિષ્ટ-પેષણ નહિ કરતાં રહી ગયેલ જાગ્યત જ આગળ કરવામાં આવે છે.

શ્રીઉમાસ્વામિ વાચકપ્રણીત 'તત્ત્વાર્થસૂત્ર'માં-જીવ, અજીવ, આસ્રવ, બંધ, સંવર, નિર્જરા અને મોક્ષ એમ સાત તત્ત્વો જણાવ્યા છે પણ બીજા ઘણા ગ્રંથોમાં 'પુણ્ય' અને 'પાપ' નવ તત્ત્વો અને ઉમેરી નવ તત્ત્વો આગળ દર્શાવે છે. તત્ત્વાર્થમાં તે અંગે વિશદ પુણ્ય અને પાપનો 'આસ્રવ' અથવા 'બંધ' તત્ત્વમાં વિચારણા અંતર્ભાવ કરવામાં આવ્યો છે. પુણ્ય અને પાપ બન્ને દ્રવ્ય અને ભાવ રૂપથી બંને પ્રકારના છે. શુભ કર્મ પુણ્યલક્ષ દ્રવ્ય પુણ્ય અને અશુભ કર્મ પુણ્યલક્ષ દ્રવ્ય પાપ છે. આથી દ્રવ્યરૂપ પુણ્ય તથા પાપ બંધ તત્ત્વમાં અંતર્જાત સાચ છે કેમકે આત્મ-સંબદ્ધ કર્મ પુણ્યલક્ષ અથવા આત્મા અને કર્મ પુણ્યલક્ષનો સંબંધ વિશેષ એ જ દ્રવ્ય બંધ તત્ત્વ કહેવાય છે. દ્રવ્ય પુણ્યનું કારણ-શુભ અધ્યવસાય-જે ભાવ-પુણ્ય કહેવાય છે અને દ્રવ્ય પાપનું કારણ જે અશુભ અધ્યવસાય તે ભાવ પાપ કહેવાય છે તે પણ બંધ તત્ત્વમાં અંતર્જાત છે કેમકે બંધનો કારણભૂત કાષાયિક અધ્યવસાય-પરિણામ-એ જ ભાવબંધ કહેવાય છે. ભાવબંધ-એ જ ભાવ આસ્રવ છે તેથી પુણ્ય-પાપને આસ્રવ પણ કહી શકાય. આસ્રવથી લઈ મોક્ષ મુધીના પાંચ તત્ત્વો જીવ-અજીવની જોડ સ્વતંત્ર નથી તેમજ અનાદિ-અનંત પણ નથી પરંતુ તે જીવ-અજીવની યથાસંભવ અમુક અમુક અવસ્થારૂપ છે અને તેથી જ કહેવું જોઈએ કે અહીંયા તત્ત્વ સમ્બંધનો અર્થ અનાદિ-અનંત અને સ્વતંત્ર ભાવ નથી પણ મોક્ષ પ્રાપ્તિમાં ઉપયોગી થાય એવું જોય એવો છે. વિચારક મુમુક્ષુનું અંતિમ ખેચ મોક્ષ હોવાથી મોક્ષના જીવામુખો માટે જે વસ્તુઓનું જ્ઞાન અત્યંત આવશ્યક છે

જો જ વસ્તુઓને અર્થોવા તત્ત્વ તરીકે ગણાવી છે-જોળખાવી છે. મોક્ષ તો મુખ્ય સાધ્ય જ રહ્યું એટલે એને તથા એના કારણને જાણવા વિના મોક્ષમાર્ગમાં મુમુક્ષુની પ્રવૃત્તિ જ ચર્ચ શકતી નથી. એ રીતે જો મુમુક્ષુ મોક્ષના વિરોધી તત્ત્વોનું અને એ વિરોધી તત્ત્વોના કારણોનું સ્વરૂપ ન જાણે તો તે પોતાના માર્ગમાં અરુણલિત પ્રવૃત્તિ કરી શકે નહિ અને જો તો મુમુક્ષુને સૌથી પહેલું જ જાણી લેવું પડે છે કે હું જો મોક્ષનો અધિકારી છું તો મારામાં જણાવું સામાન્ય સ્વરૂપ જ્ઞાનામાં છે અને જ્ઞાનામાં નથી. આ જ્ઞાનની પૂર્તિ માટે જ તત્ત્વોનું કથન છે.

જીવ તત્ત્વના કથનથી મોક્ષના અધિકારીનો નિર્દેશ થાય કે 'અજીવ' તત્ત્વથી એમ સૂચિત થાય છે કે જગતમાં એક એવું પા તત્ત્વ છે જે જડ હોવાથી મોક્ષમાર્ગના ઉપદેશનું અધિકારી નથી.

અંધ તત્ત્વથી મોક્ષનો વિરોધીભાવ અને આસ્રવથી એ વિરોધ ભાવનું કારણ જતાવ્યું છે. સંવર તત્ત્વથી મોક્ષનું કારણ અને નિર્ગત તત્ત્વથી મોક્ષનો ક્રમ જતાવ્યો છે.

આ રીતે મોક્ષના સ્વરૂપને-તેના સાધનો અને હેતુઓને તાત્ત્વ દૃષ્ટિથી આગળ કરનાર, મોક્ષને અંતિમ સાધ્ય તરીકે સ્વિકારનાર અને તેની સિદ્ધિ માટે નમસ્કારમંત્રને મહામંત્ર તરીકે શ્રી નવકાર મહા-અમર્યાન આપનાર જૈનદર્શનની પ્રથમ દરજ્જાની મંત્રમાં જૈન વિશિષ્ટતા સ્વતઃ સિદ્ધ થાય છે તેમ છતાં દર્શનની અનેક અન્યાન્ય વિશિષ્ટતાઓ આગળ કરવા માટે અને વિશિષ્ટતાઓમાં તેને પ્રમાણપૂર્વક સિદ્ધ કરવા માટે બહુ દુર જવું મુખ્યપણે પ્રગટ પડે તેમ નથી તેમ જ લાંબો વિચાર કરવાપણું થતી શુણ્પૂજક પણું રહેતું નથી. આવી વિશિષ્ટતાઓમાં એકદમ નજરે ચડે-સહેજે સમજી શકાય તેમ જ કંઈક દૃષ્ટિ-રાગીને તેમ જ આમલી સંપ્રદાયદૃષ્ટિવાળાને-પૂર્વ-

બદ્ધ, પુર્વચક્રીત વિચારશુંબલામાં જદ્દાએલાને પણ-ગળે ઉતારી શકાય તેવી વિશિષ્ટતા એ છે કે આ નમસ્કારની અંતર્ગત કોઇ નામ-ધારી દેવ, દેવાધિદેવ, દેવેન્દ્ર, ચક્રવર્તી, વાસુદેવ-પ્રતિ વાસુદેવ-બળદેવ, રૂપિ, મુનિ, શ્લોકા પુરૂષ કે પ્રભાવીક પુરૂષ, જેવા કે અમુક જ તીર્થંકર ધાત્મા, વિષ્ણુ, મહેશ, શુદ્ધ. કૃષ્ણ, શસસ કે મહામદ કે જરથુસ્ત, ઈંદ્ર-વરૂણ વગેરે ધેડી કોઇના પણ ખાસ કરીને નામ-નિર્દેશ નથી પરંતુ જૈન દર્શિ, કેવળ જે તે વિશિષ્ટ ગુણોના ધારક, હરકોઇ ઉત્તમોત્તમ ગુણી-જનોની જ પૂજન-ઉપાસના-આરાધનાને જ, ગુણાઃ પૂજનસ્થાનં ગુણિણ ન ચ લિંગં ન ચ વયઃ એ મૂળ અનુસાર, મોક્ષ સાધનામાં પરમ આલંબન-રૂપ, સ્વિકારતી હોઇ, પોતાની કેવળ ગુણપૂજક દર્શિને-ગુણીજનોની જ પૂજની ભાવનાને જોર-શોરથી આગળ કરે છે અને તેથી જ નમસ્કાર-મંત્ર દ્વારા સામાન્ય રીતે-સમુચ્ચયપણે પંચ પરમેષ્ઠિરૂપ અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સાધુ-જેઓમાં આરાધ્ય બધા ગુણો-અનંતા ગુણો સમાઈ જાય છે અને જે દરેકના વિશિષ્ટ ગુણોનું વર્ણન આગળ કરી જવામાં આવેલ છે તે બધા વિશિષ્ટ-ઉત્તમોત્તમ ગુણોધારક ગુણીજનોને જ, સમુચ્ચય રીતે-પછી જે તે ગુણોધારક પ્રત્યેક વ્યક્તિ ગમે તે ધર્મ-સપ્રદાય કે મતની હોય પરંતુ આગળ કરવામાં આવતી તે પ્રત્યેક વ્યક્તિમાં જે તે સર્વ ગુણોનો સંપૂર્ણ રીતે અવિર્ભાવ યતો હોવો જોઇએ-તેઓને જ નમસ્કાર કરવામાં આવેલ છે.

‘નમસ્કાર’થી પુરવાર થતી ઉપરોક્ત જૈન દર્શિની ભાવનાને જૈન શાસનમાં યદ્ય ગયેલા અને મહા પ્રભાવીક પુરૂષો ઉપરોક્ત વૃત્તિને તરીકેની પ્રતિષ્ઠા પામેલા શ્રી સિદ્ધસેનસૂરિ, પુણી આપતા શ્રી હરિભદ્રસૂરિ, શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય, શ્રી હીરવિજય મહાનપૂર્વાચાર્યોના સૂરિ અને નજીકના જ શ્રુતકાળમાં યદ્ય ગયેલા કથનો શ્રી યજ્ઞવલ્ક્યજી તથા આનંદધનજી, શ્રી ચિદાનંદજી વગેરે અનેક મહાત્માઓએ અપનાવી લીધાનું,

અસાધારણ વિદ્વતાપૂર્વક તેની મદત્વતા અને સર્વામાન્યપણાને આગળ
ધ્યાનું તેમ જ આપીત ધ્યાનું નીચેના તેમના કથનોથી જણાય છે.

“પક્ષપાતો ન મે વીરે, ન ચ દ્વેષઃ કપિલાદિષુ ।

યુક્તિમદ્વચનં યસ્ય, તસ્ય કાર્યઃ પરિગ્રહઃ ॥ ”

“યસ્ય સંવલેશજનનો રાગો નાસ્ત્યેવ સર્વથા ।

ન ચ દ્વેષોઽપિ સર્વેષુ, શમેન્ધનદવાનલઃ ॥

ન ચ મોહોઽપિ સજ્ઞાનચ્છાદનોઽશુદ્ધવૃત્તકૃત્ ।

ત્રિલોકરૂપાત્મહિમા મહાદેવઃ સ ઉચ્યતે ॥

યો વીતરાગઃ સર્વજ્ઞો યઃ શાશ્વતસુખેશ્વરઃ ।

વિલપ્તકર્મકલાતીતઃ સર્વથા નિષ્કલસ્તથા ॥

યઃ પૂજ્યઃ સર્વદેવાનાં યો ધ્યેયઃ સર્વયોગિનામ્ ।

યઃ સ્ત્રુષ્ટા સર્વનીતીનામ્ મહાદેવઃ સ ઉચ્યતે ॥ ”

“ભવવીજાંકુરજનનાઃ રાગાધાઃક્ષયમુપાગતાયસ્ય ।

બ્રહ્મા વા વિષ્ણુર્વાં હરો જિનો વા નમસ્તસ્મૈ ॥ ”

“ન શ્રદ્ધયૈવ ત્વયિ પક્ષપાતો ન દ્વેષમાત્રાદરુચિઃ પરેષુ ।

યથાવદાપ્તત્વપરિક્ષયાતુત્વામેવવિરમમ્ભુમુપાશ્રિતાઃ સ્મઃ ॥ ”

“સ્વાગમં રાગમાત્રેણ, દ્વેષમાત્રાત્ પરાગમમ્ ।

ન શ્રયામસ્ત્યજામોવા કિન્તુ મધ્યસ્થયાદૃશા ॥ ”

..મ કહો રહમાન કહો કોઉ, કાન કહો મહાદેવરી;

પારસનાથ કહો કોઉ બ્રહ્મા, સકલ બ્રહ્મ સ્વયમેવરી. રામ૦ ૧

લાજન લેઈ કહાવત નાના, એક મૃત્તિકા રૂપરી;
 તેસે ખંડકદમનારોપિત, આપ અખંડ સરૂપરી. રામ૦ ૨
 નિજપદ રમે રામ સો કહીયે, સહિમ કરે સહેમાનરી;
 કર્પે કર્મ કાન સો કહીયે, મહાદેવ નિર્વાણરી. રામ૦ ૩
 પરસે રૂપ પારસ સો કહીયે, બ્રહ્મ ચિન્હ સો બ્રહ્મરી;
 મહુ વિધિ સાધો આપ આનંદધન ચેતનમયનિઃકર્મરી.” રામ૦ ૪

જૈન દર્શનની આવી જ ગુણપૂજક વૃત્તિ ગુરૂદેવ તરીકે કોને સ્વિકારવા-
 માન્ય રાખવા-ની બાબતમાં પણ આપણું ખાસ ધ્યાન ખેંચે છે.
 નમસ્કારમંત્રના પંચ પરમેશ્વરિયાં આચાર્યદેવને
 ગુણપૂજક વૃત્તિનું પણ આ વિશિષ્ટ ગણતરીએ જ દેવ-ગુરૂ-ધર્મની સાચી
 તેડલા જ મહત્વનું જોળખાણ કરાવનાર તરીકે જ પરમ ઉપદારિત્વના
 બીજું દૃષ્ટાંત- કારણે જ ખાસ રથાન પ્રાપ્ત થયેલ છે. આચાર્ય-
 ગુરૂની બાબતમાં દેવના છત્રીસ ગુણોનું પીવેચન આગળ કરી ગયા
 છીએ તેવો જ નિર્દેશ પ્રતિકગણ સૂત્રોના બીજા
 જે ‘પંચિદ્રિય’ સૂત્રમાં કરવામાં આવેલ છે, તેનાં છત્રાં પદમાં ઉલ્લેખ
 છે કે “છત્રીસ ગુણો ગુરૂ મન્ન” આ ઉપરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે જૈનદર્શિ
 કેવળ અમુક જ નામધારી, અમુક પ્રકારનો જ બાહ્ય વેષધારી કે અમુક
 કુળમાં જ પરંપરાએ ઉતરી આવેલ લાંબો અમુક ગાદીપતિ કે મકંધારીની
 શિષ્ય-પ્રશિષ્યની શાખામાં જ ઉત્તરોત્તર ઉતરી આવેલ ઇસમને જ ગુરૂ
 તરીકે માન્ય રાખવાનું ફરમાવતી નથી; તે પછી સંસારી અહરથના જ
 ઉત્તરોત્તર વારસ તરીકે પોતાનો દાવો આગળ કરતાં અહરથને ગુણોની
 અપેક્ષા બાજુ ઉપર રાખીને, કઈ રીતે ગુરૂ તરીકે સ્વિકારી શકે. આ જ
 કારણે પ્રાચીન ચૈત્યવાસીઓમાં તેમ જ આગળ જતાં યતીવર્ગમાં
 અનિચ્છનીય સડો પેસી જતાં-તે તે કાલીન મહા પ્રભાવીક સુરિ-
 પુંગવોને ક્રિયા હિદ્દાર કરી તેમને બાજુ ઉપર રાખવાની ફરજ પડેલ.

શ્રી આનંદધનજી પણ આવી જ કંઈક ગુણપૂજક દૃષ્ટિથી ગાઈ ગયા કે
“અમધુ સો જોગી ગુરૂ મેગ-ઈન પદકા કરે નિવેડા-અમધુ”.

વળી પંચપરમેષ્ઠિમાં ઉપાધ્યાય કે સાધુને જે સ્થાન છે તે પણ ઉપરની
દલીલને જ મજબુત ટેકો આપે છે. ભારતવર્ષમાં કેટલાય વરસો પહેલાં
બાવન લાખ બાવા-ફકીર-સાધુ-જોગી વગેરે પરાશ્રયી હોવન ગુળ-
રનારાઓની ગણતરી કરવામાં આવેલ, તેમાં વૃદ્ધિ થતાં અત્યારે તો
સાડે લાખ થયા હશે. તે બધાંઓનો સમુચ્ચય રીતે વિચાર કરીએ તો
તેમાં સાચા-ગુણધારી સાધુઓ તો બહુ વિરલા જ નીકળશે. બાકાના
બધાને તો જનસમાજ ઉપર કેવળ બોમ્બર-રખડતા-રઝામતા-જનતાને
ત્રાસ આપતા પેટભરા જ ગણવાના રહે છે, તેમને બાબુ ઉપર રાખીએ
તો ઉપરોક્ત પંચ પરમેષ્ઠિમાં તો ઘણા વિગલા, સતાવીસ ગુણે કરી
અત્રંકૃત, પંચ મહાવ્રતધારી, અલ્પચારી, પાદચારી, ઉચ્ચવિદ્યારી, પરમ
ઉપકારી સંત-સાધુઓને જ સ્થાન છે અને તેઓ જ આરાધ્ય અને
નમસ્કારને પાત્ર છે. શ્રી યશોવિજયજી પણ કહી ગયા છે કે:-

“અર્થની દેશના જે હીયે, જોલવે ધર્મના અંધ રે,
પરમપદના પ્રગટ ચોરટા, તેહથી કેમ વહે પંથ રે ॥
વિષય રસમાં ગ્રહી માચીયા, નાચીયા કુગુરૂ પદ પુર રે,
ધુમધામે ધમાધમ ચલી, જ્ઞાન માર્ગ રહ્યો દૂર રે.

સ્વામિ ! સ્તીમંધર વિનંતિ”

આથી જૈન દર્શનની પરમ સત્યશોધક, નિષ્પક્ષ ગુણપૂજક વૃત્તિ
સૌ કોઈને માન અને આદરને પાત્ર થઈ પડે છે. આવી ગુણપૂજક વૃત્તિમાં,
અંધ શ્રદ્ધાને-કદાવ્રદને, ગતાનુગતિક પરંપરાને-દૃષ્ટિરાગને કે કેવળ
સ્થિતિસુખ સંપ્રદાયદૃષ્ટિને લેઈ માત્ર સ્થાન નથી. હરકોઈ અનેક
ગુણગણાવકૃત, સદગુણ વિભૂષીત, ચાત્રિધારીના જ પગમાં આપણું
શીર હુણવવાને-સાડા ત્રણ મણનો કાયાથી સાષ્ટાંગ નમસ્કાર કરવાને
આપણે તૈયાર હીએ.

જૈન દર્શનની ખીણ અનેક વિશિષ્ટતાઓ—ગુણવત્તાઓ જાણુ ઉપર
 ખીણે તો પણ આ જ એક વિશિષ્ટતા પરમતસદિષ્ણતાની દ્વિતી
 પણ કંઈક આગળ જતી—ઉચ્ચ સ્થાન ભોગવની
 વિદ્યધર્મ સર્વધર્મસમભાવવૃત્તિ, ઉચ્ચતમ ક્રાંતીની ગુણ-
 તરીકેનો જૈન આલોક વૃત્તિને પુષ્ટ આલંબનરૂપ ગુણપૂર્વક વૃત્તિ
 દર્શનનો દાવો વગેરેથી જૈન દર્શનનો વિશ્વધર્મ તરીકે સ્વીકારા-
 વાનો—માન્ય રખાવાનો દાવો સુધરીત અને મજબૂત
 રીતે પથમર થાય છે. આવી ગુણપૂર્વક વૃત્તિ માટે એક કવિ કહી ગયા
 છે કે “પરગુણપરમાણુન પર્વતીકૃત્ય નિત્યં, નિજ હૃદિ વિકસંતઃ સંતિ
 સંતઃ કિયંતઃ” “અહિંસા પરમો ધર્મ” “સમક્રીતનું મૂળ જાણીએછ
 સત્ય વચન સાક્ષાત્” ‘ચોરી વ્યસન નિવારીએ પાપ સ્થાનક (અષ્ટહાયર્થ)
 ચોથું વર્ણએ’ ‘પરિમલ પાપનું મૂળ સહુણા’—વગેરે સૂત્રો જોઈ-કારથી
 આગળ કરતું જૈન દર્શન વિશ્વધર્મના પાયારૂપ વિશ્વજંધુત્વની ભાવનાને
 આચરણમાં મુકવા માટે સૌ કોઈને આમલ કરી
 વિશ્વધર્મના પાયા-રહેલ છે. આ વિશ્વજંધુત્વની ભાવનાને તેના
 રૂપ વિશ્વજંધુત્વની સાચા સ્વરૂપમાં સમજી હરકોઈ હીસાએ અને જોખમે,
 પરમ ભાવના જ કેવળ જનહીતની દૃષ્ટિએ, પરમાર્થશુદ્ધિથી તેને
 વિશ્વશાંતિ આચરણમાં મુકવા માટે દુનિયાભરની પ્રત્યેક
 સ્થાપી શકે. વ્યક્તિ આમલ રાખે તો, અત્યારે સારા જગતને
 તેની પ્રથમ દરજ્જે જરૂર છે તે વિશ્વશાંતિ સહેજે
 સ્થાપી શકાય. અત્યારે દુનિયાભરમાં વાતાવરણ રાજકીય ક્ષેત્રોમાં ‘એટલું
 બધું’ કલુષિત થઈ ગયું છે—ચોમેર ત્રીજા વિશ્વયુદ્ધના વાદળો એવા
 ઘેરાઈ ગયા છે કે આપણે ત્રીજા વિશ્વયુદ્ધને ઉપરે આવીને ઉભા હોઈએ
 તેવી આગાહી થઈ રહી છે એટલે આવા કટોકટીના સમયમાં વિશ્વશાંતિની
 સ્થાપના, વિશ્વજંધુત્વની ભાવનાને હૃદયમાં યોગ્ય સ્થાન સૌ કોઈ ન
 આપે ત્યાં સુધી, તદ્દન અશક્ય જ જણાય છે. આંતરરાષ્ટ્રિય પરિસ્થિતિનો

વિચાર કરતાં વિશ્વચાતિની સ્થાપના માટે જરૂરી તમામ જરૂરિયાતો ઉકાળવાનું—અનંતો તમામ પ્રયાસ કરવાનું સૌ કોઈ અત્યંત આવશ્યક સમજે છે. વિશ્વઅધુતની બાવના, ગુણપૂજક વૃત્તિમાંથી ઉદ્ભવતી ગુણપ્રાદક વૃત્તિને જ આભારી છે એટલે ગુણપૂજક વૃત્તિનો સાક્ષાત્ અપૂર્વ જોધપાક આપતા નવકાર મહામંત્રનું સ્થાન, સર્વ કોઈ મંત્રોમાં અગ્રોણું જ છે—સર્વોત્તમ જ છે.

પાંચ પરમેષ્ઠિના ગુણો—સદ્ગુણો—વિશિષ્ટ ગુણો—ઉત્તમોત્તમ ગુણો તે ધણા ધણા છે—અનંતા છે પરંતુ તે બધા આપણ પામર, ભુદ્ધિહીન, નિર્ગુણી જનો તે શું બંધે અપ્રતીમ ભુદ્ધિના ધણી સુરશુર (બૃહસ્પતિ) પણ તેનું મધારિયત વર્ણન કરવાને અસમર્થ છે. સરિ પુંગવો કહી ગયા છે કે:-

“વકતુમ્ ગુણાન્ ગુણસમુદ્રા, શયાંકકાંતાન્,
કઃ તે ક્ષમઃ સુરશુરપ્રતિભોઽપિ ભુદ્ધયા;
કલ્પાંતકાલપવનોદત ન કેચકં,
કો વા તરીતુમલમંણુનિધિ ભુજ્જવામ્”

આ પ્રકારની પરિચિતિ હોવા છતાં પણ આચાર્યદેવ શ્રીમાન-તુંગસુરિ, ‘મક્તામર સ્તોત્ર’ની ત્રીજી ગાથામાં કહે છે કે:-

“ભુદ્ધયા વિનાઽપિ વિભુધાર્થિતપાદપીઠા!
સ્તોતુમ્ સમુદયતમતિવિગતત્રયોઽહમ્”

અને પાંચમી તથા છઠી ગાથામાં કહે છે કે:-

“સોઽહમ્ તથાઽપિ તવ ભક્તિવશાન્મુનિશા!
કર્તું સ્તવં વિગતશક્તિરપિ પ્રવૃત્તઃ”
“અલ્પશ્રુતં શ્રુતવતાં પરિહાસધામ,
ત્વદ્ભક્તિરેવ મુખરીકુરૂતે બલાન્મામ્”

આ રીતે શ્રી સિદ્ધસેન દીવાકર પણ કલ્યાણમંદીરની ખીજ, ચોથી, પાંચમી અને છઠી ગાથામાં શું કહે છે તે જુઓ:-

“યસ્ય સ્વયં સુરગુરુર્ગરિમારુણરાશેઃ,
સ્તોત્રં સુવિસ્તૃતમતિર્ન વિંબુર્વિધાતુમ્”

“મોહક્ષયાદનુભવત્તપિ નાથ ! મર્ત્યો,
નૃનં ગુણાન્ ગણયિતુમ્ ન તવ ક્ષમેત”

“અભ્યુદયતોઽસ્મિ તવ નાથ ! જઠારંયોઽપિ;
કર્તુ સ્તવં લક્ષદસંઞયગુણાકરસ્ય”

“યે યોગીનામપિ ન યાંતિ ગુણાસ્તવેશ !,
વક્તુ કથં ભવતિ તેષુ મમાવકાશઃ”

આ રીતે સદૃશ હૃદ્દાઓથી પણ તેમના અનંતા-વચનાતીત ગુણોનું વર્ણન, તેમને પુરેપુરે ન્યાય આપી શકાય તે રીતે કરવાનું તદ્દન અશક્ય હોવાથી જ-પંચ પરમેષ્ઠિના નમરકાન્દુષ મંત્રને મહામંત્રનું સ્થાન આપવામાં આવે તેમાં લેશ માત્ર અતિશયોક્તિ નથી પરંતુ કંઈક હીનોક્તિ જ છે.

આ પંચ પરમેષ્ઠિમાં પ્રથમ સ્થાન શોભાવતા અરિહંત ભગવાનના અનંતા ગુણો હોવા છતાં પણ આર ગુણો જ શાસ્ત્રકારો આગળ દેરે છે અને તેમાં પણ પ્રથમના આઠ ગુણો-અશોક વૃક્ષ અરિહંત દેવના વગેરે તો કેવળ બાહ્ય ગુણો અને દેવ વિકુરવીત છે આસબાહ્ય ગુણોનું તેમાં કંઈક બિંદુ-માર્મિક રહસ્ય હોવું જોઈએ. કથન શા માટે? આવા રહસ્ય ઉપર તો કાર્મ શાસ્ત્રવિશારદ, દિવ્ય ચક્ષુધાન્દ મહાત્મા જ પ્રકાશ પાડી શકે. સામાન્ય રીતે વિચાર કરતાં, બહોળા પ્રમાણનો સામાન્ય જન સમુદાય, બાહ્ય-અર્થચક્ષુધારક હોય, સાક્ષાત્ નજર સન્મુખ દેખાતા વૈભવ અને સમૃદ્ધિથી જોઈદમ આકર્ષાય અને ઉત્તર અને દર્શનર સમવસરણુમાં સ્થાન મેળવ્યા બાદ અરિહંત ભગવાનની પાંત્રીસ ગુણ સંયુત વાણીદ્વારા અપાતો ધર્મોપદેશ અરુપસિત પ્રવાહરૂપે વહેતી, અમૃત વર્ષાવતી

વાક્યાગમાંના વચનામૃતોનું પાન કરીને—શ્રવણ કરીને, ધ્યાનરૂપ દશાનો કંઈક આસ્વાદ લેઈ, મનોમત-અંતરંગ વિચારમાળાના મણુકા દેવતા-સંકેતો કંઈક એવી જ વિચારમગ્ન દશામાં તદ્દલીન થઈ જાય કે દેવો પણ મોતની પવિત્ર દુર્ગ સમજીને જે જિનેશ્વર ભગવાનના આડ પ્રાતિહાર્યની રચના કરે છે-જે ભેદ હરકોઈના આનંદ અને આશ્ચર્યનો પાર રહેતો નથી એવા જિનેશ્વર ભગવાનના અંતરંગ-અનંતા ગુણો દેવા દેવા મહત્વપૂર્ણ અને કેટકેટલા આશ્ચર્ય હશે. આવી વિશુદ્ધ વિચારસરણીમાં ઊંડા અને ઊંડા ઉતરી જવાના પ્રસંગો ઝડપી લેઈ-જિનેશ્વર ભગવાનના કંઈ કંઈ અંતરંગ-વિશિષ્ટ ગુણોની ઝાંખી કરવાનો સતત પ્રયાસ કરતા રહી, તે તે ગુણોની પોતાનામાં, દિન-પ્રતિદિન વૃદ્ધિ થતી રહે તે રીતે તેનો આવિર્ભાવ થાય, તે માટે જ સતત પ્રવૃત્તિ કરતા રહેવાનો નિશ્ચય કરે અને વહેલા મોડા આત્મ સ્વરૂપની રમણતાનો સુમધુર આસ્વાદ મેળવે.

જેન દષ્ટિએ પ્રત્યેક સંસારી જીવ-નિગોદની કાટીનો કે દેવની કાટીનો, મુળ સ્વરૂપે અનંત આત્મશક્તિ ધરાવે જિનેશ્વરના નામ છે પરંતુ કર્મબંધનના કારણે આ બધી શક્તિઓ કીર્તન-ધ્યાનથી ઉપર વધતા-ઓછા અશે આવરણો આવી ગયેલા ભવબ્રમણનો અંત હોઈ તેને ભવબ્રમણના ચક્રમાં અટવાવું પડે છે. તે ભવબ્રમણનો અંત પંચપરમેષ્ઠિના નમસ્કારરૂપ પરમ આદ્યજનથી જ લાવી શકાય. તેના જાપ અને સ્મરણથી જ સંસાર-સમુદ્ર તરી જવાય. શ્રી કૃષ્ણ-મંદીર સ્તોત્રમાં કહ્યું છે કે.—

“આસ્તામર્ચિત્ય મહિમા જિન ! સંસ્તવસ્તે ।

નામાપિ પાતિ ભવતો ભવતો જગંતિ ॥”

“ધ્યાનાત્ જિનેશ ! ભવતો ભવિનઃ ક્ષણેન ।

દેહં વિદાય પરમાત્મદશાં વ્રજંતિ ॥”

શ્રી ભક્તભર સ્તોત્રમાંથી પણ આવી જ મતજનના ધણા સૂત્રો
ચોક્કસ શક્ય તેમ છે:-

“ત્વન્નામમંત્રમનિર્મ મનુજાઃ સ્મરંતઃ,

સદ્યઃ સ્વયં વિગતવંધમયા ભવંતિ ॥”

“ઉઘત્ દિવાકરમયૂઃશિશ્વાપવિદ્ધં ।

ત્વત્કિર્તનાત્તમ ઇવાશુ મિદામુપૈતિ ॥”

“આક્રામતિ ક્રમયુગેન નિરસ્ત-

શંકસ્ત્વન્નામનાગદમની હૃદિ યસ્ય પુંસઃ ॥”

“આસ્તાં તવ સ્તવનમસ્તસમસ્તદોષં ।

ત્વત્સંકયાપિ જગતાં દુરિતાનિ હન્તિ ॥”

ત્વાયેવ સમ્યગુપલભ્ય જયંતિ મૃત્યું ।

નાન્યઃ શિવઃ શિવપદસ્ય મુનીંદ્ર ! પંથાઃ ॥

આવા આવા વિદ્વાતાપૂર્ણ-અસંદિગ્ધ-ટંકશાળી (Indisputable)
અનેક સૂત્રો-કથનો મુમુક્ષુઓના ભાવજર્વા ઉદ્ભાસમાં અને ઉત્સાહમાં
અવિરતપણે વધારો કર્યો જાય છે અને મહામંત્રના જાપ-રમરણ અને
સ્તવન માટે તેમને પ્રખર ઉત્તમશીલ કર્યો જાય છે.

આગળ ઉપર ચોક્કસ રહી જવામાં આવેલ છે કે આ જાપ,
નિષ્કામ વૃત્તિથી, શાષ્ટપણ પ્રકારનું નિયાતું બાંધ્યા સિવાય, ઐદિક-
આમુખિક સુખ-સગવડ મેળવવાની ભાવના રાખ્યા
દેવ-દેવીનું સિવાય, કેવળ મોક્ષપ્રાપ્તિરૂપ ભ્યેયની સિદ્ધિ માટે
આરાધન કરવા જ કરવાનો છે. સામાન્ય મંત્રોના જાપ-રમરણથી
જતાં ફક્ત પાતા તે તે મંત્રોના અધિષ્ઠાતા દેવ-દાનવો, ભુત-પિશાચો
મુખેજનો અને દેવચિત્ શાસનદેવો પણ સામાન્ય રીતે
તેમની પ્રશંસાત્મક સ્તુતિ, બક્તિ, આરાધનાથી

પ્રસન્ન થઈ, આગ્રાધિકારની સામાન્ય મનોકામના સિદ્ધ કરવાનું તેમની શક્તિ-મર્યાદામાં હોય તો તે સિદ્ધ કરે છે. વળી સામાન્ય જન સમુદાય 'ચમત્કાર વગર નમરદાર નહિ' એવા સૂત્રમાં જ ખામ કરીને ૬૬ માન્યતા ધરાવતો હોવાનું તેઓ બરાબર સમજતા હોવાથી કોઈ કોઈ વખત આવા દેવો 'ચમત્કાર' બતાવવાનું પણ ચુકતા નથી. વળી દેવોનાનિર્માતા શ્રવે સામાન્ય રીતે પામર મનુષ્યોની માફક વિધિવિધ પ્રકારની તુટીઓ અને નજગાઈઓ ધરાવતા હોઈ-તેમાંના કોઈ કોઈ દીખી જોઈ શકાય તેવા હોવાથી, અન્ય શ્રવેના ભોગે-તેમને હેરાન થતા જોઈ, આનંદમગ્ન બની, અનેક પ્રકારના ચેન-ચાળા કરવામાં પણ મજા રાખતા નથી. આવા દેવોથી થતા ઉપદ્રવોથી બચવા માટે, પોતાને સુએ તેવા ઉપાયો સૌ કોઈ લેવાનું કરે છે. આવા ક્રીડામાં "દુનિયા જુદી છે, જુદાનેવાલા ચાઈએ" "લોભીયા હોય ત્યાં ધુતારા જુએ મરે નહિ" એવી કહેવતો અનુસાર ભોળા-મુઝ જનોને સ્પષ્ટ રીતે 'આજ્ઞ-ફસાજ' દ્વારા સિવાય, યુક્તિ-પ્રયુક્તિથી ફસાવી પાડનારા કંઈ બકતો તથા ભુવા-ભામા એવા અવજો રસ્તે ચડાવી દે છે કે મુઝજનો, પાછળથી સાચી સમજણ થતાં પોતાના મુખાઈભરેલા ફૂલો માટે પશ્ચાત્તાપ કરતા જણાય છે. વળી કોઈ કોઈ તો પૈસાની લાલચ આપીને બાળકના હાથમાંથી કડકી કાઢી લેવાની વૃત્તિ ધારણ કરનારની માફક, દેવ-દેવીને નૈવેદ્ય ધરીને કે હનુમાનજીને એક પૈસાનું તેલ ચડાવી, તેમની પાસેથી-તેમની પ્રકટ-અપ્રકટ મદદ અને સહાયથી, અનેક ગુણે લાભ મેળવવાની ત્રાસ રાખે છે તેમ જ અનેક પ્રકારની બાધા-આખડી રાખે છે. ગુજરાત-કાઠીવાવાડની પ્રજા, અન્ય પ્રજાજનોને મુકામલે, કંઈક ભોળી અને ધર્મધિક્ષી ગણાતી હોવાથી વહેમ-વંટોળમા વધારે ફસાઈ પડે છે. પરંતુ તે સાથે એટલું બુદ્ધી બધ

ના ઉપાહારની છે કે આવા ધર્મ-ચેલા, લાય-ફરવશ કે લાલચથી દેવ- જ દેવ-દેવીને રીઝવવાની-પ્રસન્ન કરવાની આશા

દેવીઓ કઈ રીતે રાખનારા ભક્તજનોની મનોકામના અને મહત્વા-
 છેતરાય ? કાંસાઓ પાર પાડવાની, તેઓ કનંચ શક્તિ ધરાવતા
 હોય તો પણ જુજ કીંમતના નિવેદ બાકીના
 બલિદાન કે તેલથી લોભાઈ જઈ એવા નજીવી કીંમતના ઉપાદાનના
 બદલામાં અનેક ગુણો લાભ આપવાનું ઉચીત ધારી પોતાની અબુસમજ
 કે બોળપણનું પ્રદર્શન શા માટે કરે ?

દેવ-દેવીઓ પરાવલંબી સ્થિતિમાં મુદ્દાઈ, ભક્તજનો ઉપર મીઠ
 માંડવાને બદલે પોતાની લગ્નિધ કે શક્તિનો ઉપયોગ, એવા-મીઠાઈનાં
 થાળ વિકુરવામાં કે હુબડી મારી શકાય તેવા
 વેવલા ભક્તોની તેલના પીપો ખડા કરવામાં કે જોઈતી વસ્તુઓ કે
 સકામ ભક્તિ બલિદાનમાં અપાતી વસ્તુઓ, આગોઆપ મેળવી
 લેવામાં શા માટે ન કરે ? આરાધ્ય દેવો અને
 તેમના ભક્તો વચ્ચેના આવા સોદાઓ કઈ રીતે ઇચ્છનીય ગણાય ?
 આ હદે ચઢી જનાર મનુષ્યને પ્રેમલક્ષણા ભક્તિનું—હૃદયના ભાવપૂર્વકની
 ભક્તિનું મુલ્ય કઈ રીતે સમજાવવું ? તે તરફ કઈ રીતે વાળવા ?
 ભક્તિને આ રીતે વટાવી ખાવી અને અધશ્રદ્ધાથી વેવલા બની ગયેલા
 ભક્તજનોની કક્ષામાં મુદ્દાઈ ક્ષુદ્ર મનોકામનાઓ પૂર્ણ કરવા માટે દેવ-
 દેવીને તૈયાર થઈ જવાની આશા રાખવી તેનો શું અર્થ ?

આ પ્રસંગે કહેવું જોઈએ કે કેટલાક મુગ્ધ જૈન બંધુઓ પણ કોઈ
 કોઈ તીર્થસ્થાનીય વીતરાગ દેવાધિદેવની, સાચી-વિશુદ્ધ ભક્તિનું
 જ્ઞાન બૂકી, બાધા-આખડીઓ રાખે છે અને કાકતાલીય ન્યાયે-કર્મ-
 સંયોગે કે કાંઈ રજા ખજા પ્રેસોમાં શાસનદેવની કૃપાથી, તે પાર
 મહત્તા હૃદયનો સંતોષ, હૃદયદ્રિક અને કંઈક ગૌરવ પણ અનુભવે છે પરંતુ
 તે સાથે જોટલું બૂકી જાય છે કે આવી પ્રવૃત્તિઓ કેવળ લોભાત્તર
 મિથ્યાત્વની જ કક્ષાની હોઈ તે કોઈ પણ રીતે શુદ્ધ સમગ્રીતધારી માટે
 ઇચ્છનીય કે આવકારને પાત્ર ગણી શકાય નહીં. લાભ સવાયા અને

દોહા-અમણા કરવાની લાલચે કેટલીક પેઢીઓ નફામાં અમુક દોહડાનો શ્રી કેશરીઆજીનો કે અન્ય કાંઈ તીર્થસ્થાનીય દેવાધિદેવનો લાગ રાખે છે. તેમનું ચાલતું હોય તો તો નુકશાનમાં પણ લાગ રાખે-પરંતુ તે વસુલ કરવાનું અશક્ય છે તેમજ સમતકારી દેવનો ભાગ રાખ્યાથી નુકશાન તો આવવાનું જ નથી, આવા મન-મનામણા ખ્યાલથી કેવળ નફામાં જ લાગ રાખે છે પરંતુ તે બાળેના હીસાજ-ખિતાબની રીતસર દર વરસે ચોકસી થતી હોય કે કેમ તે ચોક્કસ પ્રશ્ન છે. આ કેટલે દરજ્જે પસંદ કરવા યોગ્ય તે તો ઝાંતી મહારાજ જ કહી શકે. બાકી નફામાંથી દર વરસે અમુક ટકા ધર્માદા ખાતે દાદવાની પ્રથા તો ઇચ્છનીય જ છે અને તે પુણ્યળમાં વધારો કરનારી છે. વળી કેટલીક પેઢીઓ ધર્માદા-શુભ ખાતાની લગાવી રકમ આલોકો (ધગકો) પાસેથી વસુલ કરે છે અને પછીથી પોતાની સગવડે-પોતાને નામે-યોગ્ય લાગે ત્યારે, યોગ્ય લાગે તે ખાતે, યોગ્ય લાગે તેટલી રકમ અર્થ પાડીને મોટા જસ ખાતી જાય છે અને સાધનસંપત્તિ છતાં પદ્મની રકમ વાપરવાની જવાબદારીમાંથી બચી જાય છે અને મને કે કમને આલોકોને તો હીસાજ સમજતી વખતે લાગાની રકમ ચુકવી આપી, જે દંધ લાજ થતો હોય તે મેળવ્યાનો સંતોષ માની લેવો પડે છે.

કાંઈ કાંઈ જગ્યાએ દેરાસરોનો વહીવટ કરતી પેઢીઓ પગુ કાઈ કોઈ સ્ત્રીજ-વરણનો ધુમ વ્યાપાર કરવાની પ્રવૃત્તિમાં પડી જઈ વધતા-ઝોઝા અંશે વ્યાપારી પેઢીઓ બની જાય છે અને તેને પરીણામે નફાખોરીનો આક્ષેપ પણ તેમને કવચિત્ સહન કરવો પડે છે અને ન્યાયસંપત્તિ વિભવનામા માર્ગાનુસારીના પહેલા ગુણની કસોટીએ ચઢવું પડે છે. આવા પ્રકારના વ્યવસાયો કેટલે દરજ્જે હટ ગણી શકાય તે , પણ ઝાંતી મહારાજ કહી શકે. આપણું શું ગણું ?

જૈન દષ્ટિએ, મોક્ષાભિલાષી માટે પરમ પીતરાગદેવની સાચી આરાધનાનો ઉપાય શ્રીમાન્ હરિભદ્રસચિવનો આધાર ટાંકી આગળ

ખતાવી જવામાં આવે છે એટલે દવે અહીં પ્રસ્તુત પ્રસંગે એટલું જ ઉમેરવાનું રહે છે કે દેવાધિદેવની પૂજન-અર્ચા, ભક્તિ-આરાધના માટે ઉપરોક્ત ઉપાય ઉપરાંત-તેજ સચિત ઉપાયમાં ખતાવ્યા મુજબ-ફરમાવ્યા મુજબ-શાસ્ત્રકારો એની ફરમાશ મુજબ અષ્ટ

વીતરાગ દેવની પ્રકારી, સત્તર ભેદી વગેરે પૂજનઓમાં તેમ જ દ્રવ્ય અને ભાવ-અષ્ટોતરી રનાત્ર, શાંતિ રનાત્ર વગેરે વિધિ-વિધાન પૂજનકરતાં સેવાતા પ્રસંગે પ્રતિદિન કરાતી દ્રવ્યપૂજા અને ભાવપૂજાની મનોરથો અર્ચિવાર્થ જરૂરીયાત ખતાવવામાં આવી છે અને દ્રવ્યપૂજામાં ખાસ કરીને 'દ્રવ્ય તે ભાવ નિમિત્ત'

એવી ચોક્કસ ભાવવૃદ્ધિની ગણતરીએ-ઉત્તમોત્તમ ભાવપૂજાની સફળતા અને સાર્થકતાનો સિદ્ધિ માટે, જલ, ચંદન, પુષ્પ, દુધ, દીપ અને અક્ષત પૂજા ઉપરાંત નૈવેદ્ય અને ફળપૂજા પણ આવશ્યક ગણવામાં આવેલ છે અને તેથી વિષ વિષ પ્રકારના ઉત્તમોત્તમ નૈવેદ્ય અને ફળ આપણે પ્રભુજી આગળ ધરીએ છીએ અને "તાર તાર, મુજ તાર ભાવના ભાવો રે" "ફળપૂજા કરે જે ભાવે તે શીવરમણી સુખ પાવે" "એવા દેવાધિદેવને પૂજેજી-ભવ ભવના પાત્રીક ધુજેજી" એવી એવી જ વિશુદ્ધ મનોદામના વ્યક્ત કરતી ભાવના ભાવીએ છીએ અને દ્રવ્ય-પૂજા કર્યા બાદ ઉદ્ઘાસપૂર્વક ભાવપૂજામાં ખતે તેટલી તરફીનતા પ્રાપ્ત કરવા-એકતાનતા સાધવા ઉતુક્ત રહીએ છીએ. આવી જ પૂજા-ભક્તિ સર્વોત્કૃષ્ટ હોઈ અત્યંત એપણીય છે અને નવકારમંત્રનો જાપ અને રમરણુ આવી જ પૂજા-ભક્તિ તરફ આપણને દોરી જાય છે.

આગળ કહેવાઈ ગયું છે કે શુદ્ધ ચિત્તે, શુન્ય મનસ્કતાથી, આત્મ-સ્વરૂપના જ્ઞાન સિવાય, વિવેક તેમ જ ઉપયોગ રાખ્યા સિવાય, પોષટની માફક 'અચરે-અચરે રામ' જોહી જવાની જેમ નવકારમંત્રના નવકારમંત્રનો જાપ કે રમરણુ કરવાથી કંઈ દહાડો આરાધન અંગે- વળે તેમ નથી; એટલે હવે આપણે વિચાર કરવાનો

તેના અધિકારી રહે છે કે-આવા જાપ-રમણુનો અધિકારી કોણ કોણ? તે ક્યારે- અને તે ક્યારે-કેવા સ્થળે, કેવી કેવી તૈયારી સાથે- કેવા સ્થળે કેવી કેવી અપેક્ષાથી કરવો જોઈએ. જૈન દર્શન ધાર્મિક કેવી તૈયારી અને ક્રિયાઓ કે વિધિ-વિધાનને, અંગે કાઈપણ પ્રકારના અપેક્ષાપૂર્વક? પ્રતિભેદ, લિંગભેદ, કે વિચારભેદ કે મત-મતાંતર

યા તો સાતિભેદને વચ્ચે નહિ લાવતાં, મોક્ષસુખની અભિલાષા ધરાવતા સૌ કોઈને તેના અધિકારી ગણે છે. અને તેવી સાધનાને માટે શ્રીમાન હેમચંદ્રચાર્યપ્રણીત યોગશાસ્ત્રના સ્વાનુભવરૂપ બારમા પ્રકાશના ૨૨ થી ૨૫ શ્લોકોમાંથી યોગ્ય પ્રકાશ અને માર્ગદર્શન મેળવવાના રહે છે. અત્રે તે રહસ્યપૂર્ણ-અર્થગંભીર-મનનીય શ્લોકોનો નીચે મુજબનો અનુવાદ જ ટાંકવાનું યોગ્ય ધાર્યું છે.

“એકાન્તે, અતિ પવિત્ર અને રમણીય સ્થળમાં, હમેશાં મુખપૂર્વક બેસી, પગથી માથા સુધીના શરીરના બધા અવયવોને શિથિલ કરી, મુન્દર રૂપ જુએ, મધુર-મનોહર વાણી સાંભળે,

ઉપરોક્તબ્રાહ્મણોમાં સુગંધી પદાર્થોને સુધે, સ્વાદીષ્ટ રસોનો આસ્વાદ શ્રી હેમચંદ્ર- લે, કામળ પદાર્થોનો સ્પર્શ કરે અને ચિત્તની વૃત્તિ ચાર્યનું સ્વાનુભવ- બીજે જાપ તો પણ તેને વારે નહિ પણ રાગ- સિદ્ધ કંથન દેવરહીત, ઉદાસીનતાને ધારણ કરી, વિવચની

ભાન્તિને તજી, હમેશાં બહાર અને અંતરમાં ચિંતા અને ચેષ્ટાથી ગ્રહીત થઈ, તનમયતાને પ્રાપ્ત થયેલો યોગી અત્યંત ઉન્મત્ત- ભાવને પામે છે.” આ જ પ્રકાશમાં આગળ ઉપર કહેવામાં આવ્યું છે કે “યોગી બાહ્યત્મભાવને દૂર કરી, પ્રસન્નતાયુક્ત અંતરાત્મા વડે પરમાત્મામાં તનમય થવા માટે પરમાત્માનું ચિન્તન કરે,” આત્મશુદ્ધિથી (અદભાવ

અને મમતા શુદ્ધિથી) શરીરાદિકને પ્રલંબ કરનાર અહિંસાત્મા અહિંસાત્મા કહેવાય છે અને કાયાદિકનો અધિષ્ઠાતા- અંતરાત્મા ને સાક્ષી (તટસ્થ દ્રષ્ટા) અન્તરાત્મા કહેવાય છે. જ્ઞાન પરમાત્મા સ્વરૂપ, આનંદમય, સમમ ઉપાધિથી, સ્વીત, પવિત્ર,

તે મુમુક્ષુઓએ ખાસ અગ્રમાત્રા જેવા છે. શ્રીમાન યજ્ઞોવિજયજી પણ કહી ગયા છે કે “જ્યાં લગ આવે નાદિ મન કામ, ત્યાંલગ દષ્ટ ક્રિયા સર્વ નિષ્ફળ, જ્યાં ગળે ચિત્રામ-જ્યાં લગ આવે નદિ.” ઉપરોક્ત માર્ગદર્શનથી મહામંત્રની આરાધના કંઈક સુલભ અને સુતર થાય છે અને સંસારના ક્ષણિક સુખની પરવા નહિ કરતાં, અંતિમ ધ્યેય તરફના પ્રયાણમાં મન્યા રહીએ તો સંસારસમુદ્ર સહેજે તરી જવાય.

સ્થાનકવાસી જંદુઓ અને દિગમ્બર ભ્રામણો નવકારના નવ પદોમાંથી પ્રથમના પાંચ પદોનો જ રિવજાર કરે છે અને બાકીના ચાર પદોની જરૂર ધારતા નથી; પરંતુ તેથી પંચ પરમેષ્ઠીને નમસ્કાર પુરતો ભાગ અખંડીત રહેતો હોવાથી તેના મહત્વને કે ફલાદેશ(અધ્યા-હાર માની લેઈએ તો)ને ક્ષતિ પહોંચતી હોવાનું જણાતું નથી. જો કે વિશિષ્ટ વિશેષણો યુક્ત વિશેષો વધારે આકર્ષક, સાર્થક અને આદરને પાત્ર ગણાવા જોઈએ અને તેથી જ આપણા પૂર્વાચાર્યો પાંચને જદલે નવ પદો આગ્રહ રાખે છે. આમાન્ય રીતે ફલાદેશ તો આરાધકની ભાવનાની વિશુદ્ધતાના પ્રમાણ ઉપર જ આધાર વિધવિધ દષ્ટિએ રાખે છે નિર્માણ રફટીક પાસા પાડેલા ચિતામણી નવકારમંત્રની રત્નને ગમે તે બાબુથી તપાસો તો પણ તેની વિચારણા મહત્વતામાં લેશ માત્ર ઉણપ જણાતી નથી. તેમ આ નમસ્કાર મહામંત્રને પણ મંત્રસાત્ત્વની દષ્ટિએ કે યોગશાસ્ત્રની દષ્ટિએ, આગમ સાહિત્યની દષ્ટિએ કે ઈર્મ સાહિત્યની દષ્ટિએ, ઐદિક દષ્ટિએ, પારસીકીક દષ્ટિએ, દ્રવ્યાનુયોગની દષ્ટિએ, ચરબકરણાનુયોગની દષ્ટિએ, ગણીતાનુયોગની દષ્ટિએ, ધર્મ-કથાનુયોગની દષ્ટિએ, ચતુર્વિધ સંધની દષ્ટિએ, વ્યક્તિગત દષ્ટિએ, ચરા-ચર વિષ્ણુની દષ્ટિએ, સમશ્ચિત્ત ઉત્પત્તિની દષ્ટિએ, અનિષ્ટનિવારણની દષ્ટિએ, દષ્ટસિદ્ધિની દષ્ટિએ, સ્વાનુભવની દષ્ટિએ કે પ્રખ્યાત મહામંત્રની દષ્ટિએ-ઉપરની અનેક દષ્ટિઓમાંની હરકોઈ દષ્ટિએ ચકાસી જોતાં,

પુદ્ગલ સુવર્ણ જેમ કષ, હેઠ, તાપ, તાડન વગેરે વિધવિધ પ્રયોગોમાંથી પસાર થતાં વધારે દેદીપ્યમાન થતું જણાય છે—મણિરત્ન જેમ ગમે તે આજુબી તપાસી જોતાં વધારે પ્રકાશમાન—ઝળહળતું જણાય છે તેમ આ નમસ્કાર મહામંત્ર ચૌદ પૂર્વના સાર તરીકે મહાશુતરકથકપણાવાળો હોવાથી, પ્રત્યેક જાગતમાં વિશિષ્ટ અને ઉચ્ચતમ સ્થાન રોકતો જણાય છે, તેને વ્યાધિ હઠાર અને ઔષધ ખારની ઉપમા તો કંઈક દીનોપમા જ ગણાય.

હિંદી—વિશાળ—મધ્યસ્થ દષ્ટિથી, તર્કશુદ્ધ—યોગ્ય વિવેકપૂર્વક વિચારણા કરતાં ઉપરનું કથન ચાર જીવ સંજ્ઞાની ન્યાયના ધોરણે સ્વયંસિદ્ધ થતું જણાશે. ગર્ભિત રીતે તો ઉપરોક્ત લગભગ તમામ દષ્ટિઓથી જ આપણે ‘સકળમંત્રશીરમુકુટમણિ’ ગણાતાં આ નવકારમંત્રની આટલા લંબાણથી ચર્ચા—વિચારણા કરી છે એમ નિષ્પક્ષ શુદ્ધિથી, કંઈક હિંદી ઉતરીને જોઈ કરનાગને જણાઈ આવશે, છતાં પણ હાથ ધરેલ વિષયનું મહત્વ જોતાં તેનું અહીં વિશેષ સ્પષ્ટીકરણ પ્રસ્તુત અને ઉચીત જ ગણાશે.

મંત્રશાસ્ત્ર સંબંધમાં તો આગળ ઘણું કહેવાઈ ગયું છે અને તે દષ્ટિએ યથાચોગ્ય છણાવટ થઈ ગઈ છે. યોગશાસ્ત્રની દષ્ટિએ વિચાર કરતાં, તેમાં પ્રધાન ગુપ્ત વસ્તુ ચિત્તવૃત્તિનિરોધને યોગશાસ્ત્રની ગણવામાં આવતી હોઈ—તે સંબંધમાં પણ મન યોગ, દષ્ટિએ મહામંત્રનું કાય યોગ, વચન યોગ સંબંધમાં પણ ઠીક ઠીક ઉદ્દેશોધન કહેવાય છે છતાં યોગ ઉપર કંઈક વિસ્તારની જરૂર છે.

જોન દર્શનના સિદ્ધાંત મુજબ જગત અનાદિ કાળથી આદ્યુ આવે છે અને તે હીસાએ અનાદિ કાળથી વિચારકોની જે પરંપરાઓ ચાલતી આવી છે. એક જડવાદીઓની આધિભૌતિક અને બીજી આત્મવાદીઓની અધ્યાત્મિક. બન્નેએ ચરાચર વિશ્વને સમજવાનો પ્રયત્ન કરેલ છે અને વિશ્વદર્શન ઉપરથી મુખ્ય સંબંધી પોતાના સામાન્ય-મુખ્ય સિદ્ધાંતો ફક્ત કરેલ છે.

સૌ પ્રાણીઓમાં પ્રિય વસ્તુની પ્રાપ્તિ માટેની રૂચિ અને પ્રવૃત્તિ તથા અપ્રિય વસ્તુને દૂર કરવા માટેની રૂચિ અને પ્રવૃત્તિ દેખાય છે.

સુખ, શાંતિ, અનુકુળતા સૌને પ્રિય છે અને દુઃખ,

આધિકૌનિક અશાંતિ અને પ્રતિકુળતા સૌને અપ્રિય છે, પરંતુ અને અધ્યાત્મિક સુખની કલ્પના અને વ્યાખ્યામાં બંને પરંપરા વિચાર પરંપરા- જુદી પડે છે. ભૌતિક પરંપરાનો અનુયાયી ઇન્દ્રિય પહેલીનું વલણ સુખને જ સાચું સુખ માને છે અને તેને માટે (શારીરિક) ઇન્દ્રિય-પ્રયાસ કરતી વખતે નીતિ-અનીતિ કે ધુરુષ-પાપનો મુખ્ય તરફ છે ત્યારે વિચાર કરવાની જરૂર ધારતો નથી. જ્યારે અધ્યા-બીજનું વલણ ત્મિક પરંપરાનો અનુયાયી, આત્માના પરિપૂર્ણ આત્મસુખ તરફ છે. વિકાસની જ જરૂરીયાતમાં માનતો હોઈ, તદ્દન

સુખનો આગળ, ઔદિક સુખને તદ્દન ગૌણ માને છે અને તેથી જ ઔદિક કે અધ્યાત્મિક સુખ માટેના પ્રયત્નો કરતો હોવા છતાં પણ તેમાં દિસા-અસત્ય-ચોરી જેવા કે દગો-દંભ કે દાનવતા જેવા દુર્ગુણોનું લેશ માત્ર સેવન કરતો નથી. કારણ કે તેનું મુખ્ય ધ્યેય, રાગ-દ્વેષ, મોહ-ક્રમ-ક્રોધ, માન, માયા, લોભ વગેરેનો ત્યાગ કરી સમભાવ પ્રગટવી આત્માનો પરિપૂર્ણ વિકાસ સાધવાનું હોય છે. પહેલી પરંપરામાં આવતાં પ્રાણીઓને ઇન્દ્રિયસુખ માટેની ઝંખના પ્રધાનપણે અને આત્મિક સુખ માટેની ઝંખના ગૌણપણે હોય ત્યારે બીજી પરંપરામાં-તેથી તદ્દન વીપરીત રિયલિટી પ્રવર્તતી હોય છે.

પહેલી પરંપરામાં આવતા પ્રાણીઓમાંના મનુષ્ય ઔદિક સુખપ્રધાન સમાજને, મનન કરવાની, યોગનાઓ ધાવતી, ગણના સામ્રાજ્ય- સંઘર્ષન ઉભું કરવાની તેમ જ બીજાને પોતાના વાદ, લોકશાસન- ઉપયોગમાં લેવાની કળા સાંપડેલી હોય છે. આ

વાદ અને કારણે સમાજમાં ઇન્દ્રિયસુખની પ્રાપ્તિ અને વૃદ્ધિ સમાજવાદ માટે સામ્રાજ્યવાદ, લોકશાસનવાદ અને સમાજવાદ જેવા વાદો ઉભા થયા. આ બધા વાદો ઉત્તરોત્તર

અધિકમાં અધિક માણુસોને અધિકમાં અધિક સુખ મળે એ દૃષ્ટિએ રચાયા, તેમાં ખાસ કરીને વધારે અને વધારે લોકપ્રિય થતો જતો સમાજવાદ, વ્યક્તિગત સુખ કરતાં સામુદાયીક સુખને વધારે મહત્વ આપે છે અને તેથી જ તે આર્થિક અસમાનતા દૂર લોકપ્રિય થતો કરવા ગયો રહેલ છે. વ્યક્તિગત લોભની તીવ્ર જતો સમાજવાદ માત્રાને મારવા જ તે હિતવશ થયો હોય એમ સમજાય છે. આ કારણે તેમનો સિદ્ધાંત દેખાવમાં અધ્યાત્મવાદીઓના 'વસુધૈવ કુટુમ્બકમ્' જેવો ઉદાત્ત લાગે છે, પરંતુ વાસ્તવિક રીતે તો 'ઇન્દ્રિય સુખ'ની કલ્પના ઉપર તે રચાયેલો હોવાથી સ્વાર્થમૂલક છે અને તેથી તેના વ્યાપક પ્રચાર માટે તેના ઉપાયો ગમે તેવા વિનાશક હોય છે. આ જાળતમાં જોડો વિચાર કરતાં પ્રતીત થાય છે કે ઇન્દ્રિય સુખોપભોગ માટેની રસાકરસી ટાંછને તે સંપૂર્ણ સુખ ભોગવવા દેતી શ્રેષ્ઠતા-ઇન્દ્રિય નથી. વળી તે જીનના સુખને ભોગે જ ભોગવાય સુખની ગીણતા છે અને જીનના સુખની-તેવું અધિક સુખ અને આત્મિક ભોગવનારની ઇર્ષ્યા કરે છે. એટલે તેના મૂળમાં જ સુખની પ્રધાનતામાં. લોભ, ઇર્ષ્યા, મોહ, મદ, દ્વેષ વગેરે અનિષ્ટ દુર્ગુણો ધરખાએલાં હોય છે અને તેથી જ બધી અથડામણો ઉત્પન્ન થાય છે. આ બધું દૂર કરવા માટેના અખતરાઓમાં પહેલો ધા ઇન્દ્રિયોના વિલાસ ઉપર જ કરવાનો હોય છે અને તેમ થતાં અથડામણો આપોઆપ અદ્રશ્ય થતી જણાય છે. વળી અસત્ય, ચોરી, હિંસા, લોભ વગેરે દ્વારા ભોગ કરતાં વૈભવના સાધનોનો સંગ્રહ જોખમી જણાય છે તથા ક્લેશ-ઇર્ષ્યા-અ-યાય વગેરે અસમાજિક દુર્ગુણો ઓછા થતાં દેખાય છે અને તેવું સ્થાન સંયમ, સતોષ-સેવા, આનંદભાવ, સદાચાર, પ્રેમ વગેરે સદ્ગુણો સંભાળી લેતાં જણાય છે અને સમાજમાં સર્વત્ર શાંતિ સ્થપાવાની આશા બંધાય છે. આ રીતે

ઉપરોક્ત કારણે ઇન્દ્રિયનિગ્રહથી શરીર સંધ્યણુ મજબૂત થાય છે, ઇન્દ્રિય નિગ્રહથી મન સ્વચ્છ થાય છે અને ઇન્દ્રિયો અને મન ઉપર પરંપરાએ થતો કાણુ રાખનારને કાર્ધ સ્વતંત્ર તત્ત્વની શોધ કરતાં, આત્માનો અખૂટ આનંદ અને અગાધ જ્ઞાનના ભંડારરૂપ સાક્ષાત્કાર આત્માનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. આવા સાક્ષાત્કારથી— આત્મસ્વરૂપનું જ્ઞાન જન્યત થતાં, મનુષ્ય, દ્રશ્ય જગતની બંધી પ્રવૃત્તિઓ એક તટસ્થ (સાક્ષી) માણસ તરીકે કરવા પ્રેરાય છે. આવા આત્મવિકાસ ક્રમમાં આગળ વધતાં—તેનામાં કાર્ધ પ્રકાશની આસક્તિ રહેતી નથી.

ઇન્દ્રિય સુખ અને આત્મિક સુખ વચ્ચેનું આ જ મહાન અંતર છે. એકના આદર્શની રાહચાત 'કેઈ પણ ભોગે સુખપૂર્વક જીવે' થી થાય છે અને સુખપૂર્વક જીવે અને જીવવા દો જેટલી દલ સુખી વિકસીને અટકી જાય છે જ્યારે બીજાના આદર્શની રાહચાત 'બંધાંય સુખપૂર્વક જીવે' થી શરૂ થાય છે અને 'પોતાને ભોગે પણ જીવવા દો' જેટલી દલ વિકસે છે અને 'પરોપકારાય સતાં વિમૂતયઃ' ના સિદ્ધાંતને સાર્થક કરી જણાય છે એકનો પ્રવૃત્તિ નાશ—રૂપ અને મોહમૂલક છે જ્યારે બીજાની પ્રવૃત્તિ, તેનાથી ઉલટી ત્યાગ, પ્રેમ અને જ્ઞાનમૂલક છે.

ઉપરોક્ત વાંચનથી સ્પષ્ટ થાય છે કે આધિભૌતિક સુખ કરતાં આધ્યાત્મિક સુખ અનતરણ્ય ઉચ્ચ, સ્થાયી અને શાશ્વત છે. સર્વ પરવશ કુખં, સર્વમાત્રમવશમ્ સુખમ્—આ જ સુખ કુઃખની સાચી વ્યાખ્યા છે.

આધિભૌતિક સુખને માટે જે રીતે પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનોએ ખુબ વ્યવસ્થિત વિચારો અને નિર્ણયો કર્યા છે તેમ પાશ્ચાત્ય પ્રજાનું આધ્યાત્મિક સુખની પ્રાપ્તિ માટે આપણા પ્રાચીન વલણ આધિ- ર્શિ મૂનીઓએ ખુબ-ખુબ વ્યવસ્થિત વિચારો રીતીક સુખ માટે અને નિર્ણયો કર્યા છે એટલું જ નહિ પણ તે

તથા આર્ય પ્રજાનું નિર્ણય મુજબ તેઓએ પોતાનું વર્તન રાખ્યું છે-
વક્ષણ આત્મિક સમગ્ર જીવન જીવી જતાનું છે અને શાશ્વત સુખ
સુખ માટે. પ્રાપ્ત કરવામાં સફળ થયા છે. સુખ માટેની આ
સાધના-આવર્તન તે યોગ.

અધ્યાત્મ સુખ આર્યાવર્તનની બહુ પ્રાચીન પરંપરાઓ ત્રણ-
માટેની સાધના- વૈદિક, બૌદ્ધ અને જૈન. ત્રણેની અધ્યાત્મિક સુખની
એ જ યોગ દૃષ્ટતા એકસરખી જ જણાય છે અને જુદા જુદા
રાષ્ટ્રોમાં છતાં પણ ત્રણેયે તે સુખની પ્રાપ્તિ
માટે એક જ ઉપાય જતાવ્યો છે. તે ઉપાય તે યોગ.

પાતાંજલ યોગદર્શનમાં 'યોગશ્ચિત્તવૃત્તિનિરોધઃ'ના સત્રયી યોગની
વ્યાખ્યા કરી છે. (શુભાશુભ) વૃત્તિઓનો નિરોધ-
વૈદીક-બૌદ્ધ અને તે યોગ. રાગ-દ્વેષ વગેરે વૃત્તિઓ પોતામાં તેમજ
જૈન ત્રણે સંસ્કૃતિ- જન્મમાં અશાંતિ ફેલાવે છે એટલે જો વૃત્તિઓની
ની અધ્યાત્મ સુખ- નિરોધ થાય તો આત્મામાં સમભાવ પેદા થાય.
ની દૃષ્ટના એક આ સમભાવ તે જ યોગ. ગીતામાં કહ્યું છે કે
સરખી જ અને તે 'સમત્વં યોગ ઉચ્યતે' -વળી આગળ ચાલતા
માટેના ઉપાયો તે કહ્યું છે કે 'યોગઃ કર્મસુ કૌશલમ્' દૈશલ
જ યોગ ત્રણે એટલે નિપુણતા-પરિપૂર્ણતા, સહજતા-એટલે
માન્ય. સમતા એટલે ઉપેક્ષા. તેમાં વિહંગતા કે ઉન્માદ

હોતાં જ નથી. તેની જાણી જ પ્રવૃત્તિ 'અનાસકત' -
માથે થતી હોય છે-તે જ કંઈ કરે તે ફલેચ્છા વિના, એટલે વ્યર્થ-
લોપસંપ્રહાર્ય, અહંત્વ, મમત્વનો ત્યાગ કરીને જ કરે.

જુદા લગવાને પણ અનેક વખત કહ્યું છે કે ચિત્તનું સમાધાન કરવું
એટલે કે અકુશળ મનોવૃત્તિઓને છોડી કુશળ મનોવૃત્તિઓનું સેવન કરવું
અને છેવટે કુશળ ઉપર પણ ઉપેક્ષાભાવ કેળવવો અને આત્મામાં
રિચર થવું-આનું નામ જ સમત્વપ્રાપ્તિ અને તે જ યોગ-તેનાથી જ
આધ્યાત્મિક સુખની પ્રાપ્તિ.

જૈન દૃષ્ટિનો મૂળ પાત્ર આપી કંઈ જુદો પડતો નથી. શ્રીમદ્ હેમચંદ્રાચાર્ય, શ્રી હરિહરચરિત્ર, શ્રી ઉમાસ્વાતિ વાયક વગેરે પૂર્વાચાર્યોની અનુસરીને યોગશાસ્ત્રના પ્ર. ૧-૧૫ માં યોગની વ્યાખ્યા એ રીતે કરી કે- (શ્લોકનો ભાવાર્થ) “(ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષરૂપ) ચાર પુરુષાર્થોમાં મોક્ષ ઉત્તમ છે અને યોગ, તેની પ્રાપ્તિમાં કારણ છે. તે યોગ એટલે સમ્યજ્ઞાન, સમ્યક્શ્રદ્ધા અને સમ્યક્ચારિત્રરૂપ રતનત્રય. આ ઉપરથી એમ સમજવું જોઈએ કે મોક્ષને પ્રાપ્ત કરવામાં જે સાધનભુત-સાધન રૂપ જે જે વિશ્વાસ-વિચાર અને વર્તન તે બધાં યોગરૂપ હોઈ, તે ઉપદેશ અને તે સિવાયના બધાં પ્રકારના વિશ્વાસ, વિચાર અને વર્તન યોગરૂપ નથી અને તેથી તે હેય છે.

“સાચો યોગી તે શુદ્ધ જ્ઞાની નહિ, વેવણો ભક્ત નહિ પરંતુ જ્ઞાન અને ભક્તિમય અનાસક્ત કર્મ કરનારો.” શ્રી યશોવિજયચંદ્રએ સ્વરચીત યોગદૃષ્ટિની સત્ત્વગુણમાં-મિત્રા, તારા, જલા, દીપ્તિ, સ્થિરા, ક્રાંતા, પ્રજ્ઞા અને તારા-મણી આઠ દૃષ્ટિની આઠ ઢાળોમાં “યોગ” વિષયે ઘણો સારો પ્રકાશ પાડ્યો છે.”

મહર્ષિ પતંજલિએ યોગના આઠ વિભાગ પાડેલા છે. યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધ્યાન, ધ્યાન અને સમાધિ. આ આઠેય અંગોના અનુશાનથી મોક્ષપ્રાપ્તિ થાય છે.

આ આઠ અંગોમાંનું ‘યોગ’ અંગ ‘પ્રાણાયામ’ જુના વખતથી જ ધણું વિકસેલું છે અને તેથી જ તેની પ્રક્રિયાને ‘હડયોગ’ એવું નામ અપાયું છે. હડયોગથી અનેક સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થાય છે. યોગની કક્ષામાં યતી કરી તેથી તાપસો અને ઋષિમુનિઓ એમાં જ ‘હડયોગનું ઉત્તરત્વ’ અટવાઈ ગયેલા રહેતા. આવી સિદ્ધિઓ જોઈ લોકો ભ્રમમાં-તેનું કારણ. તેના પ્રભાવમાં અંજનજનતાં. પરમાર્થને નહિ જાણનારા આવા (કમડ તાપસ જેવા) તેમ જ ઉપરોક્ત ઋષી-મુનીઓ જેવા હડયોગીઓની શ્રી પાર્શ્વનાથ સ્વામિએ,

શ્રી મહાવીર જગવાને તેમજ બુદ્ધ જગવાને પણ ખુબ જાણ લીધી છે. શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યે, પણ પોતાના યોગશાસ્ત્રમાં તેનો નિષેધ કર્યો છે તે એમ કહીને કે પ્રાણાયામથી કાયકલેશ બહુ થાય છે અને પારમાર્થિક હેતુ (મોક્ષ) સધાતો નથી. તેનાથી કેટલીક સિદ્ધિઓ સાંપડે છે પણ મોક્ષ નહિ. તે માટે તેમાં અટવાવાની ગીતાકારે પણ ના પાડી છે. મહાત્મા ગાંધીજી પણ એવો જ મત ધરાવે છે. ખુદ પતંજલિ ઋષિએ પણ સિદ્ધિઓમાં અટવાઈ જવાનો નિષેધ કર્યો છે.

ઉપર જણાવ્યા મુજબનો યોગ જો એક વ્યક્તિને અનુપમ અને શાશ્વત સુખ આપી શકતો હોય તો સમગ્ર સમાજ, રાષ્ટ્ર કે વિશ્વને જરૂર તેવું સુખ આપી શકે. જો એક વ્યક્તિને માટે શક્ય કે સાચું છે તે એક સમુદાયને માટે પણ શક્ય અને સાચું જ હોય. દુનિયાભરમાં આજે 'વિશ્વશાંતિ' નો પ્રશ્ન ચક્રોડાળે ચળો છે, ત્રીજા વિશ્વયુદ્ધના નગારા ગકગડી રહ્યા છે. 'વસુધૈવકુટુંબક' કે 'વિશ્વજંધુત્વ' ની ભાવના ક્યાંય લડસેસાઈ ગઈ છે. વધારાની જમીન કે તે ઉપરની સત્તા અને અમલ મેળવવાનું અશક્ય જણાતાં ઘણી ઘણી જાગતોમાં પાછળ પડી ગયેલ દુરદુરના દેશોમાંના રાજ્ય કરતાં સત્તાધીશો ઉપર અને ત્યાંની પ્રજા ઉપર, વ્યાપારવૃદ્ધિ દ્વારા દ્રવ્યની તીવ્ર લાલસા અને ન ધરાતી શૂંપની તૃપ્તિ માટે પોતાનું વર્ચસ્વ સ્થાપવાનો લોભ ઘણા આગળ વધી ગયેલા મોટા મોટા રાજ્યો પણ સેવી રહ્યા છે. જગતભરમાં આજે લોભનું સામ્રાજ્ય છવાઈ ગયું છે. 'પરસ્પર મદદ કરવી કે યોગ જગદ્વ્યાપી એક બીજાને આધારે હવવું અને બીજાને હવવા થયા વિના વિશ્વ-દેવું' એ તો સૃષ્ટિક્રમ છે. જો બુલાઈ ગયું છે અને શાંતિ અશક્ય છે. સર્વત્ર સત્તાલોભ-વર્ચસ્વલોભ-ચૂસણનીતિ વગેરે તેને વ્યાપક કંઈ રીતે સ્વાર્થી પ્રવૃત્તિઓ જામી ગઈ છે. (ભુઓ પરસ્પરોપ-જનાવી શકાય. ગ્રહો જીવાનામ્-તત્ત્વાર્થ સ્ત્ર ૫-૧૭). સ્વાર્થના અધિનાયક દેવ આત્મારે સર્વત્ર, મનુષ્યો પાસેથી

મેતાના સ્વભાવથી વિરૂદ્ધ કામો કરવાની રહ્યો છે. આધુનિક જીવનમાં અનેક જટીલ અને વિકટ પ્રશ્નો તાત્કાલિક ઉકેલ માગી રહ્યા છે. એ ઉકેલ, ઉપર જાણવી ગયા મુશ્કેલીના યોગના જગદ્વ્યાપી ચલા વિના અશક્ય છે અને યોગને જગદ્વ્યાપી બનાવવા માટે કોઈપણ શાસ્ત્ર કે મંત્ર, શક્તિ કે તાકાત ધરાવતા હોય તો તે નવકાર મહામંત્ર અને નવકાર મહામુત જ છે.

યોગને વ્યાપક બનાવવા માટે સંક્ષેપમાં નીચેના ગુણોની-તેના વિકાસની-અત્યંત આવશ્યકતા છે. (૧) ઇન્દ્રિય અને મન ઉપરનો કાબુ. (૨) મનની સ્થિરતા. (૩) વિવેક-જન્યુતિ-વ્યવસ્થા શુદ્ધિ-ભેદજ્ઞાન. (૪) અહત્વ-મમત્વનો ત્યાગ એટલે નિરભિમાનતા. (૫) ઉત્સાહ-વીર્ય. (૬) પૂર્વમહેનો ત્યાગ. (૭) કષાય ત્યાગ. (૮) સેવાર્થે હમેશ કંઈકે કરી છુટવાની વૃત્તિ-સદ્વર્તન-આદર્શ ચારિત્ર. આધુનિક સમયને અનુકૂળીને વિચાર કરતાં-ઉપરના ૮ ગુણોને, પતંજલીએ અંતાવેલ ૮ વિભાગને રચાને મુકી શકાય. ઉપરોક્ત ગુણોને વિકસાવવાની શક્તિ નવકારમંત્રના પ્રભાવથી સહેજે પ્રાપ્ત થાય છે.

શાસ્ત્રકારો કહે છે કે યોગથી-તેના પ્રયોગથી, અનેક પ્રકારની વિભુતિઓ, લઙ્ઘિઓ અને સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થાય છે-તેને તો યોગજ્ઞની કૃપણો જેવી જ ગણનાની છે અને તેનું ફળ તો મોક્ષ જ છે.

હવે આગમ-સાહિત્યનો દૃષ્ટિએ વિચાર કરતાં કહેવાનું કે સંસાર-દાવાનલની સ્થિતિની ત્રીજી ગાથામાં જણાવ્યા મુજબ (સ્નાતસ્થાની સ્થિતિની ત્રીજી ગાથામાં પણ એમ જ કહેવાયું છે)-
આગમ-સાહિત્ય-ચરમ તીર્થકર શ્રી મહાવીરજિનપ્રણિત અને ગણધર-ની દૃષ્ટિએ નવકાર-સ્મીત આગમ સાહિત્ય-વિશાળ દ્વાદશાંગી સાહિત્ય,
મંત્ર વિશાળ જળનિધિરૂપ હોય-તેની અંદર ચૌદ પૂર્વ-મુખ્ય સ્થાન રોકે છે અને આ નવકારમંત્ર-ચૌદ પૂર્વના સાગરૂપ ગણાય છે. હાથીના પગમાં જેમ ઘણા પ્રાણીઓના

પગલા સમાઈ જાય છે એ ન્યાયે-આ નવકારમહામંત્ર પંચ પરમેષ્ઠિના નમસ્કારરૂપ હોવાથી અને પંચ-પરમેષ્ઠિમાં તમામ આરાધ્ય વસ્તુ આવી જતી હોવાથી લક્ષ્યસ્થાને પહોંચવા માટે તે સર્વોત્તમ સાધનરૂપ છે અને આગમ સાહિત્યના ઊંડા અભ્યાસથી પણ તે જ સાધનની મુખ્યતા-પ્રચુર ઉપયોગિતા વધારે રૂપરૂપે સમજાય છે એટલે તે દૃષ્ટિએ નવકારમંત્રની આરાધના કોટી ગમે ઉપકારક છે. પંચ પરમેષ્ઠિના નમસ્કાર પ્રસંગે, તેમના અનંતા અને ખાસ કરીને ૧૦૮ વિશિષ્ટ ગુણોની વિચારણા ઉદ્ભવતાં, ક્રમે ક્રમે તેમાં અવિચલ શ્રદ્ધા અને પ્રિતિ જામતાં-જે તે ગુણોની પૂજાદ્વારા તેની ગ્રાહ્યતાની અનિવાર્ય આવશ્યકતા સમજતાં તે તે ગુણોના વધતા-ઝોછા અંશે ભાજક થવાનું અહોભાગ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. જ્ઞાન-ક્રિયાના સહયોગથી સાધ્ય તરફનું પ્રયાણ સરલ, ઝડપી તેમજ વેગવાળું અને છે એટલે આથી વધારે આગમ સાહિત્યના ઊંડા અભ્યાસથી આપણે શું ગેળની શક્યાના છીએ તે એક પ્રશ્ન છે. છતાં પણ કહેવું જોઈએ કે અધિકત્વ અધિક ફલ એ ન્યાયે જ્ઞાનપ્રાપ્તિમાં કદી તૃપ્તિ હોઈ શકે નહિ. શાસ્ત્રના વિશાળ અને ઊંડા જ્ઞાનથી ગુણ-ખાડક વૃત્તિને વધારે ખીલવવાની તમન્ના જાગે છે અને તે જેટલા અંશે ખીલવી શકાય-પુષ્ટ જનાવી શકાય તેટલી ખીલવીને, પુષ્ટ જનાવીને, તે તે ગુણોના સર્વાંશે ભાજક થવાનો લાલસા, તીવ્ર ઇચ્છાસા અને શક્તિમાં વધારો કરતાં રહેવું એ જ આપણો પરમ ધર્મ છે પણ સાથે સાથે કહેવું જોઈએ કે આત્મવંચના કરી, ઉતાવળા થઈ-જે તે ગુણો આપ-જામાં આવી ગયા છે એવી ખોટી માન્યતામાં આપણે ફસાઈ જવું જોઈએ નહિ. તેને માટે તો કાંઈ નિષ્ણાત-સન્નજનની પરીક્ષામાં જ પસાર થવાનું રહે છે-કટોકટીની કસોટીએ ચડવાનું રહે છે. આવી પરિસ્થિતિમાં આગમના અભ્યાસની અને તે અભ્યાસને દીપાવે તેવું વર્તન કેળવવાની-ચારિત્ર ધડવાની જરૂર છે. કેવળ શુદ્ધ જ્ઞાન માનથી ઉત્તમ ચારિત્રનું જાંધારણ થઈ જવું નથી તે માટે સમજણપૂર્વક સતત

પ્રવાસ કરતા રહેવાની જરૂર છે અને કહેવાની જરૂર નથી કે ઉત્તમ સદ્ગુણો ઉત્તમ ચારિત્રના બંધારણના મજ્જાત પાયારૂપ છે.

કર્મસાહિત્યની દૃષ્ટિએ વિચાર કરતાં—આપણે આગળ જોઈ ગયા છીએ કે અગ્નિદંતદેવ પણ પરમ વીતરાગ દશા ધારણ કરતા હોવાથી, અનંત લબ્ધિ અને અનંત શક્તિના ધણી છતાં પણ કર્મસાહિત્યની ડાઈ ડાઈ જોનેતર દૃષ્ટિથી તદ્દન બીજા મત ધરાવતી દૃષ્ટિએ—નવકારમંત્ર જોઈ દૃષ્ટિ મુજબ, આપણી લક્ષિતી પ્રસન્ન થઈને, આપણો હાથ ઝાલી મુક્તિપુરીમાં મુકી દે તે બનતું તદ્દન અસંભવીત હોવાથી, પંચ પરમેષ્ઠિને પરમ આલંબનરૂપ માની આપણે આપણા પગ ઉપર જ ઉભા રહેવાનું છે. કર્મના બંધ—ઉદય—ઉદીરણ તેની વિધવિધ પ્રકૃતિઓ અને પ્રકારો—રસબંધ, કાળમાન, રિચિતિ અને પ્રજાળ શક્તિઓ વગેરે ઉપર જોઈ શાસ્ત્રકારોએ વિધવિધ ગ્રંથોની રચના કરી, જે રીતે અને જેવો પ્રકાશ પાડ્યો છે તેવો ડાઈ પણ જોનેતર શાસ્ત્રવિશારદોએ પાડ્યાનું જણાતું નથી.

સમય બળે—કાળના પ્રભાવે કેટકેટલી ગ્રંથ રચનાઓનો વિચ્છેદ થવા છતાં પણ આ વિષયમાં હજુ ઘણા વિશાળ શાસ્ત્રગ્રંથો મળી આવે છે અને તેના અભ્યાસથી જોઈ માન્યતા એટલી બધી દ્રઢ થઈ છે કે આપણા ઉદ્ધાર માટે આપણે જ વીર્ય ફેરવવાનું રહે છે. મુંજ સત્તાએ, પ્રત્યેક આત્માની શક્તિઓ અનંત છે અને તે બધી કર્મ—પુદ્ગલોથી અવગાંઠ ખર્મ છે—દંકાઈ ગઈ છે—તદ્દન સુપુત દશામાં જ પડી રહી છે, તેને આપણે આપૂર્વ વિશેષલાસથી કર્મ—પુદ્ગલોનો નાશ કરી, કર્મબંધનોનો છેદ ઉઠાડી, જામત કરવાની છે અને તેની મદદથી જ આપણે આગળ વધવાનું છે. આપણી આગેકુચમાં, પ્રવાજીયાત્રામાં, કુશળ માર્ગદર્શક થઈ પડે, દીતચિતક બોમીયાની ગરજ સારે, લાયજનક રચનાઓ બચાવવા માટે Caution-board કે દીવાદાંડીનું કામ કરે, અથવા અરણ્યમાં

અર્ખંડ-પ્રભવલીત-પુરતો પ્રકાશ પાડતા દીપકની ગરજ સારે અને પરમ આલંબનરૂપ થઈ પડે-ઉત્તમે આદર્શનું સ્થાન શોભાવે-તેવા પ્રચુર સાધનો આપણી સન્મુખ લાગ્યાં પડ્યાં છે તેનો સફળિપયોગ જ કરવાનો રહે છે. આ પ્રયાણમાર્ગમાં નમસ્કાર મહામંત્ર જેવું અને જેટલું મદદગાર થઈ પડે તેવું બીજું એકે પ્રખર અને પ્રબળ સાધન દૃષ્ટિગત થતું નથી અને તેથી જ કર્મસાહીત્યની દૃષ્ટિએ પણ તેની ઉત્કૃષ્ટ મહત્વતા સિદ્ધ થાય છે. પ્રબળ બાબોદયના પ્રતાપે, વિશિષ્ટ પુણ્યબળના પ્રભાવે નવકારમંત્રનો આશ્રય લીધાથી સવળા કર્મોનો સહેલાઈથી ક્ષય કરી શકાય છે. ઉત્તમોત્તમ શાશ્વત સુખની પ્રાપ્તિમાં પ્રબળ સાધનબુત ગણાતા નવકારમંત્રથી, આ સંસારના અને

ઐહિક-પારલૌકિક સ્વર્ગલોકના સુખ સગવડો તો, કૃષિકારને જેમ ઇષ્ટ સિદ્ધિની વાવેતરથી અનાજ ઉપરાંત ઘાસ ચારો વગેરે અનિષ્ટ નિવારણ-વસ્તુઓ આવી મળે છે તેની માફક સ્વયમેવ પ્રાપ્ત ની-દૃષ્ટિએ થાય છે. વળી નવકારમંત્રની વિધિપૂર્વકની-પરમ થકા સાથેનો આરાધનાથી, તેના પ્રબળ પ્રભાવના પ્રતાપે, રોગોપદ્રવનો શાંતિ, ઘાતક તેમ જ ઝેરી પ્રાણીઓથી સંરક્ષણ, અનિષ્ટ વગતનું નિવારણ અને ઇષ્ટ વસ્તુની સિદ્ધિ સહેજે આવી મળે છે. (જુઓ-નવકારના છંદ નીચેનું લંબાણ ટીપ્પણ અને નોટ) આ રીતે ઐહિક, પારલૌકિક, અનિષ્ટનિવારણ અને ઇષ્ટસિદ્ધિની દૃષ્ટિઓથી પણ નવકારનું મહામંત્રત્વ સિદ્ધ થાય છે.

જેન શાસ્ત્રો, તદંતરગત વિષયની અપેક્ષાએ, દ્રવ્યાનુયોગ, ચરણ-કરણાનુયોગ, ગણીતાનુયોગ અને ધર્મકથાનુયોગ-એ રીતે ચાર ભાગમાં પહેંચાયેલા છે અને ચારે ભાગ વિધવિધ સ્વરૂપે પંચ પરગેષ્ટિના જ ગુણકથન-કીર્તનને મુખ્ય સ્થાન આપી-તેને પ્રબળ પુરૂષાર્થ અને અપૂર્વ વિદ્યતાપૂર્વક આગળ કરે છે.

પંચપરમેષ્ઠિના જાપ—રમરણ વખતે, તેમના અનંતાનંત ગુણોનો અને પરમપ્રભાવક અને આરિત્રસંપન્ન વિમુક્તિઓના પગમ આદર્શરૂપ થવનચરિત્રોનો અભ્યાસ, ઉપના આરે યોગના

જૈન શાસ્ત્રના સાહિત્યથી જ થઈ શકતો હોવાથી—તેનું ચચારિત્યત દ્રવ્યાનુયોગ વગેરે સ્વરૂપે રમરણ થઈ હોવાથી, તે આરે યોગના આરે વિભાગોની સાહિત્યની દૃષ્ટિએ નવકાર મહામંત્રનું મહત્વ ધણું દૃષ્ટિએ મહામંત્રનું વધી જાય છે. અરિહંતદેવના ધર્મોપદેશ પ્રસંગે,

ઉપકારત્વ ધણી ઝીણુવટથી અને અર્થગંભીર—રહસ્યપૂર્ણતાથી, સૌ કોઈને સમજી શકાય તેવી સુમધુર, આકર્ષક,

ઉદ્દ્યોધક અને સરળ વાણીમાં—નવ.તત્ત્વોનું, ષડ્ દ્રવ્યોનું અને ખાસ કરીને આત્મદ્રવ્યનું, જડપુદ્ગલથી જિજ્ઞાસિતન્યવંત આત્મસ્વરૂપનું તેમજ અન્ય અનેક જાગતોનું તે પ્રકારે વિસ્તારથી વીવેચન કરવામાં આવેલ તેમ જ અનેક ગુણગણાદંકૃત મહાપ્રભાવીક પુરોહી, તીર્થંકર ભગવાનોની, તેજસ્વી—આરિત્રશીલ—ધીર—ગંભીર શ્રાવકરત્નોની, અને પ્રભાવશીલ, સ્ત્રી સમાજના ભૂષણરૂપ, શીયલગુણસંપન્ન, સતી સ્ત્રી રત્નોની, શૃંગલાગદ્ધ ઐતિહાસિક—રસીક કથાઓનું બોધદાયક—અદ્ભુત વર્ણન કરવામાં આવેલ—તેનું રમરણ તાણું કરીએ છીએ—તેનું રટણ કરીએ છીએ, તેમાં તદ્દત્તીન થવાનો એકધારો પ્રયત્ન કરીએ છીએ—અને પરમ સદ્ભાગ્યે આવી તદ્દત્તીનતા—એકતાનતા—ખ્યાતા—ધ્યેય અને જ્ઞાનના બેઠની જિજ્ઞાસિતાની સુભગ દાણ આવી પડેંએ છે ત્યારે કંઈક રોમાંચતા—વિકસ્વરતાનો અનુભવ થાય છે. શ્રી તીર્થંકર ભગવાનના મુખેથી માત્ર ‘ઉત્પાદન્યધોન્ય’ રૂપ ત્રીપદી સાંભળીને પ્રચુર જ્ઞાન-શક્તિના ધણી શ્રી ગણધર મહારાજ સહજ શાસ્ત્રોની રચના કરે છે તેવી જ અપૂર્વ અમત્કારીક ઘટના કેવળ સદ્ગ જ્ઞાતના અવમાદને માત્રથી પણ ન મેળવી શકાય તેવી ઉપરોક્ત તદ્દત્તીનતા માટે કરી શકાય. ઉપરોક્ત આર વિભાગમાં વહેંચાયેલું જૈન શાસ્ત્ર એટલું જડું

ગદન અને વિશાળ છે કે તેને માટે વ્યાજખી ગૌરવ લઈ શકાય અને તે દરેક વિભાગીય શાસ્ત્રની દૃષ્ટિએ, કાદી ગ્રંથોનું રહસ્ય જેમ અર્ધા શ્લોકમાં જ સમાવી દેવામાં આવે તેમ (શ્લોકાર્ધેન પ્રવક્ત્વામિ) યદુક્તં ગ્રંથકોટીભિઃ, પરોપકારં પુણ્યાય પાપાય પરપીડનં) સવળા શાસ્ત્રોનું પરમ રહસ્ય નવધારમંત્રમાં આવી જવું હોવાથી, તેનું સ્થાન અતિ ઉત્કૃષ્ટ છે.

જે વસ્તુ એકાદ વ્યક્તિ માટે પરમ હિતકારી-કલ્યાણકારી અને લાભદાયક હોય છે તે સમષ્ટિગત ઉન્નતિની દૃષ્ટિએ, ચતુર્વિધ સંઘને તેમ જ જગતભરની પ્રજાને-અખીલ વિશ્વની પ્રજાને વ્યક્તિગત અને અવશ્યમેવ લાભદાયક જ હોય છે. વળી ક્યારેક સમષ્ટિગત ઉન્નતિ- સામાજિક ઉન્નતિ તરફ લક્ષ્ય કેન્દ્રીત કરતી સેવાની દૃષ્ટિએ લાવી વ્યક્તિને પરમાર્થદૃષ્ટિથી સેવાદારા-પ્રીત્તને ઉપકાર કરવા જતાં કે બીજી કાંઈ રીતે, કંઈક સદન કરવું પડે અગર તો ચતુર્વિધ અસીદાન કે આત્મભોગ આપવા પડે તો પણ-વિશેષ લાભની ગણતરીએ-ખીલ જાઈએને અનુકરણીય દૃષ્ટાંત પુરું પડતું હોઈ, તે સામાજિક ઉન્નતિને ધારું જ લાભદાયક થઈ પડે છે. એ જોતાં વ્યક્તિગત દૃષ્ટિએ, ચતુર્વિધ સંઘની દૃષ્ટિએ, સમષ્ટિગત ઉન્નતિની દૃષ્ટિએ તેમ જ ચરાચર વિશ્વની દૃષ્ટિએ નવધારમંત્રનો કાળો ઉન્નતિક્રમના ઇતિહાસમાં મહત્વનો જ છે. અગિયંતદેવની લાવના “સવિ જ્વ કદં” શાસન રસી, એવી બાવ દયા મન ઉલ્લસી”ના મુત્રમાં જગતની તમનાથી ઓતપ્રોત હોવાથી, તેમ જ વળી પંચ પદ્મોદિના સમુચ્ચય રીતે અનંતાનંત ગુણોની અનંતાનંત ઉજ્જવળ હિતકારી પરમ કલ્યાણકારી શક્તિઓનો પ્રભાવ અને મદિમા જોતાં નવધારમંત્રની શક્તિ એવી કંઈક અસાધારણ અને અલોકીક છે કે તેના આરાધનથી, દિનિરામરના મનુષ્યો એકી અવાજે, અત્યારે સર્વત્ર આંતરરાષ્ટ્રિય ક્ષેત્રમાં

દોહાકરીભરી સ્થિતિ પ્રવર્તી રહી છે તેવા સમયમાં-જે વિશ્વશાંતિ માટે ઝંખના કરી રહ્યા છે અને સર્વત્ર સૌ કોઈને માટે સુખ-સમૃદ્ધિ અને આબ્યાદીની માગણી કરી રહ્યા છે તે સહેજે આવી ગળે તેમ છે. પરંતુ આ જડવાદના જમાનામાં તેવા આરાધનનો યોગ કંઈ રીતે પ્રાપ્ત થાય તે જ મુખ્ય પ્રશ્ન થઈ પડે છે.

નવકારમંત્રના નવ પદોમાં-તેના પ્રત્યેક શબ્દોત્તર્જિત રહેલ મંત્રાક્ષરો અને મંત્રખીન્નોમાં જે અપૂર્વ સિદ્ધિઓ અને લબ્ધિસાધક શક્તિઓ રહેલી છે તે આજની વૈજ્ઞાનીક શોધોની અદ્વિત સફળતા જોતાં પ્રાપ્ત પશુ રીતે અતિશયોક્તિભરિત જણાશે નહિ. ધણા પ્રાચીન સમયમાં મંત્રશાસ્ત્રના પ્રભાવથી, દેવ-દેવીઓની પ્રસન્નતા અને કૃપાથી, જે કંઈ અપૂર્વ લબ્ધિઓ અને સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થતી હતી તેમાંની કેટલીક પુર ઝડપે આગળ વધતા વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર મુજબની વૈજ્ઞાનિક શોધખોળ (Scientific researches)ના અને વંત્રયુગના આ જમાનામાં, સિદ્ધ થતી જોઈએ છીએ ત્યારે ઉપરોક્ત સિદ્ધિઓ અંગેની સત્યતા માટેની અને તેની પ્રાપ્તિ માટે શક્યતા માટેની આપણી માન્યતા દ્રઢ થતી જાય છે અને શ્રદ્ધા કંઈક નવું જ બળ મેળવે છે. રેડીઓ-ટોફીઝ-લાઉડ સ્પીકર, ટેલીગ્રાફ, વાયરલેસ, ટેલીફોન, ટેલીગ્રાફ, ટેલીવીઝન, વિમાનોનાં ઝડપી ઉડ્ડયનો, એટમ બોમ્બ, કાઈલોગ્રન બોમ્બ, ઝેરી ગેસ અને ઝેરી જંતુઓ ફેલાવવાના પ્રયોગો, વિચારશક્તિ, વિચાર-વાંચન (Thought power and thought reading)ના પ્રયોગો પ્રાચીન સમયની લબ્ધિઓ અને સિદ્ધિઓની માફક આપણને આશ્ચર્યમુગ્ધ કરી, અવનવી પ્રેરણા અને પ્રેતસાદન આપે જાય છે. 'આ દુનિયામાં કંઈ પણ અશક્ય નથી' એવા નેપોલીયનના સૂત્ર માટેની આપણી ડગમગતી શ્રદ્ધાને સિંચર કરે છે અને તેથી પરિશ્રમ, સાદસ, ઉદ્યમશીલતા, કામ પદેલ પ્રવૃત્તિને દરકોઈ ઉપાયે પાર પાડવાની ઝંખનાના સાચા મુશ્કેલિ ડરવાની આપણી ચક્તિમાં વધારો થાય છે. આ જડવાદના જમાનામાં આશ્ચર્યમાં શરૂઆત

કરી દેતા, કુદરતની પુદ્ગલીક શક્તિઓ ઉપર અસાધારણ વિશ્વ્ય ગેળવતા અને તેના ઉપર સંપૂર્ણ કાબુ રાખી તેનો મનગમતી રીતે ઉપયોગ કરતા, વૈજ્ઞાનિક પ્રયોગોની સરસાર્થ અને સફળતા ઉપરથી આપણે ખાસ ધડે લેવો જોઈએ કે પુદ્ગલીક શક્તિ કરતાં પણ આત્માની અનંત શક્તિઓ અનંત ગુણી બળવાન અને સામર્થ્યવાન છે.

જડ-ચેતનનો આત્મતિક બેદ સમજનાર વિવેકી મુમુક્ષુ અધ્યાત્મ-જ્ઞાનની વૃદ્ધિ કરવામાં પ્રવૃત્ત થીત રહે તેા ઉપરોક્ત અનંત શક્તિઓ ઉપરના દીર્ઘકાલીન આવરણો જરૂર ખસી જાય, સંવર અને નિર્જન બાવનાની મદદથી, કર્મબંધનો ઝાઝા થતાં-પાતળા પડતા જતાં સકળ કર્મનો ક્ષય આખરે અવશ્ય થાય. આવા સકળકર્મના ક્ષય માટે નવદારમંત્રનો સાચ અને સદ્કાર કાઢી રીતે ઝાઝો ઉપયોગી નથી અને એ, તેના આરાધનથી જ સહેજે પ્રાપ્ત થઈ શકે તેમ છે.

“શિવમસ્તુ સર્વં જગતઃ પરહીતનિરતાઃ ભવંતુ ભૂતગણાઃ ।
 દોષાઃ પ્રયાન્તુ નાશં સર્વત્ર સુખી ભવન્તુ લોકાઃ ॥
 અહં તિથ્યયરમાયા શીવાદેવી તુમ્હ નયર નિવાસીની ।
 અમ્હશીવં તુમ્હ શીવં, અસિવોપશમં શિવં ભવતુ સ્વાહા ॥”

“સર્વે સુખીનઃ સન્તુ, સર્વે સન્તુ નિરામયાઃ ।
 સર્વે મદ્રાણિ પશ્યન્તુ, મા કશ્ચિત્ દુઃસ્વમાપ્નુયાત્ ॥”

“ઉપસર્ગાઃ સ્થયં યાન્તિ, ચ્છિદ્યન્તે વિઘ્નવહ્નયઃ ।
 મનઃ પ્રસન્નતામેતિ પૂજ્યમાને જિનેશ્વરે ॥”

“સર્વ મંગલ માંગલ્યં, સર્વકલ્યાણકારણં ।
પ્રધાનં સર્વ ધર્મણાં, જૈનં જયતિ શાસનં ॥”

એ જ અર્થના.

નાટ્ય-નિબંધપરીક્ષક સમીપિને (તેમ જ પ્રયોગદો તરફથી ચણેલી
અનુરાત મુગ્ધ-ગ્રંથ તંપાર થાય અને તેમાં આ નિબંધને રચાન મળે
તો તેના વાંચક જાંધુઓને પણ) સવિનય વિનંતિ કે આ નિબંધમાં
દર્ષિ પણ રખાવના કે તુરી તેમના ધ્યાન ઉપર આવે તો તરફ માર્ક
ધ્યાન જેવવામાં આવશે તો તેમનો ધજો જ આભારી થઈશે.

વડીલ ન્યાસચંદ સદ્ભીચંદ



મારા પ્રયત્નના બે પ્રકારનો —

માનવ ધર્મ દીપ્ત બાર આના.

જૈન સમાજના ઉત્કર્ષ અંગે

માર્ગદર્શક વિચારણા અમલ.

લખે — શ્રી યશોવિજય જૈન પ્રયત્નમાળા

માર્ગી મોડ-બાવનગર

જન્મ સુખાને.

સંગ્રહીત વચનામૃતો



- ૧ પહેલાં તો સાધારણ દયાળુ વૃત્તિવાળો સાધક, ઈશ્વરની કૃપા ચાચનારો આરાધક અને પોતાને સંપૂર્ણપણે ઈશ્વરાર્પણ કરનારો ભાવિક, લોળા લોડોના સ્તુતિ-સ્તોત્રોથી અને તેમણે કરેલા પૂજનથી થોડા જ દીવસમાં પોતાને ઈશ્વર માનવા લાગે છે અને હિંદુસ્તાન કંઈક લોળા લોડોનું ખજાર હોઈ તેનો તે પુરેપુરો લાભ લે છે. આવી પરિસ્થિતિમાં કેવળ લોળપણ ઉપરાંત મોહનો પણ મોટો ભાગ હોય છે. પરમ વિવેકી અને વિચારશીલ સજ્જનને એમાં કેવળ નાટકીયણું અને દંભ દેખાય છે અને ઈશ્વરત્વનો ખ્રમ ધ્યેલી વિભૂતિઓની તેમ જ તેના ભક્તોની સ્થિતિ તેને દયાનનક લાગે છે.
- ૨ ઉપરોક્ત વિભૂતિઓ પોતાનું મનુષ્યત્વ જ એકલું સંભાળે, તેને વિકસિત કરે તો તેટલાથી પણ તેનું અને દુનિયાનું ધણું ભણું થાય, ઈશ્વરને નામે ચાલતા કેટલા ખ્રમ, દંભ અને અનર્થ નાશ પામે અને માનવતા વધે, સમજાવની મહત્તા સમજાય, શંકુતા અને મિત્રતા વધવા લાગે, સંયમ અને ચિત્તશુદ્ધિને મહત્ત્વ મળે, કર્તૃત્વ અને પુરુષાર્થનો વિકાસ થાય અને એકંદરે આપણે બધા સુખી થઈએ.

- ૩ શારીરિક અને માનસિક સફ્તુણો જે આપણામાં આવ્યા હોય અને તેમાં વૃદ્ધિ થતી જતી હોય તો તેમનો ઘઘાતા હિત માટે પ્રામાણિકતાથી ઉપયોગ કરવામાં જ જીવનની કૃતાર્થતા છે.
 - ૪ વ્યક્તિ અને માનવજાતિનું કલ્યાણ કરવાનું સામર્થ્ય માનવ-ધર્મમાં જ છે.
 - ૫ પરિશ્રમી જીવન માનવીધર્મનો એક મહત્વનો ભાગ છે.
 - ૬ પોતાનું જીવન ણધી ણાણુએથી પવિત્ર, પ્રામાણિક અને ધર્મ્ય ણનાવીને જનસેવા કરતા રહેવું-રચનાત્મક કાર્યો કર્યે જવા.
 - ૭ વાચન મનન માટે, મનન જ્ઞાન માટે છે અને જ્ઞાનનું પર્ય-વસાન છેવટે સદાચારમાં જ થવું જોઈએ.
 - ૮ માણસની શારીરિક, ણૌદિક અને માનસિક ણધી શક્તિઓ, તે માટેના સાધનો અને ઉપાયો-એ ણધાનું વલણ જીવન શક્તિશાળી, તેજસ્વી અને પવિત્ર કરવા તરફ હોવું જોઈએ.
 - ૯ આપણી ણધી શક્તિઓના વિકાસ સાથે તેની શુદ્ધિ પણ થતી રહે તેવો માર્ગ ગ્રહણ કરવો જોઈએ. એ વિકાસ અને શુદ્ધિમાં જ આપણને આનંદ, પ્રસન્નતા, ધન્યતા અને કૃતાર્થતા લાગવી જોઈએ. સંયમ અને સાદાઈ અને તેની સાથે સફ્તુણયુક્ત પુરૂષાર્થમાં જ જીવનની સફળતા છે.
- સાધુતા પરની હદ ઉપરાંતની શ્રદ્ધા અને કાર્યકારણ ભાવની શોધક બુદ્ધિની મંદતાને કારણે અજ્ઞાનતાને લીધે, જ ચમત્કારના બ્રમો સમાજમાં નિર્માણ થાય છે અને લોખા લોકોમાં પ્રસરે છે.

- ૧૧ કાર્ય-કારણભાવનો વૈજ્ઞાનિક દૃષ્ટિથી વિચાર કર્યા સિવાય-કાકતાલીય ન્યાયે થઈ જતા કાર્યને કાગનિક, પુરુષાર્થહીન, અજ્ઞાની અને ભોળા લોકો ચમત્કાર માની જોડે છે.
- ૧૨ ભાવિક લોકો, અમુક ગુરુનું જોટલું સામર્થ્ય-શક્તિ કટ્ટે છે તેટલું તે ખરું માનવા લાગે છે. ઈશ્વરની ભક્તિ કરતાં કરતાં તે સત્પુરુષ દિવ્ય ચમત્કારવાળો, સાક્ષાત્કાર પામેલો ગણાય છે અને પરમેશ્વરનો અવતાર મહાત્મા બની જાય છે, ભક્તો તેના ચરિત્રને ચમત્કારથી ભરેલું માને-મનાવે છે. પરંતુ આ બધાનું કારણ અજ્ઞાન, ભક્તિની અતિરેકતા, તેવા ગુરુનો દંભ, સત્યોપાસનાનો અભાવ, પ્રતિષ્ઠાનો લોભ-એ છે. તેઓ પોતાની ગાદી સ્થાપીને ઐશ્વર્ય (?), દૂરચરણ, ભોળપણની પરંપરા ચાલુ રાખે છે; તેમને લોકો તરફથી પૂજા લેતાં શંક્ર, શરમ, સંકોચ કે ભય લાગતા નથી. આ રીતે ઈશ્વરપદ બથાવી પડે છે અને સાધકદશા ભૂલી જાય છે એટલું જ નહીં પણ માનવતાનું પણ જ્ઞાન ભૂલે છે. આ રીતે આપણા દેશમાં દેવ બનવું સહેલું છે પરંતુ માણસ થવું, માનવતા પ્રાપ્ત કરવી, માનવી સદ્ગુણોથી સંપન્ન થવું-એ ધણું કઠણ છે.
- ૧૩ નીતિ કરતાં શક્તિ પરની શ્રદ્ધા એટલી બધી વધી જાય છે કે કોઈ શીલવાન કે સન્નનની કેટલીયે સહિષ્ણુતા અને પરમ શાંતિ જોઈને આપણને ચમત્કાર લાગતો નથી.
- ૧૪ ન્યારે ઉપરોક્ત ગુરુઓ દંભી બન્યા-પોતાના ઈશ્વરપણાના જાળાં ફેલાવ્યા-ભક્તો તરફથી ઈશ્વરી ઐશ્વર્ય પ્રાપ્ત કર્યું અને નિર્વિકારતા અને અલિપ્તતા સિદ્ધ કરવા માટે સ્વૈરાચાર અને સ્વચ્છંદ માંડ્યો, તેમની સુખ વાસનાઓ જાગૃત

થઈ એટલે એક જુદું તત્ત્વજ્ઞાન તેમણે રચ્યું-લોકોની ગરજ અને નિરાધાર સ્થિતિનો લાભ લઈ તેમના ધાર્મિક અંધારાને લોકોની અંધશ્રદ્ધા વધારી-એટલે વામ માર્ગની સ્થાપના થઈ.

- ૧૫ માનવીજીવનની સાર્થકતા શામાં છે એ વાત તે બરાબર સમજીને સંતપુરુષોએ જોઈતી શૈતિક અને અધ્યાત્મિક પાત્રતા અને પુરુષાર્થ વધાર્યા હોત તો સમાજની લોખી માન્યતાઓ, પંશુતા અને અસમર્થતા નાશ પામ્યાં હોત.
- ૧૬ સંપ્રદાયો શરીર સમાન છે અને તેમાં રહેલો ધર્મ આત્મા સમાન છે; દરેક ધર્મનું આત્મનિષ્ઠા ઉગમસ્થાન છે અને મોક્ષરૂપ મહાસાગર (નદીઓની માફક) મિલનસ્થાન છે.
- ૧૭ આત્મનિષ્ઠા હોય તો ધર્મની જિજ્ઞાસા અને સત્યને જાણવાનો પ્રયાસ થાય છે અને તે ન હોય તો ભૌતિકતા અને ભોગવિલાસ વધે છે.
- ૧૮ જૈનધર્મનો વિતરાગતાનો આદર્શ, ગીતાજીનો સ્થિતપ્રજ્ઞનો આદર્શ (અધ્યાય ૫૧જો) અને ધર્મપદનો બોધિપદનો આદર્શ અને તેને માટેના સાધનો લગભગ ત્રણેના સરખાં જ છે. જૈનના પાંચ મહાવ્રતને વૈદીક પાંચ યમ કહે છે અને જોધ ધર્મ તેને પાંચ શીલ કહે છે.
- ૧૯ અપરિશ્કૃત માટે ઇંસુના ગિરિપ્રવચનમાં કહ્યું છે કે-“સોયના કાણામાંથી ઊંટને નીકળવાનું સહેલું છે પરંતુ શ્રીમંતોને ઈશ્વરી સામ્રાજ્યમાં પ્રવેશ મુશ્કેલ છે.”
- ૨૦ શરીરમાં લોહી ફરતું રહે તો જ શરીર નિરોગી-નહી તો ગુમડા વગેરે થાય તે જ રીતે દ્રવ્ય પણ સમાજમાં ફરતું રહેવું જોઈએ, નહીં તો સામાજિક સુવ્યવસ્થા જળવાય નહીં અને વિપત્તિ વધી જાય.

- ૨૧ સ્વાદ્વાદ એટલે સર્વ સત્યોનો સમન્વય, સાપેક્ષદષ્ટિ.
- ૨૨ સત્ય સિદ્ધાંતોનું આચરણ એ જ જીવનની સાર્થકતા.
- ૨૩ ઉઠ જાગ મુસાફર ભોર ભઈ, અળ રેન કહ્યાં જળ સોવત હૈ;
જો સોવત હૈ સો જોવત હૈ, જો જાગત હૈ વો ખાવત હૈ.
- ૨૪ બધી જાગૃતિ, બધા પ્રયત્નો, બધી કુશળતા આખરે પ્રેમની પૂર્ણતામાં જ પરીણમવી જોઈએ; એ પ્રેમ તે કયો ? પૂજ્યો પ્રત્યે નમ્રતાપૂર્ણ, મિત્રો પ્રત્યે સહાયતાપૂર્ણ, વત્સો પ્રત્યે ઉદ્દાસ અને શિક્ષણપૂર્ણ, અજ્ઞાન પ્રત્યે સત્કારપૂર્ણ.
- ૨૫ ઓછું બોલવું, બધાનું સાંભળવું, ક્ષણે ક્ષણનો હીસાળ રાખવો, ગરીબની માફક રહેવું—ધનનો કદી ગર્વ ન કરવો, પાઈએ પાઈનો ખર્ચનો હીસાળ રાખવો, એકાગ્રતાથી અભ્યાસ કરવો, નિયમીત કસરત કરવી, મિતાહારી થવું.
- ૨૬ મનને ચરીસા જેવું રાખવાને બદલે આંખ જેવું રાખવું અને સંયમરૂપી પોષાણનો સાવધાનીથી ઉપયોગ કરતાં રહી, હુઝી પરિસ્થિતિ ટાળવી.
- ૨૭ મનની દુનિયા બહારની દુનિયા કરતાં ઘણી મોટી છે એમ સમજી તેને જડ ચરીસા જેવું ન રાખતાં જીવતી જાગતી આંખ જેવું રાખો.
- ૨૮ આપણી કે બીજાની ભૂલમાંથી ઘણું શીખવાનું મળે છે.
- ૨૯ બુદ્ધિના નિશ્ચય અને હૃદયની લાગણી વચ્ચેના તુમુલ સુદ્ધમાં પ્રેરક બળ દ્વારા હોઈ ઘણું બધું બીજાનો જ જય થાય છે.
- ૩૦ જ્ઞાન, કર્મ અને ભક્તિ એટલે કે Intellect, Will and Emotion એ ત્રણ મળી આત્માનું સ્વરૂપ-વૃત્તિરૂપ બંધાય

છે-એને વિષયોની પાર પરમાત્મા સાથે જોડીયે ત્યારે જ્ઞાન-યોગ, કર્મયોગ અને ભક્તિયોગ બને છે; તેમાં મહાત્માજીએ ‘અનાસક્તિ’યોગ (પૂર્વોક્ત ત્રણેનું અંતર્ગત રૂપ) ઉમેર્યો. તે કર્મ આસક્તિ વિના થઈ ન શકે તે બધાં ત્યાગ્ય.

- ૩૧ જૈન થયા વિના બ્રાહ્મણ થવાનું નથી અને બ્રાહ્મણ થયા વિના જૈન થવાનું નથી. તાત્પર્ય કે જૈન ધર્મનું તત્ત્વ, ઇંદ્રિયોને અને મનોવૃત્તિઓને છોડવાનું છે અને બ્રાહ્મણ-ધર્મનું તત્ત્વ-વિશ્વની વિશાળતા આત્મામાં ઉતારવાની છે.
- ૩૨ બુદ્ધિ વિના હૃદય આંધળું છે અને ચારિત્ર પણ જડ છે.
- ૩૩ મગજમાંથી બુદ્ધિનો તાંતણો ખેંચા-એ જેમ જીણા અને લાંબો તેમ સુંદર. આ જીણા તારને આત્મામાં વણવાનું રહે છે. પુસ્તકની વિદ્યાને આત્મપટમાં વણવાની એટલે વિદ્યાભ્યાસ-કાળના બુદ્ધિના તારો ઉપરાંત, જીવનના અનુભવકાળમાં પણ અનેક તારો નીકળશે-તે બધાને સુશ્લીષ્ટ રીતે જોડના તે મહોદ્દું માનસિક વણાટ કામ છે.
- ૩૪ નિવૃત્તિના બહાને આવશ્યક કર્તવ્યો માટે ઉપેક્ષાભાવ લાવવો તે ઇષ્ટ નથી. માનવપ્રકૃતિમાં લેશ માત્ર પ્રમાદ, પરાલંબન-પરોપજીવીતા આવતાં વિના પરિશ્રમે કે અડપ પરિશ્રમે જીવનની જરૂરિયાતો પુરી પાડવાની લાલચ થઈ જાય તે પણ ઇષ્ટ નથી.
- ૩૫ શાસ્ત્રકારો દરમાવે છે કે પ્રવૃત્તિ કરવી પણ તે અનાસક્તિથી, દોષના ત્યાગપૂર્વક એટલે ચતનાથી-વિવેકથી.
- ૩૬ અસત્-નિવૃત્તિ અને સત્-પ્રવૃત્તિનો પરસ્પર પોષ્ય પોષકનો સંબંધ છે.

૩૭ સમિતિ એટલે વિવેકથી સ્વપરહીતવાળી પ્રવૃત્તિઓ. આચરવી અને શુષ્કિ એટલે મન, વચન અને કાયાના દોષોથી અલિપ્ત રહેવું.

૩૮ યોગનો-જીવનનો-કેળવણીનો પાથો પ્રદ્યયર્થ છે. આ યોગ તે આર્યસંસ્કૃતિએ વિકસાવેલું જીવન વિકાસનું ઉત્તમોત્તમ સાધન છે અને એ યોગના એક અંતર્ગત તત્ત્વ તરીકે આવતું પ્રદ્યયર્થ એ આર્યસંસ્કૃતિનું એક વિશિષ્ટ જીવન-દર્શન છે-એક સૂક્ષ્મ કાર્યસાધક પ્રક્રિયા છે. યોગસિદ્ધ પુરૂષો જે કામોપલોગ સેવતા તે પણ યોગસ્થ ચિત્તવૃત્તિમાં રહીને જ-લાલસાવશ જનીને નહિ. જીવનનો ઉપલોગ તેમને શક્તિના ક્ષય તરફ લઈ જતો નહી.

૩૯ આપણા મહારથીઓ જીતેન્દ્રિય હતા. આ પ્રભુત્વવૃત્તિજય એ જીવનસિદ્ધિનું અંગ ગણાતું-દરેક ક્ષેત્રમાં તેઓ અગ્ર-સ્થાને વિરાજતા. કેવળ ઈશ્વરસાધના માટે જ નહિ પણ જીવનયાત્રાની સાધના માટે પણ પ્રદ્યયર્થ મહાસાધન મનાતું. સ્મૃતિ-નિર્ણયશક્તિ, લઘ્ય કલ્પના, તત્ત્વદષ્ટિ, તર્કબુદ્ધિ એ ગદામાં તેનાથી ઉદ્ભવતા-વિકાસ પામતા-ટકી રહેતા અને વૃદ્ધિ પામતા. તેનાથી શક્તિ ક્રમે ક્રમે ઉર્ધ્વ રૂપાંતર પામતી. રેતગૃમાંથી તમન્-તેમાંથી તેજસ્-તેજસમાંથી વિષુત્-તેમાંથી જ્યોત્સ્ અને તેમાંથી અધ્યાત્મિક શક્તિ પલટાતી અને વ્યક્તિને તે સિદ્ધ અને વિજયી બનાવતી.

૪૦ આપણી સુખની કલ્પના કેવળ વ્યક્તિગત એટલે સ્વાર્થી છે. કર્તવ્યમાંથી જ સાત્ત્વિક આનંદ મેળવવાની આપણને કલ્પનાય નથી. સામુદાયિક ધર્મ, સામુદાયિક ભાવ અને સામુદાયિક કર્તવ્યની આપણને ઝોળખ જ નથી. ધર્મને અધ્યાત્મને નિમિત્તે આપણે વ્યક્તિગત કેવળ કલ્પનાજન્ય આનંદ પાછળ

લાગવાનું શીખ્યા છીએ પરંતુ આ ણધામાંથી નીકળ્યા સિવાય આપણે માનવતા સાધી શકીશું નહિ.

- ૪૧ સામુદાયિક કર્તવ્યનિષ્ઠાની અને સાત્વિકતાની આપણને જરૂર છે. તે માટે સંયમ, પુરૂષાર્થ, સાદાઈ, કર્તૃત્વ, નિરહંકારીપણું, આત્મ વિશ્વાસ, વિનય વગેરે સદ્ગુણો કેળવવા જોઈએ.
- ૪૨ સમુદાયની રક્ષા માટે, ઉન્નતિ માટે અને કલ્યાણ માટે સમુદાયે આચરવાના જે નિયમ, તે જ માનવધર્મ.
- ૪૩ માનવતા માટેના સર્વ પ્રયત્નો સફળ કરવા માટે આત્મા અને શરીર બંનેના સહકારની જરૂર છે. વ્યાયામ વગેરેથી શરીરને મજબુત ખડતલ બનાવવું જોઈએ. શરીર તો આત્માનું જીવંત કરણ છે. આત્માની દિવ્ય શક્તિઓને પ્રગટ કરવા માટે એ એક ઉપયોગી ક્ષેત્ર (સાધન) છે.
- ૪૪ દરેક હાર એ નવા પ્રયત્નો માટે આત્મરૂપ ગણવી જોઈએ. વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓના સફળ પ્રયત્નો કરતા એ ગણા તેમણે નીષ્ફળ પ્રયોગો ઘણી ધીરજપૂર્વક કરેલા હોય છે.
- ૪૫ પૂર્વજોની કીર્તિ ઉપર જે નભે છે એ જેમ નામદ છે તેમ પૂર્વજોના દોષોની જ ગણતરી કરવા જોસે તે પણ નામદ છે.
- ૪૬ જે સાંમજ્યું તે બધું સાચું જ માની લેવું એ વૃત્તિ શ્રદ્ધા નથી પણ ભ્રાજપણ છે-બાધાઈ છે.
- ૪૭ સમાજ સેવા કરવાને પણ અધિકાર જોઈએ-બહુ કુશળતા જોઈએ. અનધિકારીથી તો ગોટાળો ઉભો થાય. પોતાનું પણ પતન ન થાય અને સમાજ પણ પરાવલંબી અને નિષ્પ્રાણ ન બને એ આદર્શ જાળવીને જ સમાજ સેવા કરવી ઘટે- નહિ તો ધર્મ કરવા જતાં અધર્મને પોપણ મળે.

- ૪૮ પતીતોને અસ્પૃશ્ય માની, ધર્મશુદ્ધો પોતે અસ્પૃશ્ય જાન્યા છે અને હીંદુ ધર્મનું પતિત પાવનત્વ ડુળાવી દીધું છે.
- ૪૯ પરાક્ત ખાઈને કોઈના આશ્રીત રહેવું એ જેમ શરમભરેલું છે તેમ જ કોઈ પણ સાધુની તપશ્ચર્યામાંથી ભીખેલો ટુકડો મળી જાય અને તેથી સુખી થઈએ એ ઈચ્છા પણ અધ્યાત્મિક કંગાલીયત સુચવે છે.
- ૫૦ રાજ્ય, સ્વર્ગ કે મોક્ષની પણ હું ઈચ્છા કરતો નથી પરંતુ દુઃખથી તપી રહેલા પ્રાણીઓના દુઃખતા-પીડાના નાશની હું ઈચ્છા રાખું છું.
- ૫૧ પાપ(વૈર)ની સામે પાપ(વૈર) ન કરવાનો સિદ્ધાંત કેવળ સ્વરાજ્ય કે શાંતિ કે ઐક્યને માટે જ નહિ મનુષ્યત્વ જાળવી રાખવા માટે અત્યંત આવશ્યક છે.
- ૫૨ સત્ય, અહિંસા અને પ્રહ્લ્લચર્ય એ મહાત્માજીની મોટામાં મોટી સાધના.
- ૫૩ ગમે તેવી બુદ્ધ થાય-ગમે તેવા દોષો થાય તે પ્રમાણીકતાથી કબુલ કરવા એ આત્મોન્નતિનું પ્રથમ પગથીયું છે.
- ૫૪ મૌનની ઉપયોગીતા સમજાય તો જગતની અડધી આપત્તિ ઓછી થાય.
- ૫૫ માનસિક અને બોદ્ધિક શક્તિઓનો ઉપયોગ સમાજસેવાને માટે જ કરવાનો છે. ધનિક પોતાને માલીક નહિ પણ કેવળ રખેવાળ કે ટૂંકટી જ માને અને ધનનો ઉપયોગ કેવળ-સુખ્યપણે લોક સેવા માટે કરે.
- ૫૬ શુદ્ધ વર્ણાશ્રમ ધર્મ તે અધ્યાત્મિક કોમ્યુનિઝમ-બધા સંયમી જની પોતપોતાના ધર્મ, કર્મ સેવાભાવે કરતા ધર્મ જાય-ઉચ નીચનો ભેદ ન જોઈએ.

૫૭ ઉપવાસમાં ગોરાકનો વિચાર સરખો ન આવવો જોઈએ-
મનનો પણ સાથ, ચિત્ત અને આત્માનો શરીર સાથે સહકાર,
અંતઃકરણ ઈશ્વર સાથે એકતાર હોવા જોઈએ. તે એક પ્રાર્થના
જ છે, ઝોછા-વત્તા અનશન વિના પ્રાર્થના થઈ જ ન શકે.

૫૮ શાસ્ત્ર બુદ્ધિ અને હૃદય બન્નેને માન્ય હોવું જોઈએ. નીતિ
વિરુદ્ધ કે સાચ વિરુદ્ધ વચન તે અમાન્ય.

૫૯ “મારો સામ્યવાદ-કોમ્યુનિઝમ હિંદુ ધર્મમાંથી આવ્યો છે. હું
જૈન મતનો અનેકાંતવાદી છું” ગાંધીજી.

૬૦ ક્ષતા કરવું, ક્ષતા થાવું, ક્ષતામાંયે કમાઈ છે, મરીને જીવવાનો
મંત્ર દીલબરની હુકાઈ છે.

૬૧ શાસ્ત્ર બુદ્ધિથી વિરુદ્ધ સલાહ આપે તો એ ન સ્વીકારાય
પરંતુ એ બુદ્ધિ શમ દમ પાળનાર યોગીની અથવા સદા-
ચારીની હોવી જોઈએ.

૬૨ આજે જન્મના પ્રાણલો મોટે ભાગે બાપડા બન્યા છે. જન્મના
ક્ષત્રિયો વ્યસનોથી ઘેરાઈ મોટે ભાગે છાકટા બન્યા છે અને
જન્મના બુદ્ધિજીવી વૈરયો ધનલોહપતાને કારણે મોટે ભાગે
નફરત બન્યા છે. માત્ર ભારતમાં સંસ્કૃતિની દૃષ્ટિએ કે
માણસાઈની દૃષ્ટિએ કંઈક બળબેસી હોય તો તે કુદ્રોએ અને
સીઓએ જ કારણ કે તેઓ લપસણી જમીન (Slippery
ground) થી દૂર રહ્યા છે.

૬૩ પૂર્વઝડો એટલે શરીરધારી જીવતા માનસ ઉપર બેઠેલી
ત્રિવિધરંગી અને બહુરૂપી પકડો-જેવી કે બાતિની, કુલની,
વર્ણની, ધર્મની-આ પૈકી સૌથી મોટી પકડ, ‘મારો ધર્મ જ
સાચો’ એ છે આને બદલે મારો ધર્મ પણ સાચો છે
એવો જ આશંક રખાય તો જગત સ્વર્ગમય બને.

- ૮૪ પ્રેમ-સંબંધ જોડતી વખતે, વધારતી વખતે કે તોડતી વખતે પણ આપણે વિવેકથી અને સાવચેતીથી વર્તવું જોઈએ.
- ૮૫ ક્રોધનું શમન પ્રેમ અને ક્ષમાથી કરવાને બદલે મત્સર અને કપટથી કરવું યોગ્ય નથી.
- ૮૬ માનવતાને અનુરૂપ અને માનવી મનને શોભે એવી મહત્વાકાંક્ષા રાખવી.
- ૮૭ માનવતા એટલે જ બીજાઓને વિષે સમભાવ. આ સમભાવના આચરણથી જ દેહપુરતો મર્યાદિત: 'આત્મભાવ' વધારે વ્યાપક થાય છે.
- ૮૮ માનવતા વધશે તેમ 'આત્મભાવ'નું વર્તુલ વધારે વિશાળ બનશે.
- ૮૯ માનવતાનો પ્રાથમિક ગુણ દયા છે. પારકાના દુઃખને પ્રસંગે જે કોમળ ભાવ મનને વિભ્રજ કરી મુકે તેનું જ નામ દયા. આ દયા જ માનવીધર્મનું મૂળ છે.
- ૯૦ દરેક નાના મોટા કાર્યોમાં, કર્તવ્યના પ્રસંગદ્વારા માનવતા જ વધારવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.
- ૯૧ માન, પ્રતિષ્ઠા અથવા કુદ્ર અભિલાષા સિદ્ધ કરવાની કલ્પના જ ન થવી જોઈએ.
- ૯૨ બીજાના (ઉપકૃત સુધાંતના પણ) કઠોર વાક્યો કે ધિક્કાર, હલકટ શંકાઓ કે આરોપોથી માનવતા પરની નિષ્ઠા એાછી થવી જોઈએ નહીં.
- ૯૩ દુષ્ટન એક કઠોર પણ પવિત્ર અને ઉદાત્ત મહાત્મ છે અને તેથી જ સાત્ત્વિક ભાવનાઓ અને કર્મોના શુભ અને કલ્યાણપ્રદ પરિણામો જોઈને તમારું હૃદય આનંદ અને ઉલ્લાસથી

- ૭૪ પ્રવૃત્તિ અને નિવૃત્તિ-ગાનનેમાં વિવેકશુદ્ધ અને પુરુષાર્થયુક્ત જીવનનો લોપ થતાં આપણી અવનતિ શરૂ થઈ.
- ૭૫ વ્યક્તિગત અને કાલ્પનિક ધ્યેય સિવાય, ઉદાત્ત સામુદાયીક ધ્યેયનો વિચાર કોઈ પણ સંપ્રદાયને મુજબ હોય એમ દેખાતું નથી.
- ૭૬ પ્રવૃત્તિને અવગણીને નિવૃત્તિને જ મહત્વ આપવાનું કામ જ મોટે ભાગે દરેક સંપ્રદાયે કર્યું છે.
- ૭૭ સંયમશક્તિ, પ્રેરણાશક્તિ અને વિવેકશક્તિ-એ ત્રણે શક્તિ-ઓના વિકાસમાં જ માનવતા છે.
- ૭૮ જે ભાવના (ભક્તિ-ધર્મશ્વર પ્રેમ વગેરે માટેની) ઉચિત કર્મમાં પરીણમતી નથી-તે ગમે તેટલી શ્રેષ્ઠ અને પવિત્ર હોય તો પણ શું કામની ?
- ૭૯ કર્મમાર્ગમાં ઉપયોગી થનારા ઉત્તમોત્તમ સાત્ત્વિક સદ્ગુણોનો આપણે આગ્રહ રાખ્યો નહિ તેથી જ આપણી અધોગતિ થઈ.
- ૮૦ કર્મમાર્ગની શુદ્ધિ થતી રહે તો જ નૈતિક અને અધ્યાત્મિક પાત્રતા પ્રાપ્ત થાય.
- ૮૧ 'સર્વો જીવ કર્મ' શાસન રહી, એવી ભાવ દયા મન ઉદ્ભવીની વીર પરમાત્માની ભાવનામાં સામુદાયિક ધ્યેયનું જ ગુંજન થતું જણાય છે.
- ૮૨ મૂર્તિમત દુર્દેશ-દુર્ભાગ્ય પોતાની સામે અને ચોમેર દેખાતાં છતાં-તે તરફ દુર્લક્ષ કરીને કેવળ પરમેશ્વરી આનંદમાં ભાવનારીલ મનુષ્ય કઈ રીતે મક્ક થાય ?
- ૮૩ ભાઈ કે મિત્ર આપણી નિંદા કરે છે એ જાણ્યા છતાં પહેલાંનો પ્રેમ દઢાવી રાખવામાં જ આપણી સાત્ત્વિકતાની ખરી કસોટી છે.

- ૧૦૦ માનવતાનો પ્રારંભ વિવેક અને ચિત્તશુદ્ધિના પ્રયત્નથી અને અંત સદ્ગુણોની પરીચીમામાં થાય છે.
- ૧૦૧ વિવેક, સંયમ, ચિત્તશુદ્ધિ અને પુરૂષાર્થદ્વારા આપણું અને સમાજનું કલ્યાણ સાધીને માનવતાની પરમ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવી એ જ માનવી જીવનનું ધ્યેય છે.
- ૧૦૨ કેવળ નિવૃત્તિપરાયણતાથી મનનો આત્મસંતોષ અને સદ્સાવનાયુક્ત અને યોગ્ય કર્માચરણથી પ્રાપ્ત થનારો સંતોષ એ જ વચ્ચે મોટો ફરક છે.
- ૧૦૩ આમ છતાં પણ ગળ ઉપરાંતની પ્રવૃત્તિનું પરીણામ ક્વચિત્ નિરાશામાં આવે છે તેનું કારણ પોતાની પાત્રતા કરતાં-શક્તિ કરતાં કાર્યનો વધારે વિસ્તાર કર્યો હોય અને કાર્યમાં કે યોજનામાં કંઈક દોષ હોય.
- ૧૦૪ પાત્રતા ન હોય છતાં કેવળ ધનલોભથી-તૃષ્ણાથી વધારેલો વ્યાપારનો પસારો જેમ કર્તાને અથવા તેના વારસોને દેવાળું કાઢવાનું કારણ ગમે, તેવું જ પરદુઃખસંજની વૃત્તિની કેવળ તૃષ્ણાથી ગનવાનો સંભવ હોય છે.
- ૧૦૫ કોઈપણ શુભ વૃત્તિની અતિશયતા તેમ જ નિવૃત્તિપરાયણતાની કેવળ નિરૂપાધિકતા-એ ગમે તાળીને માણસે કલ્યાણનો માર્ગ કાઢવો જોઈએ.
- ૧૦૬ સદ્ગુણોનું સામંજસ્ય, તેમનો યથાયોગ્ય સુમેળ સાધતાં ન આવડે તો સદ્ગુણોનો પ્રભાવ નષ્ટ થાય છે.
- ૧૦૭ હિમેશાં શુદ્ધ ચેતનપણે પ્રગટ થયા કરવું અને સક્રિયપણે વ્યાપક દૃષ્ટિથી જગત સાથે એકરૂપતા, સમરસતા સાધવી એ જ માનવીજીવનનું ધ્યેય.

૧૦૮ જે પોતાના દેહને જ સર્વસ્વ માને છે તે (ક્ષુદ્ર) જીવ અને જેને માનવતા પ્રિય હોય છે તે (કંઈક ઉન્નત) મનુષ્ય. માનવતા કરતાં શ્રેષ્ઠ સિદ્ધિ જગતમાં બીજી નથી. સિદ્ધાર્થ ગૌતમ કે વર્ધમાન મહાવીર જેવા ધર્મસ્થાપકો અને ધર્મ-પ્રવર્તકોએ મનુષ્યરૂપે જ કાર્ય કરીને વિદાય લીધી છે. તેમના જન્મથી માનવતાને શોભા આવી છે. તેમને લીધે માનવતાનું મહત્વ વધ્યું છે.

—વકીલ ન્યાયચંદ લક્ષ્મીચંદ



વ્યક્તિ અને સમાજ

જેન દષ્ટિ મુજબ જગત અનાદિકાળથી નદીના પ્રવાહની માફક ચાલ્યું આવે છે અને અનંતાકાળ સુધી ચાલુ રહેવાનું છે. નદીનો પ્રવાહ જેમ સમયના પલટા સાથે ગ્રીષ્મ ઋતુમાં તદ્દન સાંકડો અને વર્ષા ઋતુમાં ખંતે ખાળુના કોઠાને પણ કવચિત્ તોડી ફેડી નાંખતો-વટાવી જતો જે રીતે ઘણું વિશાળ અને વિરાટ રૂપ સ્વરૂપ ધારણ કરે છે તેમ સંસારનો પ્રવાહ પણ હિત્સર્પીણી-અવસર્પીણી કાળ-બળને આધીન રહી વિવિધ રીતે ચિત્ર વિચિત્ર સ્વરૂપ ધારણ કરે છે અને નવીન વિચાર-ચરણી ધરાવતા તેમ જ પોતાની સુધારક વર્ગમાં ગણતરી કરાવતાં યુવાન બંધુને પણ ધડીભર વિચારવમળનાં એવા ધુન્ધવાડામાં મુકી દે છે કે સમાજ તે આગળ વધી રહ્યો છે કે પીછેહઠક કરી રહ્યો છે તેની વધાર્થ સાચી માહિતી મેળવવાનું ધણું જ મુશ્કેલ ધર્મ પડ્યું છે. શુદ્ધ વૈજ્ઞાનિક દષ્ટિથી વિચાર કરતાં, વાયરલેસ ટેલિફોન, રેડીયો-ટેલીગ્રાફ-એરોપ્લેન અને કરોડોની કિંમતની મીલકતોનો તેમ જ લાખો મનુષ્યોના જન-માલનો સંહાર કરતા હાઇડ્રોજન બોમ્બ, એટમ બોમ્બ વગેરેની દિન-પ્રતિદિન અવનવી શોધ-ખોજોની જાહેરાતથી દુનિયા આગળ વધતી જણાય છે ત્યારે ખીજા બાજુ વિશુદ્ધ-ધર્મનિષ્ઠ ન્યાય-નીતિની દ્રષ્ટિએ સંઘર્ષભેરી-ઝડપત-ભેરી, કાળાજમ્બીયા પ્રવૃત્તિ, સટ્ટાભેરી, કેવળ સ્વાર્થનિષ્ઠ પ્રવૃત્તિથી યેન કેન પ્રકારેણ, ન્યાય-નીતિના નીચબોને ખાણુ ઉપર મુકી, ન્યાયસંપત્તિ વિભવ નામા માર્ગાનુસારીના ઉત્તમોત્તમ ગુણને તિલાંજલી આપી, હરકોઇ

જીવન ટકાવવા માટે, જીભુક્ષાની પરિતૃપ્તિ માટે જટીલ પ્રશ્ન ખડો થતાં, નાબિકુલકરના વંશમાં પહેલાં પૃથ્વીનાથ (પૃથ્વીના ધણી રાજા-મહારાજા), પહેલાં નિષ્પરિગ્રહી સાધુ મહારાજ અને વર્તમાન ઓવીશીના પહેલાં તીર્થંકર ભગવાન શ્રી રૂપભદ્રેવસ્વામીનો જન્મ થયો અને તેમણે યુગક્ષીઓના પ્રમુખ અને આગેવાન કાર્યવાહક તરીકે અસિ, મસિ અને કૃષિની સ્થાપના કરી જીવનનિર્વાહ માટેના તેમના તમામ જટીલ પ્રશ્નોની સમસ્યાનો ઉકેલ કરી, કાળગણે તેમના સ્વાભાવીક વર્તનમાં કંઈ કંઈ ઉજીરો અને ત્રુટીઓ જણાઈ આવતાં અંદર અંદરના સામાન્ય ઝગડાઓનો કુનેહપૂર્વક નીકાલ લાવી સુરાજ્યની ઉદ્ધૃતિપણા કરી, મુયોગ્ય વ્યવહારિક તેમ જ ધાર્મિક જીવનનિર્વાહનો માર્ગ પોતાના અસ્ખલિત ઉપદેશ અને વિશુદ્ધ આચરણ-ઉચ્ચ કોટીના ચારિત્રદ્વાગ સરલ અને કંટકરૂપ ઉપાધિમુક્ત કરી દેખાડ્યો.

જૈન શાસ્ત્રકારો ઉપરોક્ત પહેલાં તીર્થંકર અને ઓવીશમા-છેલલા-ચરમ તીર્થંકર—શાસન નાયક શ્રી મહાવીર ભગવાનના સમય વચ્ચે ખુબ જ ચોકસાઈથી અને ખારીક-અપૂર્વ કાળગણતરીથી કોડોગમે વર્ષો વીતી ગયાનું બતાવે છે. આ ગણતરી જોટલી બધી પદ્ધતિસરની અને શાસ્ત્રીય છે કે નવયુગના માનવીની સામાન્ય બુદ્ધિ અને મગજ-શક્તિ શ્રદ્ધાની જરૂરી મદદ લીધા સિવાય શક્ય કરી શકે તેમ નથી જ. આમ છતાં પણ પ્રસ્તુત વિષયની ચર્ચામાં, કાળગણતરીની ચર્ચા, કંઈક અંશે વિષયાંતર થઈ જવાની બહીકે હાલ તુરંત મુલતવી રાખી, આગળ વધવાનું યોગ્ય ધાગવામાં આવે છે. વળી કાળગણતરીની ચર્ચાની માફક, નીરંજન-નિરાકર-સિદ્ધ પરમાત્મા ઉપર અનેક પ્રકારના દોષાગ્રપણો નિગમ કરતી જૈન દર્શનને માન્ય જગતકર્તૃત્વ સંબંધી વિચારણા કરવાનું પણ મુલતવી રાખવું પડે છે.

આવી પરિસ્થિતિમાં, વ્યક્તિ અને સમાજ જેવા અત્યંત ઉપયોગી વિષયને, વર્તમાનકાળમાં જણાતી સંખ્યાબંધ ઉજીરો અને ત્રુટીઓ

અને તેટલી વહેલી તકે કઈ રીતે—કેવા ઉપાયો લીધાથી, કારણત રીતે દૂર કરી શકાય તે માટે સૌ કોઈ યોગ્ય વિચારણા કરતું થાય તેવા વિશુદ્ધ ખ્યાલથી, આગળ ધપાવવાનું આવશ્યક માની લેવામાં આવે છે. ઉપરોક્ત સંક્ષિપ્ત પીઠીકા ઉપરથી સહેજે સૌ કોઈને સમજાશે કે અર્વાચીન યુગમાં, ચારે બાજુ દૃષ્ટિ નાંખતાં વ્યક્તિ અને સમાજ—એક બીજા સાથે એવી રીતે સંકળાયેલાં અને એક બીજા ઉપર અનેક બાબતોમાં અવિચ્છિન્નપણે આધાર રાખતાં જણાય છે કે સમાજમાંની પ્રત્યેક વ્યક્તિના એકધારા—સતત પ્રયાસ વગર સમાજના ઉત્થાન અને ઉત્થર્ અશક્ય છે અને સમુદાય—સામુદાયીક રીતે સમાજના સતત નવત્રિપૂર્વકના ઉત્થાન સિવાય પ્રત્યેક વ્યક્તિનું લાભિ ઉગ્ગ્રવળ બનવાની આશા નિર્થક છે.

યુગલીક સમયમાં—સત્યયુગના જમાનામાં મોટે ભાગે પ્રત્યેક વ્યક્તિ ધર્મગિય, સંયમી અને સંતોષી જીવન ગુજારતી અને સ્વાભાવીક રીતે સૌ કોઈ સરલ, સુગંધ અને ભવબીરુ તેમ જ હૃદયના કંબલાળા જણાતા અને જીવનવ્યવહારમાં ન્યાય અને નીતિના માર્ગને જ ભાવનાશીલ-પણાથી અનુસરતા હતા—તે સમયમાં દાલના જેવા સંખ્યાબંધ—અટપટા દીવાની કે ફાગદારી કાવદાઓ નહોતા તેમ જ તેવા કાવદાના અભાવે બારેમાં બારે મોતની, સખ્ત ગલુરી સાથે કેદતી કે લાખોના દંડની સજા કરવાનો પ્રબંધ પણ નહોતો તેમ જ જનન—માલના રક્ષણ માટે, અંદર અંદરના ઝગડાઓથી કે પરદેશી પ્રગતના હુમલાઓથી બચવા માટે કરોડો રૂપિયાના ખર્ચે લાવ—લશ્કર અને લશ્કરી સરજામ તથા શસ્ત્રાસ્ત્રો રાખવાની કે હઝારોની સંખ્યાથી ગણાતી મોટી—મોટી પોલીસની ફાળો રાખવાની જરૂર નહોતી; તેમ જ હદ ઉપરાંતના કર—વેરા વસુલ કરવા માટે તેમ જ ન્યાય તોળવાના બદાના અને ગોથા નીચે ગરીબ પ્રગવર્ગનું લોહી ચુસનારા મોટે ભાગે રૂસ્વતખોર લાખોની સંખ્યામાં અમલદારો કે કારકુનોની ફાળની ફાળ નહોતી. સામાન્ય રીતે કંઈક સંયોગ-

વસાત કોઈ પ્રકારનું ગુન્હાહીત રૂપ કોઈ કંઈ તે તેને હકાર-ગકાર અને ધિક્કારના શબ્દોથી નવાજવામાં આવતા અને તેછને તેા હુંકાર જ હોય, ગર્ધજા જેવા સ્વભાવવાળાને જ હક્રાણી જરૂર જણાય, એ ધોરણે ઉપરના શબ્દોઆરો, પુરતી સગની ગરજ સારતા અને સૌ કાંઈનો જીવનજીવદાર સરસ અને મુગ્ધવરિયત રીતે ચાલ્યો જતો હતો. રૂનોને પગ ધડીબર કપ્યાં થઈ આવે તેવું સત્વનિષ્ઠ, સંયમી, મુખી અને સતોષી જીવન ગુમરતા પરમ બાગ્યશાળી અને પુણ્ય પ્રતાપી મનુષ્યોના સમયમાં રસવતી વસુંધર પશુ ઋતુઓમાં જે તે ઋતુનો પુષ્કળ પાક પ્રચુરપણે આપે જતી હતી કુદરત પશુ દરેક પ્રકારે સાનુકૂળ હતી. દાસની માફક કુદરત ફાંસાખાજ રીતે કામ કરી પોતાનો પ્રખર-અપૂર્વ કોપ, અત્યંત સંહારક ધરતીકંપો, લાખોના જન-માણને નુકસાન પહોંચાડના ઘોઝપુઝ, અતિવૃદ્ધિ, અનાવૃદ્ધિ કે તીડા વગેરેના ઉપદ્રવો દારા, ધરતી ઉપર વરસાવની નહોતી. આવા સુરમ્ય-શાન્ત જીવનકાળના ચિરમરણીય સંરમણો યાદ કરી, દાસની પારિશિતિથી ખીન થઈ-મુંઝાઈ જઈ, પોતે મુકીને રડવા બેસવાથી કંઈ દલાડો વળે તેમ નથી પડતું અત્યારે તો સર્વ રીતે મુગડીત થઈ પ્રત્યેક ઉપદ્રવોનો સામુદાયીક જાજથી, સૌ કાંઈના સાથ અને સદકારથી સામને દરવાની તૈયારી મળી ઉત્તરવગ ભાવી ખડું કંઈવા માટે પ્રત્યેક જંબુએ કટીખદ થવાની જરૂર છે. સમાજનું મંજડીત જગ જ, સામના માટેનો અગ્રદ મોઝો ખડો કરી ચકે.

દુર્ગુણો એટલા બધા વધી પડ્યા છે કે સમાજ કંપે રહેતો જઈ રહ્યો છે તે સમજવાનું મુશ્કેલ થઈ પડ્યું છે અને જે ખોટા માર્ગો—અવળે રહેતો સમાજ, સમાજમાંની પ્રત્યેક વ્યક્તિની દુર્ગુણ મનોવૃત્તિના કારણે, જઈ રહેલ છે તેમાંથી તેને પાછો તાળી, સાચા માર્ગે લાવવાનું, રાજ્યધુરા વદન કરનાર પ્રજા અને પ્રજાર દેશનાયકો માટે પણ ઘણું જ મુશ્કેલ થઈ પડેલ છે.

Time and tide wait for no man વખત અને ભરતી કોઈની પણ રાહ જોતાં નથી. પરિવર્તનશીલ સમય કે જમાનો પોત-પોતાનું કાર્ય અદ્રશ્ય રીતે કોઈના તરફની કોઈ પણ પ્રકારની રોક-ટોક સિવાય આગળ ધપાવે જ જાય છે એટલે આપણે જ સમયને સાચી રીતે જોળખી લેઈ, સમય વર્તે સાવધાન નામા અણમોલ મૂકતો બરાબર ખ્યાલમાં રાખી, પુરતી સાવચેતીપૂર્વક નિર્ણયિત ધ્યેય અને લક્ષ્યનિર્દિષ્ટ તરફ કુચ કરવાની રહે છે. અર્વાચીન સમય, હાલમાં પ્રવર્તતો જમાનો, પ્રત્યેક વ્યક્તિ સ્વચ્છંદતામાં પરીણમે તે રીતે પુર-સ્વાતંત્ર્યથી, મનગમતી રીતે, એક-બીજાના વિચારો જાણી લેઈ-તેમની સાથે મેળ બેસાડ્યા સિવાય, સામુદાયિક રીતે સમાજના સમુદાય હીતની પરવા કર્યા સિવાય, આંખો મીંચીને વિશ્વઅધ્યત્વની ભાવનાને અને સૌથી વધારે જનકલ્યાણ અને સુખ સમૃદ્ધિમાં વૃદ્ધિ સાધવાની વૃત્તિને તિલાંજલી આપી, કામ કરે જાય તે સાંખી શકે તેમ નથી.

પ્રાચીન સમયમાં જીવનની જરૂરિયાતોનું વર્તુલ ઘણું જ નાનું અને સંકુચિત હતું—સૌ કોઈ સ્વાવલંબી વૃત્તિથી-પોતાના કુટુંબ માટેની જીવનની લગભગ તમામ જરૂરિયાતની વસ્તુઓ—અન્ન, વસ્ત્ર અને રહેણાંક માટેના ઘર માટે જરૂરી ચીજ-ભાવ પોત પોતાના નાના સરખા ગામડામાંથી કે નજીકના જ શહેરમાંથી મેળવી શકતા હતા—હુંટની આવક અને ધાડના વરા જેવી રિયલિટી તે સમયમાં નહોતી. મોજશોખ—

વૃત્તિ-વિલાસવૃત્તિ કે એશારામવૃત્તિ તે વખતે હાલના જેટલી પરાક્રમશીલ પહોંચેલી નહોતી. હદ ઉપરાંતની ધનપ્રાપ્તિ કરી લેવાની લાલચ કે દ્રવ્યલોભને વીકસાવતી સંઘર્ષભેરવૃત્તિ કે હઝારો મનુષ્યોના ભોગે અતુલ ધનસંચય કરી શકાય તેવી સદ્ગુણો, મોતોપોલી મેળવી લેવાની કે કોર્નરીંગ (ભાવની વૃદ્ધિનો લાભ લેવા 'યુક્તિ અને પ્રયત્નથી કોઈ ચીજ વસ્તુ એકદાય કરી લેવાની પ્રવૃત્તિ') કરવાની પ્રવૃત્તિને હજુ ઉદ્ભવસ્થાન મળ્યું નહોતું. અને તેટલી કરકસર કરવાની વૃત્તિ, સંયમ, તિતિક્ષા અને સંતોષપૂર્વક જીવનનિર્વાહ કરવાની ભાવનાથી, સુશીલ અદસ્થને છાંયે તેવું જીવન જીવવામાં જ એક પ્રકારના આનંદનો અને પ્રસન્નતાનો આસ્વાદ લેવામાં આવતો હતો. વિલાસ અને મોજશોખની વસ્તુઓને પણ જીવનની અનિવાર્ય જરૂરીયાતની વસ્તુઓની કોટીની ગણી લેવામાં આવતી નહોતી. આવા સંયોગોમાં એક નાનામાં નાના ગામડાંની પ્રજા પણ પોતાના જ પગ ઉપર ઉભા રહી શકાય તેવી સ્વાવલંબી વૃત્તિ અને ભાવનાથી રહી શકતી હતી-દૂર દૂરના પ્રદેશની પ્રજા ઉપર કે રાજ્યસત્તા ઉપર કોઈ પણ ચીજ-વસ્તુ માટે તેમને આધાર રાખવો પડતો નહીં અને તેથી જ સ્વમાન અને આજ્ઞના ભોગે, સ્વાતંત્ર્યના જોખમે કે લાચારીથી પરદેશી રાજ્યસત્તા તરફની નાપસંદ સરતોને મને કે હમને તોએ થવાનો પ્રસંગ જ ઉપસ્થિત થતો નહીં. આવા સુવર્ણયુગના સમયમાં વ્યક્તિ અને અનેક વ્યક્તિઓના અનેકા વિધવિધ સમાજો તેમ જ અનેક સમાજોનો અનેકો પ્રજા સમુદાય અને તેટલા વધારે સ્વાવલંબી અને અને તેટલા જોખા પરાવલંબી જીવન જીવી શકતા હતા; પરંતુ હવે આધુનિક યુગમાં સમયના અણધાર્યા પરિવર્તન સાથે, જીવનવ્યવહારમાં પણ એટલો બધો પડોટો આવ્યો ગયેલ છે કે સૌ કોઈને માટે પરાવલંબીપણું દિન પ્રતિદિન વધે જ નવ ઇ અને તેથી જ વ્યક્તિ અને સમાજને પોતાના ઉત્કર્ષ અને ઉન્નતિ માટે અવનવા અને અટપટા અનેક જટીલ પ્રશ્નો આપણી સમુખ ખડા

યવા છે અને સૌ કાંઈ ભાવનાશીલ-વિચારક પાસેથી તે મૌલીક-તલ-સ્પર્શી, ઊંડી દીર્ઘ દૃષ્ટિપૂર્વકની ગંભીર ચર્ચા-વિચારણા માગી રહેલ છે. અત્યારે દુનિયાભરની જુદી જુદી પ્રજાઓ-સામુદાયીક સમાજો કટોકટીના એવા કાંઈ તળાસા ઉપર આવી પહોંચેલ છે કે ગંભીર બૂલ તો શું પરંતુ પ્રમાદવશાત્ લેશમાત્ર બૂલ કે ગફલતથી તેમને અવનતિની ગર્તામાં ધોત્તાઈ જતાં વાર લાગે તેમ નથી. વળી ઉપરોક્ત તલસ્પર્શી ચર્ચા-વિચારણાના પરીણામે સંપૂર્ણ સાવચેતીપૂર્વક એવી કાંઈ ટૂંકી કે લાંબા ગાળાની સુવ્યવસ્થિત યોજનાઓ તૈયાર કરવામાં આવે અને તેનો તાત્કાલિક અમલ કરવામાં આવે તો જ ત્રીજા વિશ્વયુદ્ધના કાતીલ પંજમાંથી જયી જતાં વિશ્વશાંતિની સ્થાપના કરી શકાય અને તેથી નીપજતી અનેક સુલભ સર્વોત્કૃષ્ટ ફળપ્રાપ્તિની શરૂઆત થઈ કરી શકાય. કુંધવાતા જ્વાલામુખી પર્વતની ટોચ ઉપર વસવાટ કરનારા અગર તો ધાસના કે કાચના ઘરમાં રહેતા મનુષ્યોએ જોટલી સાવચેતી અને સાવધાની રાખવાની જરૂર છે તેથી પણ વિશેષ સાવચેતી અને સાવધાની દરેક પ્રજા સમુદાયે રાખવાની જરૂર છે. નાની સરખી ચીજુગારી જ પ્રયંડ જવાગા બહુકતા અગ્નિને જન્મ આપે છે.

આવા કટોકટીના સમયમાં નાના મોટા પ્રત્યેક સમાજોની દરેક વ્યક્તિઓ અને અનેક સમાજોના અનેલા પ્રજા સમુદાયની પ્રત્યેક સમાજો પોત-પોતાની ફરજ અને જવાબદારીઓની સંપૂર્ણ રીતે વિચારણા કરી, હૃદયના સાચા ભાવથી તે અદા કરવા માટે કટીબદ્ધ થઈ જવું જોઈએ. અંતર્યામીન યુગમાં વ્યક્તિ-સમાજ અને અનેક સમાજોના અનેલો પ્રજા સમુદાય તેમ જ અનેક પ્રજા-સંઘોની અનેલી દુનિયાભરની પ્રજાઓનો વિશ્વસંઘ-વધતા જતાં વ્યાપારવ્યવહારના તેમ જ ખીજા અનેક પ્રકારના એક ખીજાના સંસર્ગ અને સંપર્કમાં આવવાના વિપુલ સાધનો અને કાર્યપ્રસંગોને લોધે, વિધવિધ રાજ્ય કારણો અને રાજકીય તેમ જ અર્થિક આજતોમાં એક ખીજા સાથે જોડેલો બધો અવિચ્છિન્ન રીતે

સંકળાઓનો છે કે તેમાં બેઠે પડાવવાનો કે ગાળુ પાડવાનો પ્રયાસ કરનારા રાજ્યધુરા વહન કરનારા સત્તાલોભી આગેવાનો તેમ જ તેમને મદદ કરનારા પ્રચુર ધનલોભની લાલચમાં ફસાઇ ગયેલ દ્રવ્યમદમાં ચક્રચુર બનેલા યુદ્ધવાંછુઓ (War-mongers) કેવળ વિશ્વસંઘની પ્રગ્નનો અસમ્ય પ્રગ્નદોષ જ કરી રહ્યા છે. પરમ કૃપાળુ પરમાત્મા તેમને સૌને સન્મતિ સુઝાડી સાચે માર્ગે દોરે અને દુનિયાભરના પ્રગ્ન સમુદાયોને ત્રીજા વિશ્વયુદ્ધની કદપનાતીત સંહારઘટનામાંથી બચાવે.

બીજા વિશ્વયુદ્ધના અંત પછી, દુનિયાભરની જુદી જુદી તમામ પ્રગ્નઓ જે સ્વાતંત્ર્ય અને આઝાદીની ઝંખના કરતી હતી અને તે માટે કેટલાય વરસોથી અનેકવિધ તનતોડ પ્રયાસ કરી ગઈ હતી તેની સાર્થકતા થતાં બીજા કેટલીક પ્રગ્નઓની માફક આપણે પણ કેટલીક અકલ્પ્ય દુઃખદ ઘટનાઓ વચ્ચે આઝાદી પ્રાપ્ત કરી પરંતુ તે પચાવવાનું કાર્ય કેટલાક વિરલ પ્રસંગો ઉપરિચિત થતાં, આપણે માટે ધણું દુષ્કર થઈ પડ્યું છે અને તેથી જ વિશ્વશાંતિની સ્થાપના મહા મુશીબતે થઈ ન થઈ ત્યાં ત્રીજા વિશ્વયુદ્ધના ભણુહારા આપણને અનેક રીતે મુંઝવી રહ્યા છે. સૌ કોઈ સહેજે સમજી શકે તેમ છે કે મુલેદ-શાંતિના સમયમાં જ પ્રાચીન સંસ્કૃતિને જળવી રાખવાનું તેમ જ આપણા અનેકવિધ ઉત્કર્ષ થઈ શકે તે રીતે તેને ટકાવી રાખી, ખીલવવાનું—તેમાં યથેષ્ટ વધારો કરવાનું બની શકે તેમ છે અને તેવા મહાભારત કાર્યમાં આપણે નિષ્ફળ જઈએ કે પાછા પડીએ તો બવિધ્યની પ્રગ્ન આપણને જ દોષ-પાત્ર ગણશે આવા સંયોગો વચ્ચે આ શાંતિના સમયમાં, પ્રગ્ન સમુદાયોમાંની, જુદી જુદી અનેક સમાજોની અંગીભુત પ્રત્યેક વ્યક્તિની જવાબદારી દદ ઉપરાંત વધી પડે છે. આ જવાબદારીનું પ્રત્યેક વ્યક્તિને સવિશેષ-સર્વાંશે સાચું જ્ઞાન થાય-અને તે અદા કરવા માટે સૌ કોઈ, ૧. ૨ થાય તે હેતુથી જ આ વિષયની ચર્ચા હાથ ધરવામાં આવેલ છે અને તેમાં સૌ કોઈ મુલ-વિચારકનો સાથ અને સદહાર માગવામાં

આવે છે. 'સખ સખડી સમાલો-મેં મેરી ફાકતા હું' અથવા 'મારે શું' 'હું' કંઈ ગણતરીમાં. હું ક્યાં આગેવાન થઈ બેઠો છું.' સૌ કોઈ આવા આવા નાદાન વિચારો કરે થા તો ચક્રવર્તીનું ચર્મચિત્ર ધારણ કરી રાખનાર હજારો દેવોમાંથી એકાદ વ્યક્તિ ખસી જતાંની સાથે જ બીજા દેવો પણ ખસી જાય તેવી ઘટનાના પરીણામનો લેશમાત્ર વિચાર કરવાની પરવા ન રાખે તો વ્યક્તિગત, સામાજિક કે સમુદાયિક ઉન્નતિનું કાર્ય કંઈ રીતે સિદ્ધ થઈ શકે ?

અનેક વ્યક્તિઓથી બનેલા એક કુટુંબના નાનામાં નાના વર્તુલથી શરૂઆત કરતાં અનેક કુટુંબોથી એક સમાજ, અનેક સમાજોથી એક પ્રજા સમુદાય, અનેક પ્રજા સમુદાયોથી બનેલો વિશ્વસંઘ (દુનિયાભરની સમસ્ત પ્રજાનો સમુદાય) આપણી નજર સન્મુખ રાખીને જ, વિશ્વગ્રંથુ-ત્વની ભાવનાને સંપૂર્ણ રીતે ખોલવાને જ, ઉત્કૃષ્ટ પરમાર્થબુદ્ધિથી જ આપણે-સૌ કોઈએ પોતાના કાર્યપ્રદેશને નક્કી કરવાનો રહે છે. તેમાં જ વ્યક્તિની, કુટુંબની, સમાજની, પ્રજા સમુદાયની અને વિશ્વસંઘની ઉન્નતિનું મુળ બીજા અંતર્જાત રહેલું છે અને આ બીજા જ વટવૃક્ષની માફક સંપૂર્ણ રીતે ફાલવાની પોતાના સહ્યમ દેહમાં અનંત શક્તિ ધરાવે છે.

આગળ કહેવાઈ ગયું છે તેમ ઘણા ઘણા ગ્રામીન સમયમાં પ્રત્યેક વ્યક્તિ એક બીજાથી સ્વતંત્ર રીતે પોતપોતાની ઉન્નતિનો વિચાર વગર રોકટોકે કરી શકતી, સમયના પ્રવાહમાં કંઈક આગળ વધતાં અનેક વ્યક્તિઓનું બનેલું એક અવિસરત કુટુંબ, પોતાના વ્યવહાર-ક્રમણ આગેવાનની (Pater-familia)નીધેજાની નીચે-પોતાનું ગાદું ગળાકાળે જપ્તું, તેથી આગળ વધતાં ગ્રામીન ગ્રામ્ય રચનાના ધોરણે-નિષ્પક્ષ સેવાભાવી, પ્રજાપંચની સહાયથી સૌ ગ્રામ્યજનોનો સહકાર સાધી એકાદ છુટું-છવાયું ગામડું પણ સ્વાવલંબી ભાવનાથી સ્વતંત્ર રીતે પોતાના પગ ઉપર જ ઉભુ રહી શકતું, અને નજીક-નજીકના અનેક નાના-

મોટા ગામડાઓ અને પછીથી મોટા શહેરો તેમાં ભળતાં બુદ્ધિગામી દૃષ્ટિએ અનુકુળ સંગોગોનો લાભ લેઈ પોતપોતાની પ્રજા સમુદાયનું જીવન જાળવતાં અને આવા અનેક જીવો એકત્ર થઈ એક દેશની પ્રજા તરીકે ખડા થઈ-અન્ય દેશની પ્રજા સાથે અનુકુળ કે પ્રતિકુળ વાતાવરણ મુજબ આંતરદેશીય (Inter-national) સંસર્ગ-સંપર્ક અને સહકાર સાધતાં અમર તો યુદ્ધ કે વિગ્રહ નોતરતાં જ આ પ્રકારની પરિસ્થિતિમાં, અર્વાચીન સમય અને કાળજળના પ્રતાપે એવો કંઈક સુભગ પલ્લો આવ્યો છે કે અત્યારે આપણે ચરમ તીર્થ'દર શ્રી મહાવીરભગવાનની ભાવના મુજબ 'સર્વો જીવ કર્મ' શાસન રસી'ની ઉદ્ધોષણાપૂર્વક, કંઈક સંકુચિત સ્વામિવાદરસની ભાવનાથી આગળ વધી-વિશ્વજંતુત્વની ભાવનાનો વિચાર કરતાં થયા છીએ અને તે દ્વીતીય કરવા સર્વત્ર સુલેહ-શાંતિ અને વિશ્વશાંતિની ઝંખના કરીએ છીએ. જો કે આવી ઉત્કૃષ્ટ ભાવના અને ગગનગામી મહત્વાકાંક્ષા, કંઈક નાના મોટા મોટી વાતો કરવા જેવું અને સાચા હૃદયના પુરેપુરા સાથ સિવાય તેમ જ તેને પાર પાડવા માટેના પુરતા મનોબળ અને અસાધારણ શક્તિ-સામર્થ્યના સંચય સિવાય ગગનવિહારી ઉડુપન જેવું' થઈ પડે છે છતાં પણ સાદું' જીવન અને ઉચ્ચ વિચાર (Plain living and high thinking)ની કહેવત અનુસાર આપણી નજર સન્મુખ આદર્શ તો કંઈક ઉચ્ચ અને ભાવનાશીલ જ રાખવો જોઈએ એ બૃહત્ જોઈતું નથી.

આધુનિક સમયમાં એક યા બીજા-અનેક દારણોને લીધે અવિભક્ત કુટુંબની ભાવના નષ્ટગ્રાય થઈ રહી છે અને તેથી થતાં અનેક લાભ આપણે ગુમાવી બેઠા છીએ. કુટુંબની અનેક વ્યક્તિઓમાંની ધંધાના કે નોકરીના દારણે એક ભાવનગરમાં વસતી હોય છે તો બીજા અમદાવાદ અને ત્રીજા મુંબઈ કે દીલ્લીમાં પોતાનું રહેઠાણ જમાવે છે. કાંઈ વિરલા જ સારા માડા પ્રસંગે આખા કુટુંબ સાથે કુટુંબમેળાનો પ્રસંગ સાધી,

શકે છે. ગામડું પણ અનેક બાબતોમાં પરાવર્તનો સ્થિતિમાં આવી પડ્યું છે અને શહેરોમાં પણ કાયદા અને અંકુશોના પ્રતાપે, કામ-ધંધા પડી ભાંગતા હજારો મનુષ્યો લાચાર સ્થિતિ ભોગવી રહ્યા છે. આવી પરિસ્થિતિમાં, પ્રાચીન સમયની માફક ટ્રાઈ વ્યક્તિ, સમાજથી અલિપ્ત રહી, સ્વતંત્રતાથી રહેવાનો પ્રયાસ કરે તો તે સ્વચ્છંદતામાં જ પડતા હજવાનો ભય રહે છે એટલું જ નહીં પણ ધનપ્રાપ્તિ માટેની અનેક પ્રકારોની લાલચો તેની સામે ખડી થતી હોવાથી તેમ જ નિર્જન મનોબળના કારણે, કવચિત જ સાંપડતી તકનો લાભ લેઈ લેવાની કૃતિ ભેર કરતી હોવાથી, તે વ્યક્તિ, કેવળ સ્વાર્થનિષ્ઠ બાવનાથી પ્રેરાઈ અનેક પ્રકારના સમાજદ્રોહની કક્ષામાં મુકાતા યુદ્ધાહત અને ન્યાયનીતિ વિરુદ્ધના કૃત્યોની પરંપરાની જળમાં ફસાઈ જાય છે. હાલનો સુરચિત સમાજ આવા સમાજદ્રોહીઓને ઘડીભર પણ નભાવી લેવા તૈયાર નથી. કદાચ અતુલ ધનસંચયના કારણે, એરણી ચોરી અને સોવના દાનની કહેવતની ઉપયોગીતા અમશ, ઘડીભર પોતાનો દોર-દમામ કે ટાપડીપીયો બાલ દેખાવ તે જળવી શકશે પરંતુ આખરે ઉધાડા પડી જતાં તેની સ્થિતિ કઈક દયાપાત્ર જ બની જાય છે. આવા પ્રસંગે આવા સમાજદ્રોહીઓથી પરમાત્મા જ આપણને બચાવે એમ કમ્મનું રહ્યું.

આધુનિક સમયે, કાયદા-કાનૂનના પ્રતાપે તેમ જ અરસપરસની વ્યવહારીક કાર્યપ્રણાલીકાના જળે તથા સામુદાયીક નૈતિક જળના પ્રભાવે, પ્રત્યેક વ્યક્તિ, સંઘ કે સમાજ સાથે એવી રીતે સંકળાયેલી છે કે તેને બવભીરૂતા તેમ જ હૃદયના ડાંગનો ખ્યાલ રાખી પોતાનો જીવન-વ્યવહાર ચલાવવાની જરૂર પણ પડવા હોય તો સમાજહીનતા વિરુદ્ધ જતા પ્રવાહમાં સામે પુર કાઢ પણ રીતે અંપલાવી શકે નહીં. સમાજની કે સંઘની ઉત્થિતિમાં જ પ્રત્યેક વ્યક્તિની ઉત્થિતિ છે અને સમાજની અવનતિમાં તેની પણ અવનતિ છે, એક બાજુ તમામ મીઝ-વસ્ત્રના

જાવ હેત્યાં યુદ્ધ પહેલાંના ભાવો સાથેની સરખામણીમાં ૭-સાતગણા યદ્ય ગયા છે. વળી જીવનની જરૂરીયાતની વસ્તુઓનું વર્તુલ ૬૬ ઉપરાંત વધી ગયું છે. દેખાદેખી અને ગતાનુગતિકતાના પ્રતાપે સામાન્ય મોજ-શોખની વસ્તુઓને પણ ઉપરોક્ત વર્તુલમાં સ્થાન મળી ગયું છે. દેંડા બંડોળથી વ્યાપાર કરનાર વેપારી વર્ગ કે બાંધ્યા પગારથી નોકરી કરતો નોકરીવાત વર્ગ કે ફેરી કરતો વર્ગ મધ્યમ વર્ગની કાટીમાં ગણાતો હોઈ-અને તેવા વર્ગમાં કુટુંબના મુખ્ય માણસ સિવાય બીજા બધા માણસો અને સ્ત્રીઓ, લાખા લાખ તો સવાલાખ જેવું, કરકસર વિમુખ નિરૂદ્ધમી અને અનુત્પાદક જીવન ગુજારતા હોઈ, વ્યાયામની ગરજ સારતું, જાતે ધરકામ કરવામાં પણ હીણપત મનાતી હોઈ તેમ જ કરકસર કરવાની વૃત્તિથી કંજુસમાં ખપી જવાની બીકે-તેમ જ ખાસ કરીને લાંબા મરણ જેવા વિચિત્ર પ્રસંગોએ વ્યવહારીક ગણાતા ખર્ચોએ કંઈક માન્ય મુકેલી હોવાથી-આ મધ્યમ વર્ગમાં ખપતો વર્ગ ચારે બાજુથી હદપાર ભીંસાઈ રહ્યો છે અને ઘણી આકરી કસોટીમાંથી પસાર થઈ રહ્યો છે. આ વર્ગ, બીજા વર્ગોની માફક, હજુસુધી પોતાનું જીવનજી અને સંગઠન જમાવી પોતાની સ્થિતિની સુધારણા માટે ભ્રમણે તેજા બજવાન અને પગભર થઈ શક્યો નથી એટલે તેમને માટે નથી પડી સમાજના અગ્રગણ્ય આગેવાનોને કે નયો પડી રાજ્યધુરા વહન કરતા દેશનાયકોને. આવી પરિસ્થિતિમાં પ્રત્યેક વ્યક્તિગત જીવનમાં સ્વાવલંબી-પણું ઘટ્ટું જાય છે એને પરાવલંબીપણું વધતું જાય છે એટલું જ નહિ પણ આવી પરાવલંબી સ્થિતિમાં-જેમના ઉપર કંઈક આધાર રાખવામાં આવતો હોય તેઓ વધતે જાય છે અંશે સ્વાર્થનિષ્ટ પીંડે પોપી અને એકલ પેટા વૃત્તિને વશવર્તી વિશ્વાસઘાત અને સમાજરોડ તરફ ધસડાતા જતા હોવાથી, ઘણી વખત અનેક પ્રકારની આફતોમાં ફસાવી પાડે છે.

અવિભક્ત કુટુંબ જીવન, અનેક કારણોને લઈ નજીકના અને દીન-બીજા થઈ જતાં, કુટુંબપ્રેમ અને વત્સલતા શોધ્યાં જડતાં નથી. સમ-

અનુકુળ સામાજિક ઉત્કર્ષ માટેના અને વિશ્વશાંતિની સ્થાપનાદ્વારા વિશ્વખંધુત્વની ભાવનાના ઉદ્દીપન માટેના અનેક રચનાત્મક કાર્યક્રમની યથાયોગ્ય રૂપરેખા દોરતી મહાન યોજનાઓ અને તેના અમલ માટેની સુવ્યવસ્થિત ઘટનાઓ માટેના પ્રયાસો થતા જોઈએ છીએ ત્યારે કંઈકે આશ્વાસન મળે છે. આ બધા માટે આવશ્યક જાણૂતા અસ્ખલોત ધારાએ વહેતા તેમના પ્રવચનો અને ઉપદેશમૃતોના ઝરણાઓને આગળ અને આગળ ગતિ કરતાં જોઈએ છીએ અને કાયમી હાથ મીલાવીને સાચા હમદર્દીપણાથી દરીગદ્દ થઈ તેમને અયાગ પ્રયાસ અને ઉદ્વેગ કરતા નીકળીએ છીએ ત્યારે “કંઈ લાખો નિરાશામાં અમર આશા છુપાઈ છે”ની માફક આપણને કંઈક આશાનું કીરણ પ્રગટ થતું જણાય છે.

પ્રજ્ઞ સત્તાધારી દેશનેતાઓ, મોટે ભાગે જેલ નિવાસ તેમજ તેવા ખીજા અનેક પ્રકારના કષ્ટો સહન કરનારા ધોળા ટોપીધારી કેંગ્રેસ-વાદીઓ પોત પોતાની જીવનકાલીન ઉજ્જવલ કારકિર્દીને વટાવવા માટે તૈયારી જતાવતા ધણાખરા કહેવાતા આગેવાનો તકસાંધુ અને દ્રવ્યોભી તેમજ સત્તાલોભી તરીકે ઉઘાડા પડી જતાં તેમને સાચા માર્ગે લાવવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા છે છતાં પણ તેમનો પ્રયાસ ફેટલે અંશે સફળ થશે તે એક પ્રશ્ન છે. કેંગ્રેસ પક્ષમાંના ધણાખરા મુખમાંનાં કરકુ કે બઉમાંના કાંકરા જેવા નીવડવાથી-તેમાં જીદ જુદા અનેક પક્ષો ઉભા થવા લાગ્યા છે-વળી કોમ્યુનિસ્ટો અને સોશ્યાલીસ્ટો પણ કેંગ્રેસ પક્ષની નજળાઇનો લાભ લેઈ પ્રજા વર્ગને પોતાની તરફ આકર્ષી રહ્યા છે. હીંદુ મહાસભાવાદીઓ પણ સત્તા હાથ કરવા પુર જોસથી પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે. વર્તમાન સરકારના આગેવાનો, લોકશાસનવાદથી પ્રગતે અનેક રીતે રાજકીય આર્થિક અને સામાજિક સ્વાતંત્ર્ય અને આઝાદીથી થતા લાભો અને ફાયદાઓ મેળવી આપવા બહુમા કુંકી રહ્યા હતાં તેમાં ઘણે અંશે નિષ્ફળ નીવડવાથી, પ્રજાવર્ગનો વિશ્વાસ અને લોક

પ્રિયતા ગુમાવતા નથી છે અને તેને પરિણામે સર્વોદયની ભાવના સીધી દરવા માટે તેમજ દેશભરની તમામ પ્રજાનો સર્વાંગી વિકાસ અને ઉત્કર્ષ સાધવામાં નાની મોટી તમામ યોજનાઓ આગળ ધપાવવા, દેશનેતાઓ પ્રજાનો સંપૂર્ણ સાથ અને સહકાર મેળવવા માટે અથાગ પ્રયાસ કરી રહેલા છે છતાં પણ પ્રજા તરફથી તેમને જોઈએ તેવો સાથ અને સહકાર મળતા નથી. પ્રજાવર્ગનો મોટો ભાગ અમર્યાદિત દારૂની મોંઘવારી અને હદ ઉપરાંતના દરવેરાને લીધે ચારે બાજુથી અનેક પ્રકારની આર્થિક સંકટામણ અનુભવી રહ્યો છે અને તે દારૂનો પોતાની ફરજ અને જવાબદારીઓ અદા કરવાની દિશામાં દીગ્મૂઢ જેવો બની જઈ-લાન-ભુશ્મા જેવી રીતિમાં ચાલી પડ્યો છે.

આવા દુષ્કર કાળમાં દોષદંડીના સમયમાં, અણીને સમયે પણ જો પ્રત્યેક વ્યક્તિ સમાજ પ્રત્યેની પોતાની ફરજ અદા કરવામાં, સમાજ પ્રત્યેનું નફણ સુકવવામાં લેશમાત્ર પ્રમાદ કે ગફલત કરે તો પછી દેશના ઉત્થાનના ભાગી માટેની આશા રાખવી નિરર્થક છે.

સમાજના (સંઘના) પ્રજાના કે છેવટ વિશ્વસંઘના એક અંગીભૂત તરીકે આ આગળ વધતા વૈજ્ઞાનિક યુગના પ્રતાપે, પ્રત્યેક વ્યક્તિ વિધ-વિધ અનેક દિશામાં રાજકીય, ઔદ્યોગીક-આર્થિક, કેળવણી વિષયક, સાંસ્કૃતિક, રસજ્ઞાતમક રાહત વિષયક તેમજ અન્યા-ય અનેક બાજુઓમાં પ્રગતિસાધક જે દંઈ અગણીત લાભદાયક રાહત અને મદદ મેળવી રહેલા છે તેનો ઘડીબર યાંત્રીય વિચાર કરવા બેસીએ તો તે ઘણા ભાગે દરપનાતીતજ જથ્થાશે અને તે હિસાબે આધુનિક જમાનામાં પ્રત્યેક વ્યક્તિએ, તે પોતાનો હક હિરસા કે ભાગ-ભાગ માટે જેટલા ચીવટ અને કળજી રાખે છે તેથી પણ વધારે ચીવટ અને કળજી સમાજ વગેરે પ્રત્યેની ફરજ અને જવાબદારી અદા કરવા માટે રાખવા જોઈએ. પ્રત્યેક વ્યક્તિએ નહીં. કરવા યોગ્ય કાર્યો કરીને અને કરવા

યોગ્ય કાર્યોની અવગણના કરીને (By acts of commission and omission) દિવિત માત્ર સમાજદ્રોહ કરવો જોઈએ નહિ. પ્રજના વિશ્વાસઘાતરૂપ સમાજદ્રોહના ગુન્હા માટે સખ્તમાં સખ્ત સખ્તનો પ્રગંધ થવો જોઈએ. કમભાગ્યે સમાજ અંધારણુ હનુ એટલી હદ સુધી વ્યવસ્થિત અને સુધરીત ધર્મ રાક્યું નથી એટલે લોકચાસનની ગણનામાં મુદ્દાતા રાજ્યતંત્રે તેવી સખ્ત માટે અને તેટલી વહેલી તકે ખાસ પ્રગંધ કરવો જોઈએ. સમાજ કે પ્રજા સમુદાયનો મોટો ભાગ સામાન્ય રીતે ન્યાય-નીતિના સર્વમાન્ય નિયમોનો જોઈએ તેટલો આદર-સત્કાર કરવા તૈયાર થયેલો જણાતો નથી એટલું જ નહિ પરંતુ સમજિત હિતચુદ્ધિએ, વધારે-મોટા ભાગના જન સમુદાયની કલ્યાણની દષ્ટિએ, પ્રજના આગેવાનોએ જ મંજુર કરેલા કાયદા-કાનૂનો અને વટ હુકમોના અંધનમાંથી અચી જવા માટે છુટક જારીઓ શોધતો રહી અંકુશો માટેના તેમ જ પરમીટો અને લાઈસન્સો માટેના કાયદાઓનો ઇચ્છેક ભંગ કરતા રહી અનેક પ્રકારની યુક્તિ-પ્રયુક્તિઓથી કે લાંચ રૂસ્વતખેરીથી કે કાળા ખમ્મરીયા પ્રવૃત્તિઓને સીધી કે આડકતરી રીતે ઉત્તેજન આપતા રહી, પોતાની આવી પ્રજાદ્રોહી પ્રવૃત્તિઓ માટે અભિમાન અને ગૌરવ ધારણ કરી રહેલ છે અને સંયમશીલ મનોગણના અભાવે, ગતાનુગતિકતાથી કે દેખાદેખીથી ન્યાય-નીતિપ્રિય સખ્તનો પણ દ્રવ્યલોભ કે અન્ય પ્રકારની લાલચોને વશ બની જઈ નીતિમટ્ટતા તરફ ધસડાઈ રહેલ છે અને પ્રજના રક્ષણ માટે તેમ જ કાયદાનો અમલ કરવા માટે યોગ્યતામાં આવેલ જખરજસ્ત પોલીસનો ફાળોના અધીકારીઓ પણ અનેક અકથ્ય કારણોને પ્રતાપે પોતપોતાની ફરજ અદા કરવામાં એટલા બધા શીયોલ અને નિષ્ક્રિય જણાય છે કે કાયદા-કાનૂનો તેના અમલ કરતાં પણ લાંબા માટે વધારે ખ્યાતિ મેળવી રહેલ છે અને કાયદા-કાનૂનોનું સાચું મહત્વ કે ઊંડું રહસ્ય રસાતલ જઈ રહ્યું છે. નાકદ્દાઓના સમુદાય વચ્ચે નોક કે નાક બળવવાનું મુશ્કેલ બની ગયું છે. સીધું, સરલ,

પ્રમાણીક, ન્યાય નીતિમય જીવન ખોળ્યું જડતું નથી. ન્યાય-નીતિપ્રિય સભ્યોને પણ “સૌની સાથે મરવું તે વિવાદ જેવું” ગણવું”ની કહેવત મુજબ સામાન્ય નીતિ વિરુદ્ધનું વર્તન ક્વચિત્ આપત્તિ ધર્મ થઈ પડે છે, એટલું જ નહિ પણ તેઓને કેવળ જોળા-વ્યવહારકુશળતા વિહીણા, વેદીયા દોર જેવા-મીયા-મસાલા વગરના ગણી કાઢવામાં આવે છે. સાચી-ખોટી, સારી-નરસી, દ્રવ્યસંચય કરી લેવાની તકને જતી કરનારાઓની ન્યાય-નીતિમય ભાવનાનો વિચાર કરવામાં આવતો નથી પરંતુ તેઓની આવડત કે કુશળતાનો દોષ કાઢવામાં આવે છે. યેન કેન પ્રકારેય લખપતી કે કોડપતી થઈ જનારાઓને-“કાઓ તે વખણાય”ના હોસામે શાખાશી આપવામાં આવે છે. પરંતુ કેવા સાધનોનો ઉપયોગ કરવામાં આવેલ છે તેનો લેણ માત્ર વિચાર કરવામાં આવતો નથી. ખેવડા અને તેવડા ચોપડાઓ રાખી-ખાસ હેતુપૂર્વક તૈયાર કરાવરાખી, ઇન્કમેટેક્સમાંથી, દાણચોરીમાંથી, સેલેટેક્સ કે કોર્પોરેશન જેવા ટેક્સોમાંથી ખચી જઈ, સંગ્રહખોર વૃત્તિને પુરોજેસથી ગહેલાવનારાઓને કાયદા-કાનૂનોને નેવે કે ખીરસામાં મૂકીને રાચનારાઓને લાખોની કમાણી કરતા જોઈએ છીએ ત્યારે આફ્રીન પોકારવાનું રહે છે. મુડીદારો વર્ગ, આવી તક ફરી સાપડો કે કેમ જોવો વિચાર કરી ખને તેટલો તેનો લાભ લઈ રહેલ છે ત્યારે કેવળ ભુદ્ધિજીવી મધ્યમ વર્ગને આવી તક ખોળવા જતાં તે શોધી જડતી નથી અને મજૂર વર્ગને તો લોક શાસનતાંત્ર તેમજ જુદા જુદા Ismailને આગળ કરી પોતાનો જ કમ્પો ખરો કરવા મથતા દાર્પવાહકો અને પ્રચારકો, શૂત-કાલીન તેમની યાતનાઓ આગળ કરી તેમને એટલો ખધો, હદ ઉપરાંતનો લાભ અપાવી રહ્યા છે કે તેઓને અસાધારણ પગાર વધારો, મોંઘવારી ભથ્થા અને મોટા ખોનસો તેમજ નફામાં ભાગ મળવા છતાં પણ તાંત્રવાહકોના ઉત્પાદન વધારોના ગમે તેટલા પ્રયત્ન પોકારો અને પ્રચાર પ્રચારકાર્પ છતાં પણ આ અર્ધદગ્ધ-ખીનકેળવાયેલ વર્ગને કોઈ પણ

યોગ્ય કાર્યોનો અવગણના કરીને (By acts of commission and omission) દિશિત માત્ર સમાજદ્રોહ કરવો જોઈએ નહિ. પ્રજના વિશ્વાસઘાતરૂપ સમાજદ્રોહના ગુન્હા માટે સખ્તમાં સખ્ત સજ્જનો પ્રત્યે થવો જોઈએ. કમભાગ્યે સમાજ અંધારણુ હજુ એટલી હદ સુધી વ્યવસ્થિત અને સુઘટીત થઈ શક્યું નથી એટલે લોકશાસનની ગણનામાં મુશ્કતા રાજ્યતંત્રે તેવી સજ્જ માટે અને તેટલી વહેલી તકે ખાસ પ્રત્યે કરવો જોઈએ. સમાજ કે પ્રજા સમુદાયનો મોટો ભાગ સામાન્ય રીતે ન્યાય-નીતિના સર્વમાન્ય નિયમોનો જોઈએ તેટલો આદર-સત્કાર કરવા તૈયાર થયેલો જણાતો નથી એટલું જ નહિ પરંતુ સમષ્ટિગત હિતજુદિએ, વધારે-મોટા ભાગના જન સમુદાયની કથાણુની દૃષ્ટિએ, પ્રજના આગેવાનોએ જ મંજુર કરેલા કાયદા-કાનૂનો અને વટ હુકમોના અંધનમાંથી બચી જવા માટે છુટક બારીઓ શોધતો રહી અંકુશે માટેના તેમ જ પરમીટો અને લાઈસન્સો માટેના કાયદાઓનો ઇંડોલક ભંગ કરતા રહી અનેક પ્રકારની યુક્તિ-પ્રયુક્તિઓથી કે લાંચ રૂસ્વતખોરીથી કે કાળા બજારીયા પ્રવૃત્તિઓને સીધી કે આડકતરી રીતે ઉત્તેજન આપતા રહી, પોતાની આવી પ્રજાદ્રોહી પ્રવૃત્તિઓ માટે અભિમાન અને ગૌરવ ધારણુ કરી રહેલ છે અને સંયમશીલ મનોબળના અભાવે, ગતાનુગતિકતાથી કે દેખાદેખીથી ન્યાય-નીતિપ્રિય સજ્જનો પણ દ્રવ્યલોભ કે અન્ય પ્રકારની લાલચોને વશ બની જઈ નીતિમટતા તરફ ધસડાઈ રહેલ છે અને પ્રજના રક્ષણ માટે તેમ જ કાયદાનો અમલ કરવા માટે યોગ્યવામાં આવેલ જાગરજસ્ત પોલીસની ફોજોના અધીકારીઓ પણ અનેક અકથ્ય કારણોને પ્રતાપે પોતપોતાની ફરજ અદા કરવામાં એટલા બધા શીથોલ અને નિષ્ક્રિય જણાય છે કે કાયદા-કાનૂનો તેના અમલ કરતાં પણ ભંગ માટે વધારે ખ્યાતિ મેળવી રહેલ છે અને કાયદા-કાનૂનોનું સાચું મહત્વ કે ઉંડું રહસ્ય રસાતલ જઈ રહ્યું છે. નાકહટાઓના સમુદાય વચ્ચે નોક કે નાક જાળવવાનું મુશ્કેલ બની ગયું છે. સીધું, સરલ,

પ્રમાણીક, ન્યાય નીતિમય જીવન ખોલ્યું જડતું નથી. ન્યાય-નીતિપ્રિય સજ્જનોને પણ “સૌની સાથે મરવું તે વિવાદ જેવું” ગણવું”ની કહેવત મુજબ સામાન્ય નીતિ વિરુદ્ધતું વર્તન કવચિત્ આપત્તિ મર્મ થઈ પડે છે, એટલું જ નહિ પણ તેઓને કેવળ મોળા-વ્યવહારકુશળતા વિહુણા, વેદીયા દોર જેવા-મીમાં-મસાલા વગરના ગણી કાઢવામાં આવે છે. સાચી-ખોટી, સારી-નરસી, દ્રવ્યસંચય કરી લેવાની તકને જતી કરનારાઓની ન્યાય-નીતિમય ભાવનાનો વિચાર કરવામાં આવતો નથી પરંતુ તેઓની આવડત કે કુશળતાનો દોષ કાઢવામાં આવે છે. યેન કેન પ્રકારેયુ લખપતી કે કોડપતી થઈ જનારાઓને—“ફાળ્યો તે વખણાય”ના હોસાએ શાખાશી આપવામાં આવે છે. પરંતુ કેવા સાધનોનો ઉપયોગ કરવામાં આવેલ છે તેનો લેશ માત્ર વિચાર કરવામાં આવતો નથી. જેવડા અને તેવડા ચોપડાઓ રાખી-ખાસ હેતુપૂર્વક તૈયાર કરાવરાવી, ઇન્કમટેક્સમાંથી, દાણચેરીમાંથી, સેલેટેક્સ કે કોર્પોરેશન જેવા ટેક્સોમાંથી જમી જઈ, સંગ્રહખોર વૃત્તિને પુરજોસમી બહેલાવનારાઓને કાયદા-કાનૂનોને નેવે કે ખીરસામાં મુકીને રાચનારાઓને લાખોની કમાણી કરતા જોઈએ છીએ ત્યારે આફરીન પોકારવાનું રહે છે. મુડીદારો વર્ગ, આવી તક ફરી સાંપડશે કે કેમ એવો વિચાર કરી બને તેટલો તેનો લાભ લઈ રહેલ છે ત્યારે કેવળ યુદ્ધિજીવી મધ્યમ વર્ગને આવી તક ખોળવા જતાં તે શોધી જડતી નથી અને મજૂર વર્ગને તો લોક શાસનતંત્ર તેમજ જુદા જુદા Ismsને આગળ કરી ચોતાનો જ કક્કો ખરો કરવા મથતા કાર્પવાહકો અને પ્રચારકો, શૂત-કાલીન તેમની વાતનાઓ આગળ કરી તેમને એટલો બધો, હદ ઉપરાંતનો લાભ અપાવી રહ્યા છે કે તેઓને અસાધારણ પગાર વધારો, મોંઘવારી ભથ્થા અને મોટા બોનસો તેમજ નફામાં ભાગ મળવા છતાં પણ તંત્રવાહકોના ઉત્પાદન વધારોના ગમે તેટલા પ્રયત્ન પોકારો અને પ્રખર પ્રચારકાઈ છતાં પણ આ અર્ધદગ્ધ-બીનફળવાયેલ વર્ગને કોઈ પણ

વસ્તુ અયોગ્ય દીક્ષગોરીના કાર્યમાંથી બચાવી શકતી નથી અને તેમની કાર્યશક્તિમાં નોંધએ તેટલો વધારો Efficiency લાવી શકતી નથી. આવા સંયોગોમાં-ન્યાં નગર નાંખીએ ત્યાં સડો-નીતિબ્રજતા અને બેપરવાઈ નગરે પડતા હોવાથી સમસ્ત પ્રગ્નના ઉદ્ધારનું કાર્ય એક જટીલ પ્રશ્ન થઈ પડે છે અને તે ક્ષેત્ર રીતે હલ કરી શકાય તે માટેની વિચારણા ઉપ વિચારકને પણ ધડીબર મુઝવણમાં નાંખી દે છે.

લોક શાસનવાદના-પ્રગ્નતંત્રના આ જમાનામાં, દણુચોરી, રસ્વતજોરી, ટેકસોમાંથી છટકી જવાની પ્રવૃત્તિ, પરદેશી રાજ્યતંત્રના સમયમાં ન્યારે સામાન્ય ગુન્દાઈત કૃત્યો ગણાતા, ત્યારે અત્યારે તે બેવડા-તેવડા ગુન્દાઈત કૃત્યો ગણાવા નોંધએ-તેવા ગુન્દાઓ દેશદ્રોહ, પ્રગ્નદ્રોહ કે સમાજદ્રોહ કરતાં પણ વધારે ભયંકર ગણાવા નોંધએ. છતાં પણ સામાન્ય પ્રગ્ન સમુદાય જ નીતિ-બ્રજતાની એટલી બધી નીચી કોટીમાં ઉતરી ગયેલ છે કે તેને ઉપર લાવવાનું કાર્ય એક મહાન ધર્મકાર્ય અને પ્રજા પરમાર્થનું કાર્ય થઈ પડ્યું છે. ભુદા ભુદા જ્ઞાતિભેદો, ધર્મભેદો, ધણુભેદો કે વર્ગભેદોની અવગણના કરતાં રાજ્યતંત્રમાં ન્યાય-નીતિપૂર્વકના વ્યવહારો અને સાચા દીક્ષના પરોપકારવૃત્તિપ્રેરક કાર્યો સર્વે રીતે ઉત્તેજનને પાત્ર અને આવકારદાયક તેમ જ સન્માનને યોગ્ય ગણાવા નોંધએ. આવી સત્વગુણી અને સંયમશીલ ભાવનાઓ સર્વ કોઈના હૃદયમાં જનમત થાય અને સૌ કોઈ કેવળ પરમાર્થભુક્ષિયો જ અને સત્યનિષ્ઠ પ્રવૃત્તિયો જ પોતાના કાર્યપ્રદેશને અંકીત કરે તો જ વ્યક્તિગત ઉન્નતિ અને તે દ્વારા સમાજોન્નતિના કાર્યને આગળ ધપાવી શકાય. આ માટે વિધવિધ પ્રદેશોમાં-બીજ બીજ કાર્યક્ષેત્રોમાં સર્વજન એકી સાથે પ્રજા ધંટનાદપૂર્વક 'ઉત્તીક, જનમત, પ્રાપ્ય વરાન નિગોષત'ની પ્રમજા ઉદ્દોષણ કરવી રહી.

આપણી પૌર્વાત્ય આર્યપ્રગ્નમાં પ્રાચીન સંસ્કૃતિના બીજો વેર-વિખેર દશામાં પણ હજુ દૃષ્ટિગત થતા જણાય છે એટલે આપણે વિશ્વ-

શાંતિની સ્થાપના દ્વારા વિશ્વસંઘની ઉન્નતિ માટેના મહાભારત કાર્યમાં આપણા તરફનો યોગ્ય ફાળો આપવાની અખૂટ શક્તિ પ્રચ્છન્નપણે ધરાવીએ છીએ એમ માની લેવું જારે પડતું જણાતું નથી.

દાલના સંયોગો વચ્ચે આવી શક્તિ તો, સાધુચરીત મહાત્માઓનાં અણુભોજ ઉપદેશ ને રચનાત્મક કાર્યદ્વારા અમલમાં મુક્તાં રહી, અનેક પ્રકારે વિકાસ કરવાનો આપણી પરમ જવાબદારીને પરમ ખેવ અને લક્ષ્યનિદુ તરીકે સ્વીકારી આપણે આગેકદમ કુચ્ચને આગળ ધપાવવાની રહે છે. પરમાત્મા સૌ કોઈને એકા સાથે સદ્બુદ્ધિ અને સન્મતિથી નવાજે તો જ આપણી કુચ્ચ સફળ અને સાર્થક થાય.

આ પ્રસંગે કહેવું જોઈએ કે ચરમ તીર્થંકર શ્રી મહાવીર જાગવાને અને બુદ્ધદેવે પશુ પોત પોતાના સમયમાં, સુવ્યવસ્થિત અને સંગઠન-પૂર્વકના શ્રી સંઘની કંઈક ઉચ્ચ આશય અને ઉમદા હેતુપૂર્વક જ સ્થાપના કરેલ અને તે ઉચ્ચતમ ભાવના અઘાપિ પશુ આપણે ધણે અંશે જાળવી રહ્યા છીએ અને તેના મૂળ એટલા બધા બિંદાણમાં જઈ પહોંચ્યા છે કે સદ્ભાવે સેકડો વર્ષોનો કળબળનો પ્રભાવ અને પ્રતાપ તેને જડમૂળથી ઉખેડી શક્યા નથી. આ સંઘભાવનામાં, સાધર્મી-વાત્સલ્યની પ્રથામાં, સ્વધર્મી બંધુઓને હરેક પ્રકારે સાથ અને સહકાર આપવાની મનોવૃત્તિમાં, સમયને અનુસરીને આધુનિક પરિસ્થિતિને અનુલક્ષીને, શુદ્ધ દીક્ષાનો અને હૃદયના ભાવપૂર્વકનો યોગ્ય પલટો જ આપવાનો ગહે છે. વિશુદ્ધ દષ્ટિની વિશાળતાપૂર્વક, કંઈક ગંભીર રીતે વિચારણા કરીએ અને નિર્જળ મનોદશાના મધ્યમણે ઉપર, સંયમ અને સ્વાર્થત્યાગવૃત્તિથી કાણુ અને અંકુશ મેળવી લઈએ તો સધને સ્થાને સમાજ-પ્રજા સમુદાય અને વિશ્વસંઘની સ્થાપના કરવાનું કાર્ય ધર્મનિષ્ઠ બંધુને કોઈ પણ રીતે દુર્ધટ લાગશે નહીં. વિશાળ હૃદયના સાચા ધર્મ-વીરો ઐક્ય અને યોગ્ય સંગઠનપૂર્વક બહાર પડે અને સમાજના ઉત્થાન-

ધાર્મિક આગળ અને આગળ ધપાવે તો સમાજોત્થતિનું ધાર્મિક હાય-
વેંતમાં જરૂર આવી પડે.

આપણું આધુનિક રાજ્યતંત્ર અમુક જ ધર્મ, વર્ણ, કાષ્ઠિ, ધર્મ કે
પક્ષના ધોરણે રચાયેલું નથી. બધારણુમાં સર્વ કોષ્ટને વિચારસ્વાતંત્ર્ય,
વાણીસ્વાતંત્ર્ય કે હરકોઈ ધર્મના સીદ્ધાંતોને માન્ય રાખવાની છુટ છે.
સ્વરાજ્ય એ સૌ કોષ્ટનો જન્મસીદ્ધ હક છે અને એ હકના સીદ્ધાંત
ઉપર મદાર બાંધી પુષ્ટજ ચર્ચા-વિચારણા કરીને જ પ્રજામાન્ય-પ્રજાએ ચૂંટી
કાઢેલા આગેવાનોએ જ અન્ય દેશોના રાજ્યબધારણુને નજર સન્મુખ
રાખીને જ આપણા રાજ્ય બધારણુની રચના કરી છે. આ બધારણુમાં
જુદા જુદા અનેક ધર્મભેદો અને મત-મતાંતરને ગૌણ રચાત આપી,
પ્રજાવર્ગના મોટામાં મોટા ભાગની વધારેમાં વધારે ઉત્કૃષ્ટ હિતની
સાધનાના હેતુને આગળ કરી, ઉચ્ચ કોટીના ન્યાય-નીતિના અંદર અને
અચલ સીદ્ધિતિને માન્ય રાખતા, સૌ કોષ્ટને સ્વીકાર્ય ઉત્તમ દૃષ્ટાંતના
માનવધર્મને મુખ્ય અને પ્રધાન રચાત આપવામાં આવેલ છે. આવા
સર્વશ્રેષ્ઠ રાજ્યબધારણુ નીચે આપણે જે કંઈ પ્રગતિ કરી શક્યા છીએ
તે, બીજા વિશ્વયુદ્ધ દરમિયાન અને તે પછીના કેટલાક વરસો સુધી
આપણે જે કંઈ યાતનાઓ સડન કરેલ છે અને જાન-માલની કલ્પનાતીત
સંદારભીલાનો અનુભવ કરેલ છે તે બીજી ચીન, રશીયન, જાપાન,
જર્મન પ્રજાઓને મુકાબલે કંઈ વિસાતમાં નથી. તે ભેતાં,
આપણી પ્રગતિ ઉપરોક્ત પ્રજાના મુકાબલે કંઈક ધીમી, મંદ અને
અનેક ઉણપો અને ત્રુટીઓ વાળી હોઈ આપણે તેમના જેટલો સર્વ
લઈ શકીએ તેમ નથી છતાં હજુ પણ અન્ય પ્રજાઓની ઝડપી પ્રગતિ-
સાધક ગતિ ઉપરથી જરૂરી બોધપાઠો ગ્રહણ કરી આપણી પ્રાચીન
ધાર્મિક સંસ્કૃતિ નજર સન્મુખ રાખી પ્રત્યેક વ્યક્તિ એકી સાથે સંગઠન-
પૂર્વક, સ્વાર્થત્યાગની અને સર્વોદયની ભાવનાને હૃદયમાં યોગ્ય રચાત
આપીને, આજસ-પ્રમાદ, અપ્રમાણીકતા, નીતિવ્રજતા વગેરે દુર્ગુણોને

ખંખેરી નાંખીને આગેકુચ માટે પ્રયત્નશીલ બની જાય તો પ્રજા અને ઉત્કલ્પના બાવી માટે નીરાસ થવાનું કારણ નથી. ઉદ્યોગીનું પુરૂષ સીદમ્ સમુધૈતિ લક્ષ્મી:—એ સૂત્ર જુલાવું જોઈતું નથી.

ઉચ્ચ ક્ષાત્રીનો માનવ ધર્મ પ્રત્યેક વ્યક્તિ જાણે તે ગમે તે પક્ષની હોય કે ગમે તે ધર્મને માન્ય રાખતી હોય છતાં પણ તેની પાસે દેશોદ્ધાર અને પ્રગતિકામ ઉત્કર્ષના કાર્ય માટે તનતોડ પ્રયાસ કરવાનું અને સમાજ પ્રત્યેની જવાબદારી અને ઋણ અદા કરવાનું, તે માટે સર્વ પ્રકારે, પોતાના સર્વસ્વના ભોગે તૈયારી કરવાનું માગી લે છે. પ્રથમ વિચારે સામાન્ય જણાવું આ કાર્ય સુતર અને સહેલું નથી. સર્વ ક્ષાત્ર પોતાનો સ્વાર્થ સાધવાની આશમાં જ તદ્દલીન હોવાથી, કાંકરાના ઢગલામાં ભેગવી દેવામાં આવેલા મુટ્ટીભર ઘઉંના ઝોદે એક દાણા વીણી કાઢવા જેવું તે ઘણું મુશ્કેલ કાર્ય છે છતાં પણ સૌ ક્ષાત્રના હૃદયમાં એકી સાથે ધારેઈ પડેલો થવા પામે, સૌ ક્ષાત્રનો દષ્ટિકોણ બદલાય તો આ મહાભારત જેવું કઠીન જણાવું કાર્ય તદ્દન અશક્ય તો નથી જ એટલે તે માટે તન, મન અને ધનની તમામ શક્તિના ભોગે સર્વજન સાથે લાગુ એક-ધારું પ્રચંડ પ્રચારકાર્ય ઉપાડી લેવાની જરૂર છે—છુટથી વિચાર-વિતીમય અને ચર્ચા-વિચારણા કરી પુરજોસથી વિચારબળ કેળવવાની આવશ્યકતા છે.

સમાજબળની શક્તિની આગતમાં સ્પષ્ટ દષ્ટિએ વિચાર કરીએ તો પણ નાની-મોટી અનેક જુદી જુદી સમાજોની અંગીભુત પ્રત્યેક વ્યક્તિના સુબ્યવસ્થિત-મજબુત સંગઠનથી, એકઠે એક અને બે એકઠે અગ્વારની ગજનાની માફક, સમાજનું બળ અનેકગણું વધી જાય છે અને તેવા બળની સામે, ભલભલા હીટલરશાહી ચલાવતા કીકોટરને પણ નમવું મુકવું પડે છે તે જોતાં પ્રત્યેક સમાજ કંઈક ધોરણસરનું બંધારણ ધડો કાઢે અને બંધારણ વિકસના નાના-મોટા ગુન્દાઈત કેલ

બદલ શેઠી સગા કરવાનો પ્રયત્ન રહે અને સમાજના આગેવાન નિષ્પક્ષ-
પાતી પંચોદ્ધારા ધોરણસર તપાસ હાથ ધરી, ન્યાયપૂર્વક સમજનો અમલ
કરે તો તે સમાજમાંની પ્રત્યેક વ્યક્તિને દરકોષ રીતે સમાજના તમામ
કાયદા-કાનૂનોને સંપૂર્ણ માન આપવાની ફરજ પડે.

ઉત્કૃષ્ટ સામાજિક હિતના સંરક્ષણ અને વૃદ્ધિ માટેના જરૂરી કાયદાના
પ્રયત્નના અભાવે જ, રાજ્યતંત્રને ખાસ ખાસ બાજતોમાં તેવા કાયદાઓ
કરવાની જરૂર પડે છે પરંતુ આવા કોરસામાં રાજ્યતંત્રને ઘણા મોટા
ખાયા ઉપર કામ લેવાનું હોવાથી, તેવા કોષ કાયદાનો બરાબર-સંપૂર્ણ
રીતે ન્યાય-નિયમના ધોરણે અમલ કરાવવાનું કામ ઘણું જ ખર્ચાળ
થઈ જતું તેમ જ બોરબે-વિજંબમાં પડી જતું જણાય છે એટલું જ
નહી પરંતુ કાયદાશાસ્ત્રીઓની મદદથી તેમ જ બીજા અનેક પ્રકારની
યુક્તિ-પ્રયુક્તિથી, કાયદાનો છડેચોક જંગ કરનારાઓ દંધ કંઈ નુકડીઓનો
લાભ લેઈ, અનેક જાતની છુટક બારીઓ શોધી કાઢી તેમાંથી બચી
જાય છે ત્યારે કાયદાનું વર્ચસ્વ અને મહત્વ ઘટી જાય છે તે જોતાં
રાજ્યતંત્ર તરફથી પ્રજા ઉપર કાયદાઓ ફોફા બેસાડવામાં આવે તેના
બદલે પ્રજાવર્ગમાંની અનેક જુદી-જુદી સમાજો જ સૌ કોઈ સાથે બરાબર
મન-મેળ સાધી, ચથાપોચા પ્રચારકાર્ય કરીને જ કંઈક પ્રયત્ન કરે તો
તેવો પ્રયત્ન વધારે ઐચ્છીક અને કંઈક હૃદયપૂર્વકનો હોઈ વધારે દૃષ્ટ
અને માન્ય થઈ પડે. આવા સર્વામાન્ય કાયદાના અમલ માટે તેમ જ
તેનો જંગ કરનારને સગા કરવા માટે જગજગતે પોલીસ ફોર્સની કે
હદ ઉપરાંતનો ખર્ચ કરાવવી ન્યાયની કોર્ટોની, મોટા મોટા ખર્ચાળ
ફેરબાનાઓની કંઈક ઓછી જરૂર જણાય. પ્રાચીન સમયથી ચાલુ
આવતું યાતિ-ગંધારણ લખ-મરજી-સીમંત વગેરે પ્રસંગોના વ્યવહારીક
ખર્ચો ઉપર ઘણા સારા અંકુશ રાખી, તેને હદ-મર્યાદામાં રાખી
શકાતા; પરંતુ અત્યારે તો યાતિના આગેવાનો જ એક બાજુ મન
કાવતી રીતે વર્તતા હોવાથી અને બીજા બાજુ, તેઓના જ વર્તનથી

ખંધાર્ણુમાં જ અનેક પ્રકારના ગાયકા પડવાથી, સખ્ત મોંઘવારીના આ કપરા કાળમાં, કેવળ વાખવાળી અને કીર્તિના લોભમાં તથાતા ધનીક ભાઈઓની સાથે વ્યવહારીક રીત-રીવાજોની બાજતમાં મોટે તમાચો મારી ઉભા રહેવાની દૃષ્ટા રાખતા મધ્યમ વર્ગના ખંધુઓને ચારે-બાજુથી લીંસાઈ મરવાનું જ રહે છે. આવી ઘણી ખરી સામાન્ય બાજતોમાં રાજ્યતંત્રથી કાયદાની મદદ મેળવવાની અપેક્ષા રાખવાને બદલે જુદી જુદી જાતિઓ જ, સામાજિક સંગઠન સાધી, નવા લેખાસમાં આગળ આવે અને આધુનિક સયમને અનુસરીને પોતપોતાના ખંધાર્ણુમાં ગોચ સુધારા વધારા કરી, ગુમાવી બેઠેલી લોકપ્રિયતા પ્રાપ્ત કરી કંઈક સુધરીત પ્રખંધ કરવા પ્રયત્નશીલ થાય તો મધ્યમ વર્ગને ઘણી-ઘણી રાહત અને આશાગેશ મળે.

જુદી જુદી વ્યક્તિના જુદા જવાબા પ્રવાસો ગમે તેટલા શુદ્ધ હીસના હોય તેમ જ તન, મન અને ધનની તમામ શક્તિઓના બોગે કરવામાં આવ્યા હોય તો પણ તે સામુદાયીક બળથી થતા પ્રવાસો આગળ બેઠેલો તેટલા કારણત અને લાભદાયક થઈ શકવાના નહીં જ અને તેથી જ સામાજિક હિતની દૃષ્ટિ નજર સન્મુખ રાખી, પ્રત્યેક વ્યક્તિએ, કેવળ સ્વાર્થત્યાગવૃત્તિથી જ, પોતાનું અંગત વ્યક્તિત્વ જુદી જઈ, અદ્ભુત બાવને તિલાંજલી આપી, સાચા માનવધર્મને અનુસરવાની પ્રેરણા મેળવી, સમાજ પ્રત્યેની પોતાની ફરજ અને જવાબદારી અદા કરવાની વૃત્તિ કેળવી, સમાજ પ્રત્યેનું ઝણ સુકવવા માટે કરીબદ્ધ થઈ જવું જોઈએ. પરમાત્મા સૌ કોઈને સન્મતિ આપે એ જ અભ્યર્થના.

શીવમસ્તુ સર્વ જગતઃ પરહીતનિરતાઃ ભવંતુ ભુતગણાઃ
દોષાઃ પ્રયાન્તુ નાશં, સર્વત્ર સુખી ભવંતુ લોકાઃ

—વક્રીલ ન્યાલચંદ લક્ષ્મીચંદ